

**А.БАЙТУРСЫНОВ АТЫНДАҒЫ ҚОСТАНАЙ ӨңІРЛІК УНИВЕРСИТЕТІ**  
**КОСТАНАЙСКИЙ РЕГИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**ИМЕНИ А.БАЙТУРСЫНОВА**  
**A. BAITURSYNOV KOSTANAY REGIONAL UNIVERSITY**



**Білім беру бағдарламасы**  
**Образовательная программа**  
**Educational program**

**6B01406 Визуалды өнер, көркем еңбек, графика және жобалау/**

**Визуальное искусство, художественный труд, графика и проектирование/**

**Visual Art, Art Craft, Graphics and Design**

Деңгейі/Уровень/Level: бакалавриат/ бакалавриат/ bachelor's degree program

Қостанай, 2023

## **ӘЗІРЛЕУШІЛЕР/ РАЗРАБОТЧИКИ// DEVELOPERS:**

Айсина С.Т. - өнер кафедрасының меңгерушісі, педагогика магистрі /  
Айсина С.Т. - заведующая кафедрой искусств, магистр педагогики /  
Aisina S.T. - Head of the Department of Arts, master of pedagogy;  
Ордашева М.Ж. - өнер кафедрасының аға оқытушы, педагогика және психология магистрі/ Ордашева М.Ж. - старший преподаватель кафедры искусств, магистр педагогики и психологии/  
Ordasheva M. Zh., - senior lecturer of the Department of Arts, master of pedagogy and psychology;  
Жусупова Д.Ж. - өнер кафедрасының аға оқытушы /  
Жусупова Д.Ж. - старший преподаватель кафедры искусств /  
Zhussupova D.G. - senior lecturer of the Department of Arts;  
Мальцева А.В. - көркем еңбек мұғалімі. Қостанай қаласының №1 Білім беру мектеп-лицейі КММ педагог-зерттеушісі /  
Мальцева А.- учитель художественного труда. Педагог-исследователь КГУ «Школа-лицей №1 образования города Костаная» /  
Maltseva A.V. - teacher of art work. Teacher-researcher of KSU "School-lyceum No. 1 of education of the city of Kostanay".  
Тверякова В. - «Визуалды өнер, көркем еңбек, графика және жобалау» білім беру бағдарламасының 3 курс студенті/  
Тверякова В. - студент 3 курса ОП «Визуальное искусство, художественный труд, графика и проектирование»/  
Tveryakova V. - 3rd year student of the Educational program "Visual art, Art Craft, Graphics and Design".

## **ҰСЫНЫЛДЫ/ РЕКОМЕНДОВАНО/ RECOMMENDED:**

Өнер кафедрасының отырысында қарастырылды, 2023 ж. 31.03. № 3 хаттама  
Рассмотрена на заседании кафедры искусств, протокол № 3 от 31.03.2023 г.  
Considered at a meeting of the Department of Arts, protocol No. 3 dated 31.03.2023 у.

Ө. Султанғазин атындағы Педагогикалық институттың әдістемелік комиссиясында талқыланды, 2023 ж. 11.04. № 4 хаттама.  
Обсуждена на заседании методической комиссий Педагогического института имени У. Султангазина протокол № 4 от 11.04. 2023 г.  
Discussed at a meeting of the methodological commissions of the Pedagogical Institute named after U. Sultangazin, protocol No. 4 dated 11.04. 2023у.

Оқу - әдістемелік кеңесінің шешімімен ұсынылды, 3. 05.2023 ж. № 5 хаттама  
Рекомендована решением Учебно-методического совета, протокол № 5 от 3.05.2023 г.  
Recommended by the decision of the Educational and Methodological Council, protocol No.5 dated 3.05. 2023

### **Келесі құжаттар негізінде жасалды:**

- Жоғары білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандарты, Қазақстан Республикасының Ғылым және жоғары білім министрінің 2022 жылғы 20 шілдедегі № 2 бұйрығымен бекітілген (20.02.2023 ж. өзгерістер мен толықтырулармен);
- Әлеуметтік әріптестік пен әлеуметтік және еңбек қатынастарын реттеу жөніндегі республикалық үшжақты комиссияның 2016 жылғы 16 наурыздағы бекітілген Ұлттық біліктілік шеңбері;
- «Білім» саласының салалық біліктілік шеңбері білім және ғылым саласында. Әлеуметтік әріптестік және әлеуметтік-еңбек қатынастарын реттеу жөніндегі салалық комиссияның 2019 жылғы «27» қарашадағы № 3 хаттамасымен бекітілген;
- «Педагог» кәсіптік стандарты (Қазақстан Республикасы Оқу-ағарту министрінің м.а. 2022 жылғы 15 желтоқсандағы № 500 бұйрығымен бекітілген).

### **Разработана на основании следующих документов:**

- Государственный общеобязательный стандарт высшего образования, утвержден приказом Министра науки и высшего образования Республики Казахстан от 20 июля 2022 года № 2 (с изменениями и дополнениями от 20.02.2023 г.);
- Национальная рамка квалификаций, утвержденная протоколом от 16 марта 2016 года Республиканской трехсторонней комиссией по социальному партнерству и регулированию социальных и трудовых отношений;
- Отраслевая рамка квалификаций сферы «Образование» Утверждена протоколом № 3 от 27 ноября 2019 года Отраслевой комиссией по социальному партнерству и регулированию социальных и трудовых отношений в сфере образования и науки;
- Профессиональный стандарт «Педагог» (Утвержден приказом и.о. Министра просвещения Республики Казахстан от 15 декабря 2022 года № 500).

### **Developed on the basis of the following documents:**

- The State mandatory standard of higher Education, approved by the Order of the Minister of Science and Higher Education of the Republic of Kazakhstan dated July 20, 2022 No. 2 (with amendments and additions dated 02/20/2023);
- National qualifications framework approved by the protocol of March 16, 2016 by the republican tripartite commission on social partnership and regulation of social and labor relations;
- The Sectoral Qualifications Framework for the field of Education was approved by Protocol No. 3 of November 27, 2019 by the Sectoral Commission on Social Partnership and Regulation of Social and Labor Relations in the Field of Education and Science;

- The professional standard "Teacher" (Approved by the order of the Acting Minister of Education of the Republic of Kazakhstan dated December 15, 2022 No. 500).

**КЕЛІСІЛДІ/СОГЛАСОВАНО:**

Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының «Қостанай қаласы әкімдігінің білім бөлімінің №1 мектеп-лицейі» КММ біліктілігі жоғары санатты педагог-зерттеуші/  
Педагог-исследователь высшей квалификационной категории КГУ «Школа-лицей №1 отдела образования города Костаная» Управления образования акимата Костанайской области /  
Teacher-researcher of the highest qualification category of the KSU "School-lyceum No. 1 of the education department of the city of Kostanay" of the Education Department of the Akimat of Kostanay region

«29»

05 2023 г.

(мері/печать, қолы/подпись)

Мальцева А.В./ Maltseva A.V.



© А.Байтұрсынов атындағы  
Қостанай өңірлік университеті

**Білім беру бағдарламасының паспорты**  
**Паспорт образовательной программы**  
**Passport of the educational program**

<b>БББ коды және атауы/ Код и название ОП EP code and name</b>	6B01406 Визуалды өнер, көркем еңбек, графика және жобалау/ 6B01406 Визуальное искусство, художественный труд, графика и проектирование/ 6B01406 Visual Art, Art Craft, Graphics and Design
<b>Білім беру саласының коды және жіктелуі / Код и классификация области образования/ Code and classification the field of education</b>	6B01 Педагогикалық ғылымдар/ 6B01 Педагогические науки/ 6B01 Pedagogical Sciences
<b>Даярлау бағытының коды мен жіктелуі/ Код и классификация направления подготовки/ Code and classification areas of training/</b>	6B014 Жалпы дамудың пәндік мамандандырылған мұғалімдерін даярлау/ 6B014 Подготовка учителей с предметной специализацией общего развития / 6B014 Teacher training with subject specialization for General Development
<b>Білім беру бағдарламалары тобы/Группа образовательных программ /Group of educational programs</b>	V007 Көркем еңбек және сызу мұғалімдерін даярлау V007 Подготовка учителей художественного труда и черчения V007 Teacher training in artistic production and technical drawing
<b>Білім ББ түрі/ Вид ОП/EP type</b>	Инновациялық Инновационная Innovative
<b>ББХСЖ бойынша деңгейі/ Уровень по МСКО/ ISCED level</b>	ББХСШ /МСКО/ISCED 6
<b>ҰБШ бойынша деңгейі/ Уровень по НРК/ NQF level</b>	ҰБШ /НРК/NQF 6
<b>СБШ бойынша деңгейі/ Уровень по ОРК/ORK level</b>	СБШ/ОРК//ORK 6 (6.1)
<b>БББ айрықша ерекшеліктері/Отличительные особенности ОП / EP distinctive features</b>	-
<b>Мүгедектігі бар адамдар үшін ББ және ЕБҚ іске асыру шарттары / Условия реализации ОП для лиц с инвалидностью и ООП / Conditions for the implementation of EP for students with disabilities and special educational needs</b>	Мүгедектігі бар білім алушылардың білім беру процесін қамтамасыз ету үшін университеттің академиялық саясатына сәйкес пәндердің (барлық модульдердің), практикалардың және қорытынды аттестаттау рәсімдерінің тәртібі толық сақталады. "Мүгедектігі бар білім алушылардың пәнді игеруінің арнайы шарттары" бойынша мүгедектігі бар адамдар үшін және ЕББ бейімдеу ББ арналған қосымша бөлімін енгізу арқылы оқу жұмыс бағдарламаларын (силлабустарды) әзірлеу арқылы іске асырылады.

	<p>Для обеспечения образовательного процесса обучающихся с инвалидностью и ООП сохраняется полный дисциплин (модулей), практик и процедуры итоговой аттестации в соответствии с Академической политикой университета. Для лиц с инвалидностью и ООП адаптационная ОП реализуется через разработку Рабочих учебных программ (силлабусов) путем включения дополнительного раздела «Специальные условия освоения дисциплины обучающимися с инвалидностью и ООП»).</p> <p>To ensure the educational process of students with disabilities and special educational needs all courses (modules), practices and procedures of the final certification in accordance with the Academic Policy of the University. The adaptation of the EP is implemented for persons with disabilities and special educational needs through the development of working curricula (syllabuses) by including an additional section "Special conditions for mastering the course by students with disabilities and special educational needs").</p>
<b>Оқыту нысаны/ Форма обучения/ Form of study</b>	Күндізгі/Очное /Fulltime
<b>Оқу мерзімі/ Срок обучения/ Training period</b>	4 жыл/ 4 года/4 years
<b>Оқыту тілі/ Язык обучения/ Language of instruction</b>	қазақ және орыс/ казахский и русский/ kazakh and russian
<b>Кредит көлемі/ Объем кредитов/ Loan volume</b>	240 Академиялық кредит/ 240 Академических кредитов / 240 Academic credits/ 240 ECTS

## ТҮЛЕК МОДЕЛІ/ МОДЕЛЬ ВЫПУСКНИКА/ GRADUATE MODEL

<b>Білім беру бағдарламасының мақсаты/ Цель образовательной программы/ The purpose of the educational program</b>
Пәндік бағытта жоғары білімді бейнелеу өнері, көркем шығарма, графика және дизайн мұғалімін даярлау, аналитикалық, зерттеушілік және тілдік дағдылар, одан әрі үздіксіз өзін-өзі тәрбиелеу және кәсіби білімдерін, қабілеттерімен дағдыларын жетілдіру мүмкіндігі, көшбасшылыққа білеттермен инновациялық ойлау.
Подготовка учителя визуального искусства, художественного труда, графики и проектирования, обладающего качественными знаниями в предметной области, аналитическими, исследовательскими и языковыми навыками, способностью к дальнейшему непрерывному самообразованию и совершенствованию профессиональных знаний, умений и навыков, лидерскими качествами и инновационным мышлением.
Training of a teacher of visual arts, art work, graphics and design, with high-quality knowledge in the subject area, analytical, research and language skills, the ability to further continuous self-education and improve professional knowledge, abilities and skills. leadership skills and innovative thinking.
<b>Берілетін дәреже / Присуждаемая степень / Awarded degree</b>
«БВ01406 Визуалды өнер, көркем еңбек, графика және жобалау» білім беру бағдарламасы бойынша білім бакалавры
Бакалавр образования по образовательной программе «БВ01406 Визуальное искусство, художественный труд, графика и проектирование»
Bachelor of Education in the educational program «БВ01406 Visual Art, Art Craft, Graphics and Design»
<b>Маман лауазымдарының тізбесі / Перечень должностей по ОП/ List of positions on OP</b>
Мектеп педагогі, Білім беру саласындағы педагог, колледж. Графикалық дизайнер, суретші-дизайнер, жарнама дизайнері, дизайнерлік жобалар.
Педагог школы, Педагог в области образования, колледж. Графический дизайнер, художник-дизайнер, дизайнер рекламы, дизайн-проекты
Teachers of the School, Teacher in the field of Education, College. Graphic designer, artist-designer, advertising designer, design projects
<b>Кәсіби қызмет түрлері/ Виды профессиональной деятельности/ Professional activities</b>
меншіктік және ведомстволық бағыныштылық түріне тәуелсіз барлық типтегі және түрдегі орта білім беру мекемелеріндегі педагогикалық үрдіс; техникалық және кәсіби білім беру ұйымдарындағы педагогикалық үрдіс
педагогический процесс в организациях среднего образования всех типов и видов, независимо от форм собственности и ведомственной подчиненности; педагогический процесс в организациях технического и профессионального образования
pedagogical process in secondary education organizations of all types and types, regardless of ownership and departmental subordination; pedagogical process in the organizations of technical and professional education
<b>Кәсіби қызмет түрлері / Виды профессиональной деятельности / Professional activities</b>
Негізгі кәсіби қызметі
- оқу процесін жүзеге асыру;
- білім алушылардың оқу жетістіктерін бағалау;
- мамандыққа деген қоғамдық сенімді қолдау және білім алушыларды құндылықтар жүйесіне тарту;
- білім алушылардың білім жетістіктеріне мониторинг жүргізу;
- оқу-әдістемелік қызметті жүзеге асыру;
Қосымша кәсіби қызметі
- оқу бағдарламаларын, оқулықтарды, оқу-әдістемелік кешендерді, оқыту және тәрбиелеу әдістемелерін әзірлеуді жүзеге асыру;
- зерттеуді жобалау және тәжірибені тарату;

<p>-оқушылардың қызығушылықтарын ескере отырып, шығармашылық үйірмелер ұйымдастыру;  - әртүрлі типтегі оқу орындарында, қосымша білім беру, мектепке дейінгі мекемелерде балалар мен жастар арасындағы мәдени-ағарту жұмыстары.</p>
<p>Основная профессиональная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществление учебного процесса;</li> <li>- оценивание учебных достижений учащихся;</li> <li>- поддержание общественного доверия к профессии и приобщение обучающихся к системе ценностей;</li> <li>- проведение мониторинга образовательных достижений обучающихся;</li> <li>- осуществление учебно-методической деятельности;</li> </ul> <p>Дополнительная профессиональная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществление разработки учебных программ, учебников, учебно-методических комплексов, методик обучения и воспитания;</li> <li>- проектирование исследований и распространение опыта;</li> <li>-организация художественных кружков по интересам обучающихся;</li> <li>- культурно – просветительская деятельность среди детей и молодежи в общеобразовательных учреждениях различного типа, дополнительного образования, дошкольных учреждений</li> </ul>
<p>Main professional activity</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- implementation of the educational process;</li> <li>- assessment of students' academic achievements;</li> <li>- maintaining public confidence in the profession and introducing students to the system of values;</li> <li>- monitoring of educational achievements of students;</li> <li>- implementation of educational and methodological activities;</li> </ul> <p>Additional professional activity</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- implementation of the development of curricula, textbooks, educational and methodical complexes, teaching and upbringing methods;</li> <li>- design of research and dissemination of experience;</li> <li>-organization of art circles on the interests of students;</li> <li>- cultural and educational activities among children and youth in general education institutions of various types, additional education, preschool institutions</li> </ul>
<p><b>Жалпы қабілеттері/ Общие компетенции/ General competences</b></p>
<p>ЖК1 Ғылыми және философиялық таным әдістерімен табиғи және әлеуметтік әлемді ғылыми ұғыну мен зерделеуді қамтамасыз ететін философия негіздерін білумен қалыптасқан дүниетанымдық ұстанымдар негізінде қоршаған болмысты бағалайды;</p> <p>ЖК2 Мифологиялық, діни және ғылыми дүниетанымның мазмұны мен өзіндік ерекшеліктерін түсіндіреді;</p> <p>ЖК3 Әлеуметтік және өндірістік салаларда болып жатқан барлық жағдайларға өз бағасын береді;</p> <p>ЖК4 Қазақстанның тарихи дамуының негізгі кезеңдерін, заңдылықтарын және өзіндік ерекшелігін терең түсіну және ғылыми талдау негізінде азаматтық ұстанымын танытады;</p> <p>ЖК5 Қазақстан тарихы оқиғаларының себептері мен салдарларын талдау үшін тарихи сипаттаудың әдістері мен тәсілдерін пайдаланады;</p> <p>ЖК6 Әлеуметтану, саясаттану, мәдениеттану және психологияның негізгі білімін ескере отырып, тұлғааралық, Әлеуметтік және кәсіби қарым-қатынастың әртүрлі салаларындағы жағдайларды бағалайды;</p> <p>ЖК7 Интегративті процестердің заманауи өнімі ретінде осы ғылымдардың білімін синтездейді;</p> <p>ЖК8 Нақты ғылымды, сондай-ақ бүкіл әлеуметтік-саяси кластерді зерттеудің ғылыми әдістері мен тәсілдерін қолданады;</p> <p>ЖК9 Өзінің адамгершілік және азаматтық ұстанымын дамытады;</p> <p>ЖК10 Қазақстандық қоғамның қоғамдық, іскерлік, мәдени, құқықтық және этикалық</p>



нормаларымен жұмыс істейді;

ЖК11 Жеке және кәсіби бәсекеге қабілеттілігін көрсетеді;

ЖК12 Әлемде танылған қоғамдық-гуманитарлық ғылымдар саласындағы білімді практикада қолданады;

ЖК13 Әдіснама мен талдауды таңдауды жүзеге асырады;

ЖК14 Зерттеу нәтижелерін қорытындылайды;

ЖК15 Жаңа білімді синтездейді және оны гуманитарлық қоғамдық маңызы бар өнім түрінде ұсынады;

ЖК16 Тұлғааралық, мәдениет аралық және өндірістік (кәсіптік) қарым-қатынас міндеттерін шешу үшін қазақ, орыс және шет тілдерінде ауызша және жазбаша нысанда коммуникацияға түседі;

ЖК17 Грамматикалық білім жүйесі негізінде тілдік және сөйлеу құралдарын пайдалануды жүзеге асыру; қарым-қатынас жағдайына сәйкес ақпаратты талдау;

ЖК18 Коммуникацияға қатысушылардың іс-әрекеттері мен іс-әрекеттерін бағалайды;

ЖК19 Жеке қызметінде ақпараттық-коммуникациялық технологиялардың әртүрлі түрлерін: интернет-ресурстарды, ақпаратты іздеу, сақтау, өңдеу, қорғау және тарату жөніндегі бұлтты және мобильді сервистерді пайдаланады;

ЖК20 Өзін-өзі дамыту және мансаптық өсу үшін өмір бойы жеке білім беру траекториясын құру, дене шынықтыру әдістері мен құралдары арқылы толыққанды әлеуметтік және кәсіптік қызметті қамтамасыз ету үшін салауатты өмір салтына бағдарланады;

ЖК21 Қазақстан тарихының негізгі заңдылықтарын, философиялық, әлеуметтік-саяси, экономикалық және құқықтық білім негіздерін, қазақ, орыс және шет тілдеріндегі ауызша және жазбаша нысандағы коммуникацияларды біледі және түсінеді;

ЖК22 Игерілген білімді өзгеріп жатқан әлеуметтік-мәдени жағдайларда тиімді әлеуметтендіру және бейімдеу үшін қолданады;

ЖК23 Әлеуметтік құбылыстарды, процестер мен проблемаларды сандық және сапалық талдау дағдыларын меңгереді.

ОК1 Оценивает окружающую действительность на основе мировоззренческих позиций, сформированных знанием основ философии, которые обеспечивают научное осмысление и изучение природного и социального мира методами научного и философского познания;

ОК2 Интерпретирует содержание и специфические особенности мифологического, религиозного и научного мировоззрения;

ОК3 Аргументирует собственную оценку всему происходящему в социальной и производственной сферах;

ОК4 Проявляет гражданскую позицию на основе глубокого понимания и научного анализа основных этапов, закономерностей и своеобразия исторического развития Казахстана;

ОК5 Использует методы и приемы исторического описания для анализа причин и следствий событий истории Казахстана;

ОК6 Оценивает ситуации в различных сферах межличностной, социальной и профессиональной коммуникации с учетом базового знания социологии, политологии, культурологи и психологии;

ОК7 Синтезирует знания данных наук как современного продукта интегративных процессов;

ОК8 Использует научные методы и приемы исследования конкретной науки, а также всего социально-политического кластера;

ОК9 Вырабатывает собственную нравственную и гражданскую позицию;

ОК10 Оперировать общественными, деловыми, культурными, правовыми и этическими нормами казахстанского общества;

ОК11 Демонстрирует личностную и профессиональную конкурентоспособность;

ОК12 Применяет на практике знания в области общественно-гуманитарных наук, имеющего мировое признание;

ОК13 Осуществляет выбор методологии и анализа;

ОК14 Обобщает результаты исследования;

ОК15 Синтезирует новое знание и презентовать его в виде гуманитарной общественно значимой продукции;

OK16 Вступает в коммуникацию в устной и письменной формах на казахском, русском и иностранном языках для решения задач межличностного, межкультурного и производственного (профессионального) общения;

OK17 Осуществляет использование языковых и речевых средств на основе системы грамматического знания; анализировать информацию в соответствии с ситуацией общения;

OK18 Оценивает действия и поступки участников коммуникации.

OK19 Использует в личной деятельности различные виды информационно-коммуникационных технологий: интернет-ресурсы, облачные и мобильные сервисы по поиску, хранению, обработке, защите и распространению информации;

OK20 Выстраивает личную образовательную траекторию в течение всей жизни для саморазвития и карьерного роста, ориентироваться на здоровый образ жизни для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности посредством методов и средств физической культуры;

OK21 Знает и понимает основные закономерности истории Казахстана, основы философских, социально-политических, экономических и правовых знаний, коммуникации в устной и письменной формах на казахском, русском и иностранном языках;

OK22 Применяет освоенные знания для эффективной социализации и адаптации в изменяющихся социокультурных условиях;

OK23 Владеет навыками количественного и качественного анализа социальных явлений, процессов и проблем.

GC1 Evaluate the surrounding reality on the basis of worldview positions formed by the knowledge of the philosophy fundamentals, which provides scientific comprehension, natural and social world study by the methods of scientific and philosophical cognition;

GC2 Interpret the content and specific features of mythological, religious and scientific worldviews;

GC 3 Argue one's own evaluation on what happens in social and industrial spheres;

GC 4 Show civic position on the basis of deep understanding and scientific analysis of the main stages, regularities and originality of historical development of Kazakhstan;

GC 5 Use methods and techniques of historical description to analyze the causes and consequences of the historical events in Kazakhstan;

GC 6 Evaluate situations in various spheres of interpersonal, social and professional communication with regard to basic knowledge of sociology, political science, cultural studies and psychology;

GC 7 Synthesize knowledge of the sciences as a modern product of integrative processes;

GC 8 Use scientific research methods and techniques of a particular science as well as of the whole socio-political cluster;

GC 9 Develop one's own moral and civic position;

GC 10 Operate with social, business, cultural, legal and ethical norms of the Kazakh society;

GC 11 Demonstrate personal and professional competitiveness;

GC 12 Employ the knowledge in the field of social and human sciences of world-wide recognition;

GC 13 Make a choice of methodology and analysis;

GC 14 Summarize research results;

GC 15 Synthesize new knowledge and present it in the form of humanitarian socially significant products;

GC 16 Start oral and written communication in Kazakh, Russian and foreign languages to solve problems of interpersonal, intercultural and industrial (professional) communication;

GC 17 Use linguistic and speech skills on the basis of grammatical system; analyze information in accordance with the situation of communication;

GC 18 Evaluate the actions and deeds of participants in communication;

GC 19 Use different types of information and communication technologies in personal activity: Internet resources, cloud and mobile services for search, storage, processing, protection and dissemination of information;

GC 20 Build a personal lifelong educational program for self-development and career growth, focus on a healthy lifestyle to ensure full social and professional activity through the methods and means of physical

education;

GC 21 Know and understand the basic patterns of the Kazakh history, philosophical, socio-political, economic and legal knowledge, communication in oral and written forms in Kazakh, Russian and foreign languages;

GC 22 Employ mastered knowledge for effective socialization and adaptation in changing socio-cultural conditions;

GC 23 Possess skills of quantitative and qualitative analysis of social phenomena, processes and problems.

### **БББ бойынша оқу нәтижелері/ Результаты обучения по ОП/ EP learning outcomes**

#### **Оқу бағдарламасын сәтті аяқтағаннан кейін білім алушы:**

ОН1 – Бейнелеу өнері, көркем еңбек, графика және дизайн бойынша білім берудің жаңартылған мазмұны жағдайында ынтымақтастық педагогикасы тұрғысынан, сонымен қатар инклюзивті білім берудің теориялық ережелері мен заманауи педагогикалық технологиялар тұрғысынан оқытудың оқу-тәрбие процесін ұйымдастыруға қабілетті;

ОН 2 – Жаңартылған білім беру мазмұнының талаптарына, оның ішінде қашықтықтан білім беру технологияларын пайдалана отырып, инклюзивті, көптілді, мектеп-ке дейінгі, бастауыш және орта білім беруде бейнелеу өнерін оқытудың және сыныптан тыс жұмыстарды ұйымдастырудың тиімді стратегияларына ие бола алады;

ОН 3 – Экология, физиология, психологиялық-педагогикалық зерттеулер мен ақпараттық-коммуникациялық технологиялар саласындағы заманауи жетістіктерге негізделген көркемдік білім беруді дамыту мәселелерін дәлелдеу және шешуге қабілетті;

ОН 4 - Сызбаларды, конструкторлық және сәндік-қолданбалы жұмыстарды орындау кезінде тәжірибеде дизайн және компьютерлік графика теориясының негіздерін меңгереді;

ОН 5 - Ұлттық саясат, тарих және әлеуметтік басымдықтар туралы білімге сәйкес мұғалімнің білімін көрсетуге қабілетті;

ОН 6 – Көркемдік білім беру қызметінің экономикалық, ұйымдастырушылық, құқықтық, философиялық және әлеуметтік-мәдени аспектілерін оның әртүрлілігінде түсінуге қабілетті;

ОН 7 – Бейнелеу өнерінің әртүрлі техникалары мен технологияларын пайдалана отырып, оқу, шығармашылық, графикалық, кескіндеме, мүсіндік білімдерін, бейне-леу сауаттылығы бойынша (теория және композиция, сызықтық, әуе және түсті перспектива теориясы, тұстану) білімін жеткізе алады;

ОН 8 – Еңбек операцияларын орындау үшін өмір сүру ортасының эстетикалық, техникалық, экологиялық және эргономикалық жағдайларын ұйымдастыру және қамтамасыз ету бойынша заманауи талаптар негізінде сәндік-қолданбалы өнердің сипаттамаларын, материалдарды көркемдік өңдеудің технологиялық процестерінің нәтижелерін бағалауға дайындығын көрсетуге қабілетті.

#### **После успешного завершения этой программы обучающийся будет:**

РО1 – Способен организовать учебный процесс обучения по визуальному искусству, художественному труду, графике и проектированию в условиях обновленного содержания образования в качестве лидера с позиций педагогики сотрудничества, а также теоретических положений инклюзивного образования и современных педагогических технологий;

РО2– Владеть эффективными стратегиями обучения визуальному искусству и организации внеклассной работы в условиях инклюзивного, полиязычного, дошкольного, начального и среднего образования согласно требований обновленного содержания образования, в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий;

РО3 – Формулировать аргументы и решать проблемы развития художественного образования на основе современных достижений в области экологии, физиологии, психолого-педагогических исследований и информационно-коммуникационных технологий;

РО4 - Обладает основами теории проектно-компьютерной графики на практике при выполнении чертежей, дизайнерских и декоративно-прикладных работ;

РО5 – Демонстрировать знания учителя в соответствии со знаниями в области национальной политики, истории и социальных приоритетов;

PO6 - Понимать экономические, организационно-правовые, философские и социально-культурные аспекты функционирования художественного образования в его разнообразии;

PO7 - Способен транслировать учебные, творческие, графические, живописные, скульптурные знания, знания изобразительной грамоты (теории и композиции, теории линейной, воздушной и цветовой перспективы, науки о цвете), с применением различных техник и технологий изобразительного искусства;

PO8 – Проявляет готовность оценивать характеристики декоративного и прикладного искусства, результаты технологических процессов художественной обработки материалов на основе современных требований к организации и поддержке эстетических, технических, экологических и эргономических условий жилой среды для выполнения трудовых операций.

**Upon successful completion of this program, the student will:**

LO1 - Able to organize the educational process of teaching in visual art, art work, graphics and design in the context of the updated content of education as a leader from the standpoint of cooperation pedagogy, as well as the theoretical provisions of inclusive education and modern pedagogical technologies;

LO 2 - Possess effective strategies for teaching visual art and organizing extracurricular work in an inclusive, multilingual, preschool, primary and secondary education in accordance with the requirements of the updated educational content, including using distance educational technologies;

LO 3 - Formulate arguments and solve problems of the development of arts education based on modern achievements in the field of ecology, physiology, psychological and pedagogical research and information and communication technologies;

LO 4 - Possesses the basics of the theory of design and computer graphics in practice when performing drawings, design and decorative and applied work;

LO5 - Demonstrate teacher knowledge in line with knowledge of national politics, history and social priorities;

LO 6 - Understand the economic, organizational, legal, philosophical and socio-cultural aspects of the functioning of art education in its diversity;

LO7 - Able to broadcast educational, creative, graphic, painting, sculptural knowledge, knowledge of visual literacy (theory and composition, theory of linear, aerial and color perspective, color science), using various techniques and technologies of visual arts;

LO8 - Shows a willingness to assess the characteristics of decorative and applied art, the results of technological processes of artistic processing of materials based on modern requirements for the organization and support of aesthetic, technical, environmental and ergonomic conditions of the living environment for performing labor operations.

**«БВ01406 Визуалды өнер, көркем еңбек, графика және жобалау» білім беру бағдарламасы бойынша оқыту нәтижелерінің  
«Педагог» кәсіби стандартымен арақатынасы**

**Соотнесение результатов обучения по образовательной программе «БВ01406 Визуальное искусство, художественный труд, графика и проектирование»  
с Профессиональным стандартом «Педагог»**

**КӘСІБИ КАРТАСЫ: «Мектеп педагогі», СБШ 6 деңгейі – Бакалавриат**

**КАРТОЧКА ПРОФЕССИИ: «Педагог школы», 6 уровень ОРК – Бакалавриат**

ON/ PO/ LO	Кәсіби қызметі Профессиональная деятельность	Міндеттер / Задачи	Білім / Знания	Біліктілік, дағдылар / Умения, навыки	Жеке құзыреттіліктер/ Личностные компетенции
<p>ОН1 – Бейнелеу өнері, көркем еңбек, графика және дизайн бойынша білім берудің жаңартылған мазмұны жағдайында ынтымақтастық педагогикасы тұрғысынан, сонымен қатар инклюзивті білім берудің теориялық ережелері мен заманауи педагогикалық технологиялар тұрғысынан оқытудың оқу-тәрбие процесін ұйымдастыруға қабілетті;</p>	<p>Кәсіби қызмет 1. Оқу процесін жүзеге асыру</p>	<p>1-міндет, Оқу процесін жоспарлау 2-міндет: оқу процесін ұйымдастыру</p>	<p>1. Білім беру саласындағы нормативтік құқықтық актілер. 2. Оқу пәнінің мазмұны, оқыту және бағалау әдістемелері. 3. Оқу бағдарламасының теориялық және әдістемелік негіздері танымдық процестің заңдылықтарымен өзара байланысты. 4. Оқыту әдістемесінің негіздері, оқытудың қазіргі заманғы технологиялары, оның ішінде ақпараттық</p>	<p>1. Сыныптағы жайлы, қолжетімді оқу ортасы мен эмоциялық-психологиялық климатты сақтау. 2. Оқытудың тиімді әдістемелері мен оқытудың оқу жетістіктерін бағалау құралдары негізінде сабақты өткізу кезінде білім алушылардың ерекшеліктері мен қажеттіліктерін</p>	<p>Қарым-қатынас, өзін-өзі дамытуға дайындық, сыни ойлау, ұтқырлық, эмоционалды тепе-теңдік</p>

				<p>ескеру.</p> <p>3. Оқу процесін ұйымдастыру кезінде білім беру ресурстарының кең ауқымын қолдану.</p> <p>4. Тиімді коммуникацияны жүзеге асыру, білім алушылардың тілдік құзыреттілігін дамыту.</p> <p>5. Практика зерттеулері негізінде оқу процесін жобалау</p>	
<p>РО1 – Способен организовать учебный процесс обучения по визуальному искусству, художественному труду, графике и проектированию в условиях обновленного содержания образования в качестве лидера с позиций педагогики сотрудничества, а также теоретических положений инклюзивного образования и современных</p>	<p>Профессиональная деятельность</p> <p>1. Осуществление учебного процесса</p>	<p>Задача 1: планирование учебного процесса</p> <p>Задача 2: организация учебного процесса</p>	<p>1. Нормативных правовых актов в области образования.</p> <p>2. Содержания учебного предмета, методик преподавания и оценивания.</p> <p>3. Теоретических и методических основ учебной программы во взаимосвязи с закономерностями познавательного</p>	<p>1. Поддерживать комфортную, доступную учебную среду и эмоционально-психологический климат в классе.</p> <p>2. Учитывать особенности и потребности обучающихся при проведении</p>	<p>Коммуникабельность, готовность к саморазвитию, критическое мышление, мобильность, эмоциональная уравновешенность</p>

<p>педагогических технологий;</p>			<p>процесса.</p> <p>4. Основ методики преподавания, современных технологий обучения, в т.ч. информационных.</p>	<p>урока на основе эффективных методик преподавания и инструментов оценивания учебных достижений обучения.</p> <p>3. Применять широкий спектр образовательных ресурсов при организации учебного процесса.</p> <p>4. Осуществлять эффективную коммуникацию, развивать языковые компетенции обучающихся.</p> <p>5. Проектировать учебный процесс на основе исследований практики</p>	
-----------------------------------	--	--	---	--	--

<p>ОН 2 – Жаңартылған білім беру мазмұнының талаптарына, оның ішінде қашықтықтан білім беру технологияларын пайдалана отырып, инклюзивті, көптілді, мектеп-ке дейінгі, бастауыш және орта білім беруде бейнелеу өнерін оқытудың және сыныптан тыс жұмыстарды ұйымдастырудың тиімді стратегияларына ие бола алады;</p>	<p>Кәсіби қызмет 1. Оқу процесін жүзеге асыру</p>	<p>1-міндет: оқу процесін жоспарлау 2-міндет: оқу процесін ұйымдастыру</p>	<p>Білім:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Білім беру саласындағы нормативтік құқықтық актілер.</li> <li>2. Оқу пәнінің мазмұны, оқыту және бағалау әдістемелері.</li> <li>3. Оқу бағдарламасының теориялық және әдістемелік негіздері танымдық процесінің заңдылықтарымен өзара байланысты.</li> <li>4. Еңбек заңнамасының негіздері, еңбек қауіпсіздігі және еңбекті қорғау ережелері.</li> <li>5. Оқыту әдістемесінің негіздері, оқытудың қазіргі заманғы технологиялары, оның ішінде ақпараттық.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оқушылардың жеке қабілеттері мен қажеттіліктерін ескере отырып, олардың жеке даму траекториясын жобалау.</li> <li>2. Жеке қабілеттері мен қажеттіліктерін ескере отырып, оқыту мен тәрбиелеудің бағдарламалары мен әдістемелерін жобалау, әзірлеу</li> <li>3. Оқытудың тиімді әдістемелері мен оқытудың оқу жетістіктерін бағалау құралдары негізінде</li> </ol>	<p>Стреске төзімділік, өзін-өзі дамытуға дайындық, сыни ойлау, эмоциялық тепе-теңдік</p>
---	---	--	--	--	--



				<p>сабақты өткізу кезінде білім алушылардың ерекшеліктері мен қажеттіліктерін ескеру.</p> <p>4. Оқу процесін ұйымдастыру кезінде білім беру ресурстарының кең ауқымын қолдану.</p>	
<p>РО2–Владеть эффективными стратегиями обучения визуальному искусству и организации внеклассной работы в условиях инклюзивного, полиязычного, дошкольного, начального и среднего образования согласно требований обновленного содержания образования, в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий;</p>	<p>Профессиональная деятельность 1. Осуществление учебного процесса</p>	<p>Задача 1: планирование учебного процесса Задача 2: организация учебного процесса</p>	<p>Знания:</p> <p>1. Нормативных правовых актов в области образования. 2. Содержания учебного предмета, методик преподавания и оценивания. 3. Теоретических и методических основ учебной программы во взаимосвязи с закономерностями познавательного процесса. 4. Основ трудового законодательства, правил</p>	<p>1. Проектировать индивидуальную траекторию развития учащихся с учетом их индивидуальных способностей и потребностей. 2. Проектировать, разрабатывать программы и методики обучения и воспитания с учетом их</p>	<p>Стрессоустойчивость, готовность к саморазвитию, критическое мышление, эмоциональная уравновешенность</p>

			<p>безопасности и охраны труда. 5. Основ методики преподавания, современных технологий обучения, в т.ч. информационных.</p>	<p>индивидуальных способностей и потребностей 3. Учитывать особенности и потребности, обучающихся при проведении урока на основе эффективных методик преподавания и инструментов оценивания учебных достижений обучения. 4. Применять широкий спектр образовательных ресурсов при организации учебного процесса.</p>	
<p>ОН 3 – Экология, физиология, психологиялық-педагогикалық зерттеулер мен ақпараттық-коммуникациялық</p>	<p>Кәсіби қызмет 1. Оқу процесін жүзеге асыру</p>	<p>1-міндет: оқу процесін жоспарлау 2-міндет: оқу процесін ұйымдастыру</p>	<p>1. Оқу пәнінің мазмұны, оқыту және бағалау әдістемелері.</p>	<p>1. Білім алушылардың ерекшеліктері мен</p>	<p>Коммуникабельділік, өзін-өзі дамытуға дайындық, сыни ойлау,</p>

<p>технологиялар саласындағы заманауи жетістіктерге негізделген көркемдік білім беруді дамыту мәселелерін дәлелдеу және шешуге қабілетті;</p>			<p>2. Оқу бағдарламасының теориялық және әдістемелік негіздері танымдық процестің заңдылықтарымен өзара байланысты.</p> <p>3. Оқыту әдістемесінің негіздері, оқытудың қазіргі заманғы технологиялары, оның ішінде ақпараттық.</p>	<p>қажеттіліктерін ескере отырып, тиісті оқыту әдістемелері мен бағалау құралдарын анықтай отырып, сабақтар жоспарын құру.</p> <p>2. Оқу процесін ұйымдастыру кезінде білім беру ресурстарының кең ауқымын қолдану.</p> <p>3. Практика зерттеулері негізінде оқу процесін жобалау</p>	<p>ұтқырлық.</p>
<p>РОЗ – Формулировать аргументы и решать проблемы развития художественного образования на основе современных достижений в области экологии, физиологии, психолого-педагогических исследований и</p>	<p>Профессиональная деятельность 1. Осуществление учебного процесса</p>	<p>Задача 1: планирование учебного процесса Задача 2: организация учебного процесса</p>	<p>1. Содержания учебного предмета, методик преподавания и оценивания. 2. Теоретических и методических основ учебной</p>	<p>1. Составлять планы уроков с учетом особенностей и потребностей обучающихся, определяя</p>	<p>Коммуникабельность, готовность к саморазвитию, критическое мышление, мобильность.</p>

<p>информационно-коммуникационных технологий;</p>			<p>программы во взаимосвязи с закономерностями познавательного процесса. 3. Основ методики преподавания, современных технологий обучения, в т.ч. информационных.</p>	<p>соответствующие методики преподавания и инструменты оценивания. 2. Применять широкий спектр образовательных ресурсов при организации учебного процесса. 3. Проектировать учебный процесс на основе исследований практики</p>	
<p>ОН 4 - Сызбаларды, конструкторлық және сәндік-қолданбалы жұмыстарды орындау кезінде тәжірибеде дизайн және компьютерлік графика теориясының негіздерін меңгереді;</p>	<p>Оқу процесін жүзеге асыру</p>	<p>1-міндет: оқу процесін жоспарлау 2-міндет: оқу процесін ұйымдастыру оқу-әдістемелік материалдарды дайындау және әзірлеу</p>	<p>1. Танымдық процестің заңдылықтарымен өзара байланысты оқу бағдарламасының теориялық және әдістемелік негіздері 2. Оқыту әдістемесінің негіздері, оқытудың қазіргі заманғы технологиялары, оның</p>	<p>1. Білім алушылардың ерекшеліктері мен қажеттіліктерін ескере отырып, тиісті оқыту әдістемелері мен бағалау құралдарын анықтай</p>	<p>Коммуникабельділік, өзін-өзі дамытуға дайындық, сыни ойлау, ұтқырлық.</p>

			ішінде ақпараттық	отырып, сабақтар жоспарын құру. 2. Оқу процесін ұйымдастыру кезінде білім беру ресурстарын ың кең ауқымын қолдану. 3. Практиканы зерттеу негізінде оқу процесін жобалау.	
PO4 - Обладает основами теории проектно-компьютерной графики на практике при выполнении чертежей, дизайнерских и декоративно-прикладных работ;	Осуществление учебного процесса	Задача 1: планирование учебного процесса Задача 2: организация учебного процесса подготовка и разработка учебно-методических материалов	1. Теоретических и методических основ учебной программы во взаимосвязи с закономерностями познавательного процесса 2. Основ методики преподавания, современных технологий обучения, в т.ч. информационных	1. Составлять планы уроков с учетом особенностей и потребностей обучающихся, определяя соответствующие методики преподавания и инструменты оценивания. 2. Применять широкий	Коммуникабельность, готовность к саморазвитию, критическое мышление, мобильность.

				спектр образовательных ресурсов при организации учебного процесса. 3. Проектировать учебный процесс на основе исследований практики.	
ОН 5 - Ұлттық саясат, тарих және әлеуметтік басымдықтар туралы білімге сәйкес мұғалімнің білімін көрсетуге қабілетті;	Кәсіби қызмет 4. Оқу-әдістемелік қызметті жүзеге асыру	1-міндет: оқу-әдістемелік материалдарды дайындау және әзірлеу	1. Оқу-әдістемелік материалдарды жобалау және әзірлеу негіздері. 2. Оқу-әдістемелік материалдардың сапасын бағалау критерийлерінің жүйесі.	1. Кәсіби қызмет нәтижелерін әзірлеу және ұсыну. 2. Ерекшеліктер мен қажеттіліктерді ескере отырып, оқушыларды оқыту және дамыту бағдарламаларын, әдістемесін әзірлеу. 3. Пәнді оқыту әдістемесін әзірлейді.	Коммуникабельділік, өзін-өзі дамытуға дайындық, сыни ойлау, эмоциялық теңдік
PO5 – Демонстрировать знания	Профессиональная	Задача 1:	1. Основ	1.	Коммуникабельно

<p>учителя в соответствии со знаниями в области национальной политики, истории и социальных приоритетов;</p>	<p>деятельность 4. Осуществление учебно-методической деятельности</p>	<p>подготовка и разработка учебно-методических материалов</p>	<p>проектирования и разработки учебно-методических материалов. 2. Системы критериев оценивания качества учебно-методических материалов.</p>	<p>Разрабатывать и представлять результаты профессиональной деятельности. 2. Разрабатывать программы, методику обучения и развития учащихся, учитывая особенности и потребности. 3. Разрабатывать методику преподавания предмета.</p>	<p>сть, готовность к саморазвитию, критическое мышление, эмоциональная уравновешенность</p>
<p>ОН 6 – Көркемдік білім беру қызметінің экономикалық, ұйымдастырушылық, құқықтық, философиялық және әлеуметтік-мәдени аспектілерін оның әртүрлілігінде түсінуге қабілетті;</p>	<p>Мамандыққа қоғамдық сенімді қолдау және білім алушыларды құндылықтар жүйесіне баулу</p>	<p>Бірыңғай құндылықтарды қабылдау арқылы жеке тұлғаның құндылық-мағыналық саласын кеңейту және нығайту</p>	<p>1. Тәрбие жұмысы әдістемесінің, тәрбиенің қазіргі заманғы тұжырымдамасының негіздері. 2. Негізгі денсаулық сақтау және дене шынықтыру-сауықтыру технологиялары.</p>	<p>1. Тәрбие жұмысының қазіргі заманғы нысандары мен әдістерін қолдану. 2. Жеке даму траекториясын құра отырып, білім алушылардың</p>	<p>Коммуникабельділік, стресске төзімділік, ұтқырлық, эмоциялық теңдік</p>

			<p>3. Білім алушылардың көпмәдениетті білім беру негіздерін қалыптастыру тәсілдері.</p>	<p>тұлғалық өсуіне жәрдемдесу.</p> <p>3. Ұлттық және жалпы адамзаттық құндылықтарды сақтай отырып, мәдени алуан түрлілікке ашықтық көрсету.</p> <p>4. Білім алушының эмоциялық-құндылық саласын дамытатын тәрбие жұмысын жобалау.</p> <p>5. Білім алушыларда салауатты және қауіпсіз өмір салтын қалыптастыруға жәрдемдесу.</p> <p>6. Ата-анамен, педагогтармен және әлеуметпен</p>	
--	--	--	---	---	--



<p>РО6 - Понимать экономические, организационно-правовые, философские и социально-культурные аспекты функционирования художественного образования в его разнообразии;</p>	<p>Поддержание общественного доверия к профессии и приобщение обучающихся к системе ценностей</p>	<p>Расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности посредством принятия единых ценностей</p>	<p>1. Основ методике воспитательной работы, современных концепций воспитания. 2. Основных здоровьесберегающих и физкультурно-оздоровительных технологий. 3. Способов формирования у обучающихся основ поликультурного образования.</p>	<p>ынтымақтасу. 1. Применять современные формы и методы воспитательной работы. 2. Содействовать личностному росту обучающихся, создавая траекторию индивидуального развития. 3. Демонстрировать открытость к культурному многообразию, сохраняя национальные и общечеловеческие ценности. 4. Проектировать воспитательн</p>	<p>Коммуникабельность, стрессоустойчивость, мобильность, эмоциональная уравновешенность</p>
---	---	---	--	---	---

				ую работу, развивающую эмоционально-ценностную сферу обучающегося (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка). 5. Содействовать формированию обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни. 6. Сотрудничать с родителями, педагогами и социумом.	
ОН 7 – Бейнелеу өнерінің әртүрлі техникалары мен технологияларын пайдалана отырып, оқу, шығармашылық, графикалық, кескіндеме, мүсіндік білімдерін, бейне-леу сауаттылығы бойынша (теория және композиция, сызықтық, әуе және түсті перспектива	Оқу-әдістемелік қызметті жүзеге асыру	1. білім беру процесін зерттеу 2, Әріптестердің жеке практикасы мен практикасын рефлексиялау	1. Практикаларды анықтау, зерделеу, қорыту алгоритмі, нысандары, әдістері.	1. Өзінің кәсіби қызметі мен әріптестерінің практикасын рефлексиялауды жүзеге асырады.	Коммуникабельділік, стресске төзімділік, өзін-өзі дамытуға дайындық, сыни ойлау, эмоциялық теңдік

теориясы, тұстану) білімін жеткізе алады;				2. Үздік педагогикалық практикаларды зерделеу.	
РО7 - Способен транслировать учебные, творческие, графические, живописные, скульптурные знания, знания изобразительной грамоты (теории и композиции, теории линейной, воздушной и цветовой перспективы, науки о цвете), с применением различных техник и технологий изобразительного искусства;	Осуществление учебно-методической деятельности	1.исследование образовательного процесса 2.рефлексия собственной практики и практики коллег	1. Алгоритма, форм, методов выявления, изучения, обобщения практик.	1. Осуществляют рефлексию своей профессиональной деятельности и практики коллег. 2. Изучать лучшие педагогические практики.	Коммуникабельность, стрессоустойчивость, готовность к саморазвитию, критическое мышление, эмоциональная уравновешенность
ОН 8 – Еңбек операцияларын орындау үшін өмір сүру ортасының эстетикалық, техникалық, экологиялық және эргономикалық жағдайларын ұйымдастыру және қамтамасыз ету бойынша заманауи талаптар негізінде сәндік-қолданбалы өнердің сипаттамаларын, материалдарды көркемдік өңдеудің технологиялық процестерінің нәтижелерін бағалауға дайындығын көрсетуге қабілетті.	Кәсіби қызмет 4. Оқу-әдістемелік қызметті жүзеге асыру	2-міндет: кәсіптік дамуды жүзеге асыру  3-міндет: өз тәжірибесі мен әріптестерінің тәжірибесін рефлексиялау	Білім: 1. Біліктілікті арттыруды/кәсіптік қайта даярлауды реттейтін нормативтік құқықтық актілер 2. Практикаларды анықтау, зерделеу, қорыту алгоритмі, нысандары, әдістері.	1. Кәсіби қызметті жетілдірудегі өз қажеттіліктерін анықтау. 2. Кәсіби үздіксіз білім беруді формалды, бейресми, ақпараттық нысандарда жоспарлау. 3. Өзінің кәсіби қызметі мен әріптестерінің практикасын	стресске төзімділік, өзін-өзі дамытуға дайындық, сыни ойлау

				рефлексия лауды жүзеге асырады.	
<p>PO8 – Проявляет готовность оценивать характеристики декоративного и прикладного искусства, результаты технологических процессов художественной обработки материалов на основе современных требований к организации и поддержке эстетических, технических, экологических и эргономических условий жилой среды для выполнения трудовых операций.</p>	<p>Профессиональная деятельность 4.</p> <p>Осуществление учебно-методической деятельности</p>	<p>Задача 2: осуществление профессионального развития</p> <p>Задача 3: рефлексия собственной практики и практики коллег</p>	<p>Знания:</p> <p>1. Нормативных правовых актов, регулирующих повышение квалификации/ профессиональную переподготовку Алгоритма, форм, методов выявления, изучения, обобщения практик.</p>	<p>1. Определять собственные потребности в совершенствовании профессиональной деятельности.</p> <p>2. Планировать профессиональное непрерывное образование в формальной, неформальной, информальной формах.</p> <p>3. Осуществлять рефлексию своей профессиональной деятельности и практики коллег.</p>	<p>стрессоустойчивость, готовность к саморазвитию, критическое мышление</p>

**«БВ01406 Визуалды өнер, көркем еңбек, графика және жобалау» білім беру бағдарламасы бойынша оқыту нәтижелерінің  
«Педагог» кәсіби стандартымен арақатынасы**

**Соотнесение результатов обучения по образовательной программе «БВ01406 Визуальное искусство, художественный труд, графика и проектирование»**

**КӘСІБИ КАРТА: «Техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі білім беру ұйымының оқытушысы», СБШ 6.1 деңгей – Бакалавриат**

**КАРТОЧКА ПРОФЕССИИ: «Педагог организации технического и профессионального, послесреднего образования», 6.1 уровень ОРК – Бакалавриат**

ON/ PO/ LO	Кәсіби қызметі Профессиональная деятельность	Міндеттер / Задачи	Білім / Знания	Біліктілік, дағдылар / Умения, навыки	Жеке құзыреттіліктер/ Личностные компетенции
<p>ОН1 – Бейнелеу өнері, көркем еңбек, графика және дизайн бойынша білім берудің жаңартылған мазмұны жағдайында ынтымақтастық педагогикасы тұрғысынан, сонымен қатар инклюзивті білім берудің теориялық ережелері мен заманауи педагогикалық технологиялар тұрғысынан оқытудың оқу-тәрбие процесін ұйымдастыруға қабілетті;</p>	<p>Кәсіби қызмет 1. Оқу процесін жүзеге асыру</p>	<p>1-міндет, Оқу процесін жоспарлау 2-міндет: оқу процесін ұйымдастыру</p>	<p>1. Білім беру саласындағы нормативтік құқықтық актілер. 2. Оқу пәнінің мазмұны, оқыту және бағалау әдістемелері. 3. Оқу бағдарламасының теориялық және әдістемелік негіздері танымдық процестің заңдылықтарымен өзара байланысты. 4. Оқыту әдістемесінің негіздері, оқытудың қазіргі заманғы технологиялары, оның ішінде ақпараттық</p>	<p>1. Сыныптағы жайлы, қолжетімді оқу ортасы мен эмоциялық-психологиялық климатты сақтау. 2. Оқытудың тиімді әдістемелері мен оқытудың оқу жетістіктерін бағалау құралдары негізінде сабақты өткізу кезінде білім алушылардың ерекшеліктері мен қажеттіліктерін ескеру. 3. Оқу процесін</p>	<p>Қарым-қатынас, өзін-өзі дамытуға дайындық, сыни ойлау, ұтқырлық, эмоционалды тепе-теңдік</p>

				<p>ұйымдастыру кезінде білім беру ресурстарының кең ауқымын қолдану.</p> <p>4. Тиімді коммуникацияны жүзеге асыру, білім алушылардың тілдік құзыреттілігін дамыту.</p> <p>5. Практика зерттеулері негізінде оқу процесін жобалау</p>	
<p>PO1 – Способен организовать учебный процесс обучения по визуальному искусству, художественному труду, графике и проектированию в условиях обновленного содержания образования в качестве лидера с позиций педагогики сотрудничества, а также теоретических положений инклюзивного образования и современных педагогических технологий;</p>	<p>Профессиональная деятельность</p> <p>1. Осуществление учебного процесса</p>	<p>Задача 1: планирование учебного процесса</p> <p>Задача 2: организация учебного процесса</p>	<p>1. Нормативных правовых актов в области образования.</p> <p>2. Содержания учебного предмета, методик преподавания и оценивания.</p> <p>3. Теоретических и методических основ учебной программы во взаимосвязи с закономерностями познавательного процесса.</p> <p>4. Основ методики</p>	<p>1. Поддерживать комфортную, доступную учебную среду и эмоционально-психологический климат в классе.</p> <p>2. Учитывать особенности и потребности обучающихся при проведении урока на основе эффективных</p>	<p>Коммуникабельность, готовность к саморазвитию, критическое мышление, мобильность, эмоциональная уравновешенность</p>

			преподавания, современных технологий обучения, в т.ч. информационных.	методик преподавания и инструментов оценивания учебных достижений обучения. 3. Применять широкий спектр образовательных ресурсов при организации учебного процесса. 4. Осуществлять эффективную коммуникацию, развивать языковые компетенции обучающихся. 5. Проектировать учебный процесс на основе исследований практики	
ОН 2 – Жаңартылған білім беру мазмұнының талаптарына, оның ішінде қашықтықтан білім беру технологияларын пайдалана отырып, инклюзивті, көптілді, мектеп-ке дейінгі,	Кәсіби қызмет 1. Оқу процесін жүзеге асыру	1-міндет: оқу процесін жоспарлау 2-міндет: оқу процесін ұйымдастыру	Білім: 1. Білім беру саласындағы нормативтік құқықтық актілер. 2. Оқу пәнінің	1. Оқушылардың жеке қабілеттері мен қажеттіліктер	Стреске төзімділік, өзін-өзі дамытуға дайындық, сыни ойлау, эмоциялық тепе-теңдік

<p>бастауыш және орта білім беруде бейнелеу өнерін оқытудың және сыныптан тыс жұмыстарды ұйымдастырудың тиімді стратегияларына ие бола алады;</p>			<p>мазмұны, оқыту және бағалау әдістемелері.</p> <p>3. Оқу бағдарламасының теориялық және әдістемелік негіздері танымдық процестің заңдылықтарымен өзара байланысты.</p> <p>4. Еңбек заңнамасының негіздері, еңбек қауіпсіздігі және еңбекті қорғау ережелері.</p> <p>5. Оқыту әдістемесінің негіздері, оқытудың қазіргі заманғы технологиялары, оның ішінде ақпараттық.</p>	<p>ін ескере отырып, олардың жеке даму траекториясын жобалау.</p> <p>2. Жеке қабілеттері мен қажеттіліктерін ескере отырып, оқыту мен тәрбиелеудің бағдарламалары мен әдістемелерін жобалау, әзірлеу</p> <p>3, Оқытудың тиімді әдістемелері мен оқытудың оқу жетістіктерін бағалау құралдары негізінде сабақты өткізу кезінде білім алушылардың ерекшеліктері мен</p>	
---	--	--	--	---	--



				қажеттіліктер ін ескеру. 4. Оқу процесін ұйымдастыру кезінде білім беру ресурстарының кең ауқымын қолдану.	
<p>PO2–Владеть эффективными стратегиями обучения визуальному искусству и организации внеклассной работы в условиях инклюзивного, полиязычного, дошкольного, начального и среднего образования согласно требований обновленного содержания образования, в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий;</p>	<p>Профессиональная деятельность 1. Осуществление учебного процесса</p>	<p>Задача 1: планирование учебного процесса Задача 2: организация учебного процесса</p>	<p>Знания: 1. Нормативных правовых актов в области образования. 2. Содержания учебного предмета, методик преподавания и оценивания. 3. Теоретических и методических основ учебной программы во взаимосвязи с закономерностями познавательного процесса. 4. Основ трудового законодательства, правил безопасности и охраны труда. 5. Основ методики преподавания, современных технологий</p>	<p>1. Проектировать индивидуальную траекторию развития учащихся с учетом их индивидуальных способностей и потребностей. 2. Проектировать, разрабатывать программы и методики обучения и воспитания с учетом их индивидуальных способностей и потребностей 3. Учитывать</p>	<p>Стрессоустойчивость, готовность к саморазвитию, критическое мышление, эмоциональная уравновешенность</p>

			обучения, в т.ч. информационных.	особенности и потребности, обучающихся при проведении урока на основе эффективных методик преподавания и инструментов оценивания учебных достижений обучения. 4. Применять широкий спектр образовательных ресурсов при организации учебного процесса.	
ОН 3 – Экология, физиология, психологиялық-педагогикалық зерттеулер мен ақпараттық-коммуникациялық технологиялар саласындағы заманауи жетістіктерге негізделген көркемдік білім беруді дамыту мәселелерін дәлелдеу және шешуге қабілетті;	Кәсіби қызмет 1. Оқу процесін жүзеге асыру	1-міндет: оқу процесін жоспарлау 2-міндет: оқу процесін ұйымдастыру	1. Оқу пәнінің мазмұны, оқыту және бағалау әдістемелері. 2. Оқу бағдарламасының теориялық және әдістемелік негіздері танымдық процестің	1. Білім алушылардың ерекшеліктері мен қажеттіліктерін ескере отырып, тиісті оқыту әдістемелері мен бағалау	Коммуникабельділік, өзін-өзі дамытуға дайындық, сыни ойлау, ұтқырлық.

			<p>зандылықтарымен өзара байланысты.</p> <p>3. Оқыту әдістемесінің негіздері, оқытудың қазіргі заманғы технологиялары, оның ішінде ақпараттық.</p>	<p>құралдарын анықтай отырып, сабақтар жоспарын құру.</p> <p>2. Оқу процесін ұйымдастыру кезінде білім беру ресурстарының кең ауқымын қолдану.</p> <p>3. Практика зерттеулері негізінде оқу процесін жобалау</p>	
<p>РОЗ – Формулировать аргументы и решать проблемы развития художественного образования на основе современных достижений в области экологии, физиологии, психолого-педагогических исследований и информационно-коммуникационных технологий;</p>	<p>Профессиональная деятельность</p> <p>1. Осуществление учебного процесса</p>	<p>Задача 1: планирование учебного процесса</p> <p>Задача 2: организация учебного процесса</p>	<p>1. Содержания учебного предмета, методик преподавания и оценивания.</p> <p>2. Теоретических и методических основ учебной программы во взаимосвязи с закономерностями познавательного процесса.</p> <p>3. Основ методики</p>	<p>1. Составлять планы уроков с учетом особенностей и потребностей обучающихся, определяя соответствующие методики преподавания и инструменты</p>	<p>Коммуникабельность, готовность к саморазвитию, критическое мышление, мобильность.</p>

			преподавания, современных технологий обучения, в т.ч. информационных.	оценивания. 2. Применять широкий спектр образовательных ресурсов при организации учебного процесса. 3. Проектировать учебный процесс на основе исследований практики	
ОН 4 - Сызбаларды, конструкторлық және сәндік-қолданбалы жұмыстарды орындау кезінде тәжірибеде дизайн және компьютерлік графика теориясының негіздерін меңгереді;	Оқу процесін жүзеге асыру	1-міндет: оқу процесін жоспарлау 2-міндет: оқу процесін ұйымдастыру оқу-әдістемелік материалдарды дайындау және әзірлеу	1. Танымдық процестің заңдылықтарымен өзара байланысты оқу бағдарламасының теориялық және әдістемелік негіздері 2. Оқыту әдістемесінің негіздері, оқытудың қазіргі заманғы технологиялары, оның ішінде ақпараттық	1. Білім алушылардың ерекшеліктері мен қажеттіліктерін ескере отырып, тиісті оқыту әдістемелері мен бағалау құралдарын анықтай отырып, сабақтар жоспарын құру. 2. Оқу процесін	Коммуникабельділік, өзін-өзі дамытуға дайындық, сыни ойлау, ұтқырлық.

				<p>ұйымдастыру кезінде білім беру ресурстарын ың кең ауқымын қолдану.</p> <p>3. Практиканы зерттеу негізінде оқу процесін жобалау.</p>	
<p>РО4 - Обладает основами теории проектно-компьютерной графики на практике при выполнении чертежей, дизайнерских и декоративно-прикладных работ;</p>	<p>Осуществление учебного процесса</p>	<p>Задача 1: планирование учебного процесса</p> <p>Задача 2: организация учебного процесса подготовка и разработка учебно-методических материалов</p>	<p>1. Теоретических и методических основ учебной программы во взаимосвязи с закономерностями познавательного процесса</p> <p>2. Основ методики преподавания, современных технологий обучения, в т.ч. информационных</p>	<p>1. Составлять планы уроков с учетом особенностей и потребностей обучающихся, определяя соответствующие методики преподавания и инструменты оценивания.</p> <p>2. Применять широкий спектр образовательных ресурсов при организации учебного</p>	<p>Коммуникабельность, готовность к саморазвитию, критическое мышление, мобильность.</p>

				процесса. 3. Проектировать учебный процесс на основе исследований практики.	
ОН 5 - Ұлттық саясат, тарих және әлеуметтік басымдықтар туралы білімге сәйкес мұғалімнің білімін көрсетуге қабілетті;	Кәсіби қызмет 4.  Оқу-әдістемелік қызметті жүзеге асыру	1-міндет: оқу-әдістемелік материалдарды дайындау және әзірлеу	1. Оқу-әдістемелік материалдарды жобалау және әзірлеу негіздері. 2. Оқу-әдістемелік материалдардың сапасын бағалау критерийлерінің жүйесі.	1. Кәсіби қызмет нәтижелерін әзірлеу және ұсыну. 2. Ерекшеліктер мен қажеттіліктерді ескере отырып, оқушыларды оқыту және дамыту бағдарламаларын, әдістемесін әзірлеу. 3. Пәнді оқыту әдістемесін әзірлейді.	Коммуникабельділік, өзін-өзі дамытуға дайындық, сыни ойлау, эмоциялық теңдік
РО5 – Демонстрировать знания учителя в соответствии со знаниями в области национальной политики, истории и социальных приоритетов;	Профессиональная деятельность 4.  Осуществление учебно-методической деятельности	Задача 1: подготовка и разработка учебно-методических материалов	1. Основ проектирования и разработки учебно-методических материалов. 2. Системы критериев оценивания качества	1. Разрабатывают и представляют результаты профессиональной	Коммуникабельность, готовность к саморазвитию, критическое мышление, эмоциональная уравновешенность

			учебно-методических материалов.	<p>деятельности.</p> <p>2. Разрабатывают программы, методику обучения и развития учащихся, учитывая особенности и потребности.</p> <p>3. Разрабатывать методику преподавания предмета.</p>	
<p>ОН 6 – Көркемдік білім беру қызметінің экономикалық, ұйымдастырушылық, құқықтық, философиялық және әлеуметтік-мәдени аспектілерін оның әртүрлілігінде түсінуге қабілетті;</p>	<p>Мамандыққа қоғамдық сенімді қолдау және білім алушыларды құндылықтар жүйесіне баулу</p>	<p>Бірыңғай құндылықтарды қабылдау арқылы жеке тұлғаның құндылық-мағыналық саласын кеңейту және нығайту</p>	<p>1. Тәрбие жұмысы әдістемесінің, тәрбиенің қазіргі заманғы тұжырымдамасының негіздері.</p> <p>2. Негізгі денсаулық сақтау және дене шынықтыру-сауықтыру технологиялары.</p> <p>3. Білім алушылардың көпмәдениетті білім беру негіздерін қалыптастыру тәсілдері.</p>	<p>1. Тәрбие жұмысының қазіргі заманғы нысандары мен әдістерін қолдану.</p> <p>2. Жеке даму траекториясын құра отырып, білім алушылардың тұлғалық өсуіне жәрдемдесу.</p> <p>3. Ұлттық және жалпы адамзаттық</p>	<p>Коммуникабельділік, стресске төзімділік, ұтқырлық, эмоциялық теңдік</p>

				<p>құндылықтарды сақтай отырып, мәдени алуан түрлілікке ашықтық көрсету.</p> <p>4. Білім алушының эмоциялық-құндылық саласын дамытатын тәрбие жұмысын жобалау.</p> <p>5. Білім алушыларда салауатты және қауіпсіз өмір салтын қалыптастыруға жәрдемдесу.</p> <p>6. Ата-анамен, педагогтармен және әлеуметпен ынтымақтасу.</p>	
<p>РОБ - Понимать экономические, организационно-правовые, философские и социально-культурные аспекты функционирования</p>	<p>Поддержание общественного доверия к профессии и приобщение обучающихся к системе ценностей</p>	<p>Расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности посредством принятия единых ценностей</p>	<p>1. Основ методики воспитательной работы, современных концепций</p>	<p>1. Применять современные формы и методы воспитательн</p>	<p>Коммуникабельность, стрессоустойчивость, мобильность, эмоциональная</p>



<p>художественного образования в его разнообразии;</p>			<p>воспитания.  2. Основных здоровьесберегающих и физкультурно-оздоровительных технологий.  3. Способов формирования у обучающихся основ поликультурного образования.</p>	<p>ой работы.  2. Содействовать личностному росту обучающихся, создавая траекторию индивидуального развития.  3. Демонстрировать открытость к культурному многообразию, сохраняя национальные и общечеловеческие ценности.  4. Проектировать воспитательную работу, развивающую эмоционально-ценностную сферу обучающегося</p>	<p>уравновешенность</p>
--	--	--	---	--	-------------------------

				я (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка). 5. Содействовать формированию у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни. 6. Сотрудничать с родителями, педагогами и социумом.	
ОН 7 – Бейнелеу өнерінің әртүрлі техникалары мен технологияларын пайдалана отырып, оқу, шығармашылық, графикалық, кескіндеме, мүсіндік білімдерін, бейне-леу сауаттылығы бойынша (теория және композиция, сызықтық, әуе және түсті перспектива теориясы, тұстану) білімін жеткізе алады;	Оқу-әдістемелік қызметті жүзеге асыру	1. білім беру процесін зерттеу  2, Әріптестердің жеке практикасы мен практикасын рефлексиялау	1. Практикаларды анықтау, зерделеу, қорыту алгоритмі, нысандары, әдістері.	1. Өзінің кәсіби қызметі мен әріптестерінің практикасын рефлексиялауды жүзеге асырады.  2. Үздік педагогикалық практикаларды зерделеу.	Коммуникабельділік, стресске төзімділік, өзін-өзі дамытуға дайындық, сыни ойлау, эмоциялық теңдік
PO7 - Способен транслировать учебные, творческие,	Осуществление учебно-методической деятельности	1.исследование образовательного процесса	1. Алгоритма, форм, методов выявления, изучения, обобщения	1. Осуществляют	Коммуникабельность, стрессоустойчиво

<p>графические, живописные, скульптурные знания, знания изобразительной грамоты (теории и композиции, теории линейной, воздушной и цветовой перспективы, науки о цвете), с применением различных техник и технологий изобразительного искусства;</p>		<p>2.рефлексия собственной практики и практики коллег</p>	<p>практик.</p>	<p>ь рефлексию своей профессиональной деятельности и практики коллег. 2. Изучать лучшие педагогические практики.</p>	<p>сть, готовность к саморазвитию, критическое мышление, эмоциональная уравновешенность</p>
<p>ОН 8 – Еңбек операцияларын орындау үшін өмір сүру ортасының эстетикалық, техникалық, экологиялық және эргономикалық жағдайларын ұйымдастыру және қамтамасыз ету бойынша заманауи талаптар негізінде сәндік-қолданбалы өнердің сипаттамаларын, материалдарды көркемдік өңдеудің технологиялық процестерінің нәтижелерін бағалауға дайындығын көрсетуге қабілетті.</p>	<p>Кәсіби қызмет 4. Оқу-әдістемелік қызметті жүзеге асыру</p>	<p>2-міндет: кәсіптік дамуды жүзеге асыру  3-міндет: өз тәжірибесі мен әріптестерінің тәжірибесін рефлексиялау</p>	<p>Білім: 1. Біліктілікті арттыруды/кәсіптік қайта даярлауды реттейтін нормативтік құқықтық актілер 2. Практикаларды анықтау, зерделеу, қорыту алгоритмі, нысандары, әдістері.</p>	<p>1. Кәсіби қызметті жетілдірудегі өз қажеттіліктерін анықтау. 2. Кәсіби үздіксіз білім беруді формалды, бейресми, ақпараттық нысандарда жоспарлау. 3. Өзінің кәсіби қызметі мен әріптестерінің практикасын рефлексиялауды жүзеге асырады.</p>	<p>стресске төзімділік, өзін-өзі дамытуға дайындық, сыни ойлау</p>
<p>РО8 – Проявляет готовность оценивать характеристики декоративного и прикладного искусства, результаты</p>	<p>Профессиональная деятельность 4. Осуществление учебно-методической</p>	<p>Задача 2: осуществление профессионального развития</p>	<p>Знания: 2. Нормативных правовых актов, регулирующих</p>	<p>1. Определять собственные потребности в</p>	<p>стрессоустойчивость, готовность к саморазвитию, критическое</p>

<p>технологических процессов художественной обработки материалов на основе современных требований к организации и поддержке эстетических, технических, экологических и эргономических условий жилой среды для выполнения трудовых операций</p>	<p>деятельности</p>	<p>Задача 3: рефлексия собственной практики и практики коллег</p>	<p>повышение квалификации/ профессиональную переподготовку Алгоритма, форм, методов выявления, изучения, обобщения практик.</p>	<p>совершенство вании профессиональной деятельности. 2. Планировать профессиональное непрерывное образование в формальной, неформальной, информальной формах. 3. Осуществлять рефлексию своей профессиональной деятельности и практики коллег.</p>	<p>мышление</p>
--	---------------------	---	---	--	-----------------

## Білім беру бағдарласының мазмұны/Содержание образовательной программы/ Content of the educational program

Модульдің атауы/ Название модуля/Module name	Модуль бойынша ОН/ РО по модулю/Module learning outcomes	Компонент цикілі (МК, ЖОО, ТК)/Цикл, компонент (ОК, ВК, КВ)/ Cycle, component (OK, VK, KV)	Пәндер коды /Код дисциплины/The code disciplines	Пәннің /тәжірибенің атауы/ Наименование дисциплины /практики/ Name disciplines / practices	Пәннің қысқаша мазмұны/ Краткое описание дисциплины / Brief description of the discipline	Кредиттер саны/ Кол-во кредитов/Number of credits	Семестр/Semester	Қалыптасатын компетенциялар (кодтары)/ Формируемые компетенции (коды)/Formed competencies (codes)
Тарихи-философиялық білім беру және рухани жаңғыру модулі/ Модуль историко-философиялық знаний и духовной модернизации/ Module of historical and philosophical knowledge and spiritual modernization	<b>Модульді сәтті аяқтағаннан кейін білім алушы қаблетті:</b> ЖК 1, ЖК 2, ЖК 3, ЖК 4, ЖК 5, ЖК 6, ЖК 7, ЖК8, ЖК 9, ЖК10, ЖК11, ЖК12, ЖК 13, ЖК 14, ЖК 15, ЖК 21, ЖК 22, ЖК 23 ОН 1, ОН 5, ОН 6 <b>/ После успешного завершения модуля обучающийся будет:</b> ЖК 1, ЖК 2, ЖК 3, ЖК 4, ЖК 5, ЖК 6, ЖК 7, ЖК8, ЖК 9, ЖК10, ЖК11, ЖК12, ЖК 13, ЖК 14, ЖК 15, ЖК 21, ЖК 22, ЖК 23 ОН 1, ОН 5, ОН 6 <b>/ Upon successful completion of the module, the student will:</b> ЖК 1, ЖК 2, ЖК 3, ЖК 4, ЖК 5, ЖК 6, ЖК 7, ЖК8, ЖК 9, ЖК10, ЖК11, ЖК12, ЖК 13, ЖК 14, ЖК 15, ЖК 21, ЖК 22, ЖК 23 ОН 1, ОН 5, ОН 6	ЖБП МК ООД ОК GED MC	КТ 101 ІК 101 НК 101	Қазақстан тарихы	Пән Қазақстан тарихы дамуының негізгі кезеңдерін білу мен түсінуді көрсетуге, адамзат қоғамының дүниежүзілік-тарихи дамуының жалпы парадигмасымен тарихи өткен оқиғалар мен құбылыстарды байланыстыруға, қазіргі Қазақстанның тарихи үдерістері мен құбылыстарын зерттеуде аналитикалық және аксиологиялық талдау жасау дағдыларын меңгеруге, Қазақстан тарихының тарихи құбылыстары мен процестеріне сыни баға беруге мүмкіндік береді.	5	1	ЖҚ 4; ЖҚ 5 ЖҚ 21
				История Казахстана	Дисциплина позволяет демонстрировать знание и понимание основных этапов развития истории Казахстана, соотносить явления и события исторического прошлого с общей парадигмой всемирно-исторического развития человеческого общества, владеть навыками аналитического и аксиологического анализа при изучении исторических процессов и явлений современного Казахстана, давать критическую оценку историческим явлениям и процессам истории Казахстана.			
				History of Kazakhstan	The discipline allows students to demonstrate knowledge and understanding of the main stages of the development of history of Kazakhstan, to correlate phenomena and events of the historical past with the general paradigm of world-historical			

					development of human society, to possess analytical and axiological analysis skills when studying historical processes and phenomena of modern Kazakhstan, to give a critical assessment of historical phenomena and processes of history of Kazakhstan.			
	ЖБП МК ООД ОК GED MC	Fil 102 Fil 102 Phi 102	Философия	Философия	Пән білім алушыларға болашақ кәсіби іс-әрекет контекстінде философия туралы, оның негізгі бөлімдері, мәселелері және оларды зерттеу әдістері туралы түсініктерді қалыптастырады. Пән аясында білім алушы философияның қоғамдық сананы жаңғыртудағы рөлін түсіну және қазіргі заманның жаһандық мәселелерін шешу контекстінде философиялық-дүниетанымдық және әдіснамалық мәдениеттің негіздерін зерттейді.	5	2	ЖҚ 1; ЖҚ 2 ЖҚ 12 ЖҚ 21
			Философия	Философия	Дисциплина формирует у обучающихся целостное представление о философии как особой форме познания мира, об основных ее разделах, проблемах и методах их изучения в контексте будущей профессиональной деятельности. В рамках дисциплины обучающиеся изучат основы философско-мировоззренческой и методологической культуры в контексте понимания роли философии в модернизации общественного сознания и решении глобальных задач современности.			
			Philosophy	Philosophy	The discipline forms students' holistic understanding of philosophy as a special form of understanding the world, its main sections, problems and methods of studying them in the context of future professional activities. As part of the discipline, students will study the basics of philosophical, worldview and methodological culture in the context of understanding the role of philosophy in modernizing public consciousness and solving global problems of our time.			
	ООД КВ ЖБП ТК GED CC	KSZhKM N/ 109 ОРАК	Құқық және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет	Құқық және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет	Пәнді оқу заңнамалық нормалардың рөлі туралы жалпы түсінік беретін құқықтың негізгі салаларының мәселелерін қарауға бағытталған, сондай-ақ білім алушылардың сыбайлас	5	4	ЖҚ 21 ОН 5 ОН 6

			109 BLACC 109	негіздері	жемқорлыққа қарсы дүниетанымы мен құқықтық мәдениетін қалыптастыруды зерделеуді көздейді.			
				Основы права и антикоррупционно й культуры	Изучение дисциплины направлено на рассмотрение вопросов основных отраслей права, которые дают общее представление о роли законодательных норм, а также предусматривает изучение формирования антикоррупционного мировоззрения и правовой культуры обучающихся.			
				Basics of Law and Anti-Corruption Culture	The study of the discipline is aimed at considering the issues of the main branches of law, which give a general idea of the role of legislative norms, and also provides for the study of the formation of anti-corruption worldview and legal culture of students			
			ETKN 109 EBZh 109 EBSL 109	Экология және тіршілік қауіпсіздігі негіздері	Пәнде тіршілік ортасының қазіргі жағдайы мен жағымсыз факторлары, адамзаттың биоэкологиясы мен биосферасы, «адам-тіршілік ету ортасы» жүйесіндегі қауіпсіздік проблемалары, табиғи техногендік және әскери сипаттағы төтенше жағдайлар, адамның тіршілік ету ортасымен өзара іс-қимылының қауіпсіздігін қамтамасыз ету; зиянды және қауіпті факторларды сәйкестендіру туралы оқытады.	5	4	ЖК 21 ОН 5 ОН 6
				Экология и основы безопасности жизнедеятельност и	В дисциплине будет изучаться современное состояние и негативные факторы среды обитания, биоэкология, биосфера и человечество, проблемы безопасности в системе «Человек-среда обитания», чрезвычайные ситуации природного техногенного и военного характера, обеспечения безопасности взаимодействия человека со средой обитания; идентификация вредных и опасных факторов.			
				Ecology and Basics of Life Safety	The discipline will study the current state and negative factors of the environment, bioecology, biosphere and humanity, security problems in the "Human-environment" system, natural man-made and military emergencies, ensuring the safety of human interaction with the environment; identification of harmful and dangerous factors.			
			EKN / 109	Экономика және	Пән экономикалық ойлау тәсілін, бәсекелестік	5	4	ЖК 21

		OEP 109 BEV 109	кәсіпкерлік негіздері	ортада кәсіпорындардың табысты кәсіпкерлік қызметін ұйымдастырудың теориялық және практикалық дағдыларын қалыптастырады			ОН 5 ОН 6
			Основы экономики и предпринимательства	Дисциплина формирует экономический образ мышления, теоретические и практические навыки организации успешной предпринимательской деятельности предприятий в конкурентной среде			
			Basics of economics and business	The discipline forms an economic way of thinking, theoretical and practical skills in organizing successful entrepreneurial activities of enterprises in a competitive environment.			
		KN 109 OL 109 BL 109	Көшбасшылық негіздері	Бұл пәнді оқу кезінде білім алушылар көшбасшылық қасиеттерді, стильдерді, кәсіпорын, аймақ және тұтастай ел деңгейінде әсер ету әдістерін қолдана отырып, адамдардың мінез-құлқы мен өзара әрекетін тиімді басқарудың әдістемесі мен практикасын игереді.	5	4	ЖК 21 ОН 1 ОН 5 ОН 6
			Основы лидерства	При изучении данной дисциплины обучающиеся овладеют методологией и практикой эффективного управления поведением и взаимодействием людей путем использования лидерских качеств, стилей, методов влияния на уровне предприятия, региона и страны в целом.			
			Basics of Leadership	When studying this discipline, students will master the methodology and practice of effective management of behavior and interaction of people through the use of leadership qualities, styles, methods of influence at the level of the enterprise, region and country as a whole.			
GZNAH 109/ ONAP 109/ BRAW 109	Ғылыми зерттеулердің негіздері және академиялық хат	Пән оқытылатын саладағы ғылыми зерттеулер әдістері мен академиялық хатты зерттеуге бағытталған. Білім алушылар тұжырымдамалық аппаратпен және зерттеу жұмысының негізгі кезеңдерімен, әдістердің жіктелуімен, оларды қолдану салаларымен танысады. Білім алушылар ғылыми зерттеулерді сандық және сапалық талдау дағдыларын игеруге және оның нәтижелерін академиялық ортада мақала мен баяндамалар түрінде ұсынуға үйренеді.	5	4	ЖК 8 ЖК 13 ЖК 14 ОН 1 ОН 5		
	Основы научных	Дисциплина направлена на изучение методов					



				исследований и академическое письмо	научных исследований и академического письма в изучаемой области. Обучающиеся ознакомятся с понятийным аппаратом и основными этапами исследовательской деятельности, классификацией методов, областями их применения. Обучающиеся научатся владеть навыками количественного и качественного анализа научных исследований и представлять результаты в виде публикаций и выступлений в академической среде.			
				Basics of Research and Academic Writing	The discipline is aimed at the study of research methods and academic writing in the field of study. Students will study the conceptual apparatus and basic stages of research activities, classification of methods, areas of their application. Students will acquire skills of quantitative and qualitative analysis of scientific research and will be able to present their results in the form of publications and presentations in the academic environment.			
		ЖБП МК ООД ОК GEDMC	ASM 106 SPK 106 SPSC 106	Әлеуметтану, саясаттану, мәдениеттану	Модуль пәндері «Болашаққа көзқарас: қоғамдық сананы жаңғырту» мемлекеттік бағдарламасында анықталған қоғамдық сананы жаңғырту міндеттерін шешу контексінде білім алушылардың әлеуметтік-гуманитарлық дүниетанымын қалыптастырады.	6	2	ЖҚ 2; ЖҚ 3 ЖҚ 6 ЖҚ 7 ЖҚ 8 ЖҚ 9 ЖҚ 10 ЖҚ 12 ЖҚ 15 ЖҚ 21 ЖҚ 22 ЖҚ 23
				Социология, политология, культурология	Дисциплины модуля формируют социально-гуманитарное мировоззрение обучающихся в контексте решения задач модернизации общественного сознания, определенных государственной программой «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания».			
				Sociology, Political science, Culturology	The disciplines of the module form the social and humanitarian outlook of students in the context of solving the problems of modernization of public consciousness, determined by the state program "Looking into the future: modernization of public consciousness".			
		ЖБП МК ООД ОК GEDMC	Psi 107 Psi 107 Psy 107	Психология	Пән білім алушылардың әлеуметтік – гуманитарлық көз қарасын қалыптастыруға бағытталған, «Болашаққа көзқарас: қоғамдық сананы жаңғырту» мемлекеттік бағдарламасы	2	2	ЖҚ 11; ЖҚ 21

					мен байланысты. Пән тұлға психологиясы, өзін-өзіреттеу психологиясы, өмірдің мәні мен кәсібі өзін-өзі анықтау психологиясы, сондай-ақ тұлғааралық қарым-қатынас психологиясындағы негізгі түсініктерді қамтиды.			
				Психология	Дисциплина направлена на формирование социально-гуманитарного мировоззрения обучающихся, связана с государственной программой «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания». Дисциплина включает в себя основные понятия по психологии личности, психологии саморегуляции, психологии смысла жизни и профессионального самоопределения, а также психологии межличностного общения.			
				Psychology	The discipline is aimed at the formation of the social and humanitarian outlook of students, is associated with the state program "Looking into the future: modernization of public consciousness." The discipline includes basic concepts in personality psychology, psychology of self-regulation, psychology of the meaning of life and professional self-determination, as well as the psychology of interpersonal communication.			
		БП ЖООК БД ВК BD UC	CS 201 CS 201 CS 201	Community Service	Оқыту мақсаттарына және мазмұнын стандарттарына қол жеткізу үшін қоғамға оқу стратегиясы ретінде қызмет ету. Өзі және қоғаммен қарым-қатынасы туралы рефлексия. Әртүрлілік пен өзара сыйластық түсінігі. Тәлімгерлердің басшылығымен қоғамға қызмет ету тәжірибесін жоспарлау, іске асыру және бағалау. Алға қойылған мақсаттарға жетудегі іске асыру және прогрестің сапасын бағалау.	3	3	ОН 1 ОН 5 ОН 6
				Community Service	Использование служение обществу в качестве учебной стратегии для достижения целей обучения и стандартов содержания. Рефлексия о себе и своих отношениях с обществом. Понимание разнообразия и взаимоуважения. Планирование, реализация и оценка опыта служение обществу под руководством наставников. Оценка качества реализации и			

					прогресса в достижении поставленных целей			
				Community Service	Using community service as a learning strategy to achieve learning goals and content standards. Reflection on yourself and your relationship. Understanding of diversity and mutual respect. Planning, implementation and evaluation of experience serving the community under the mentors. Assessment of the quality implementation and progress in achieving the goals			
Тіл модулі/ Языковой модуль/ language module	<b>Модульді сәтті аяқтағаннан кейін білім алушы қаблетті:</b> ЖК 16, ЖК 17, ЖҚ 18 ОН 2, ОН 5, ОН 6	ЖБП МК ООД ОК GED MC	K(O)T 104/ K(R)Ya 104 K(R)L 104	Қазақ (орыс) тілі	Пән қазақ тілін шет тілі ретінде білім алушыларға тілді қолданудың барлық деңгейінде коммуникативтік құзыреттілікті қалыптастыру арқылы әлеуметтік, мәдениетаралық, кәсіби қарым-қатынас құралы ретінде қазақ тілін сапалы меңгеруді қамтамасыз етеді	10	1,2	ЖҚ 16; ЖҚ 17 ЖҚ 18
				Казахский (русский) язык	Дисциплина обеспечивает качественное усвоение казахского языка как средства социального, межкультурного, профессионального общения через формирование коммуникативных компетенций всех уровней использования языка для изучающих казахский язык как иностранный.			
				Kazakh (Russian) language	The discipline provides high-quality mastering of the Kazakh language as a means of social, intercultural, professional communication through the formation of communicative competencies at all levels of language use for students of Kazakh as a foreign language.			
		ЖБП МК ООД ОК GED MC	ShT 103 Yа 103 FL 103	Шетел тілі	Пән білім алушылардың мәдениетаралық-коммуникативтік құзыреттілігін шетел тілінде білім беру барысында жеткілікті деңгейде қалыптастырады.	10	1,2	ЖҚ 16; ЖҚ 17 ЖҚ 18
				Иностранный язык	Дисциплина формирует межкультурно-коммуникативную компетенцию обучающихся в процессе иноязычного образования на достаточном уровне.			
				Foreign Language	The discipline forms the intercultural and communicative competence of students in the process of foreign language education at a sufficient level.			
	БП ЖООК	KB ShT	Кәсіби қазақ	Курсқа кіріспе. Кәсіби мәдениет және кәсіби тіл.	4	4	ОН 2	

		БД ВК BD UC	202 POIYa 202 POFL 202	(орыс ) тілі	Тілдік норма. Кәсіби тіл жалпы ұлттық тілді жүзеге асырудың нұсқасы ретінде. Кәсіби сөйлеу ерекшеліктері. Арнайы кәсіби бағытталған материал және оны берілген кәсіби жағдайларда қолдану. Кәсіби дискурс түрлері.			ОН 5 ОН 6
				Профессиональн ый казахский (русский) язык	Введение в курс. Профессиональная культура и профессиональный язык. Языковая норма. Понятие, типы норм Профессиональный язык как вариант реализации общенационального языка. Особенности профессиональной речи. Специальный профессионально-ориентированный материал и его использование в заданных профессиональных ситуациях. Типы профессионального дискурса.			
				Professional Kazakh (Russian) language	Introduction to the course. Professional culture and professional language. Language norm. The concept, types of norms Professional language as a variant of the implementation of the national language. Features of the professional language. Special professionally-oriented material and its use in specified professional situations. Types of professional discourse.			
Жаратылыс тану- математика лық модулі Естественн о- математиче ский / модуль Natural Science and Mathematics Module	<b>Модульді сәтті аяқтағаннан кейін білім алушы қаблетті:</b> ЖК 19 ОН 3, ОН 6  <b>/ После успешного завершения модуля обучающийся будет:</b> ЖК 19 ОН 3, ОН 6  <b>/ Upon successful completion of the module, the student will:</b> ЖК 19 ОН 3, ОН 6	ЖБП МК ООД ОК GED MC	АКТ 105 ИКТ 105 ICT 105	Ақпараттық- коммуникациялық технологиялар	Пән цифрлық коммуникациялық технологиялар арқылы ақпаратты іздеу, сақтау, өңдеу және беру процестерін, әдістерін сыни бағалау және талдау қабілетін қалыптастырады.	5	1	ЖК 19
				Информационно- коммуникационны е технологии	Дисциплина формирует способность критически оценивать и анализировать процессы, методы поиска, хранения, обработки и передачи информации, посредством цифровых коммуникационных технологий.			
				Information and Communication Technologies	The discipline forms the ability to critically evaluate and analyze the processes, methods of searching, storing, processing and transmitting information through digital communication technologies.			
		БД ВК БД ВК BD UC	ZhEFG 203 APH VFG 203 APH 203	Жас ерекшелік физиологиясы және гигиена	Студент зерттейді: Кіріспе. Онтогенез заңдылықтары. Тірек-қимыл жүйесінің дамуы. Жүйке жүйесінің дамуы. Жоғары жүйке әрекеті және оның баланың өсіп-дамуы барысында қалыптасуы. Сенсорлық жүйелердің дамуы. Эндокриндік жүйенің дамуы. Қанның жастық	4	1	ОН 3 ОН 6

					ерекшеліктері және жүрек-қан тамырлары жүйесінің дамуы. Тыныс алу жүйесінің дамуы. Ас қорыту жүйесінің жасқа сай анатомиялық-физиологиялық ерекшеліктері. Зат пен энергия алмасуының жастық ерекшеліктері. Сыртқа шығару жүйесі мен терінің жастық ерекшеліктері. Балалардың дамуының әлеуметтік факторлары. Мектепке бейімделу.			
				Возрастная физиология и гигиена	Студент изучает: Закономерности онтогенеза. Развитие опорно-двигательного аппарата. Развитие нервной системы. Высшая нервная деятельность и ее становление в процессе развития ребенка. Развитие сенсорных систем. Развитие эндокринной системы. Возрастные особенности крови и развитие сердечно-сосудистой системы. Развитие системы дыхания. Возрастные анатомо-физиологические особенности системы пищеварения. Возрастные физиологические особенности обмена веществ и энергии. Возрастные особенности выделительной системы и кожи Социальные факторы развития детей. Адаптация к школе			
				Age Physiology and Hygiene	Student studies: Laws of ontogenesis. Development of the musculoskeletal system. Development of the nervous system. Higher nervous activity and its formation in the process of development of the child. Development of sensory systems. Development of the endocrine system. Age features of blood and development of cardiovascular system. Development of the respiratory system. Age-related anatomical and physiological features of the digestive system. Age-related physiological features of metabolism and energy. Age peculiarities of excretory system and skin Social factors of children's development. Adaptation to school.			
Модуль 4 Іргелі даярлық модулі Модуль фундаментальной	<b>Модульді сәтті аяқтағаннан кейін білім алушы қабілетті:</b> ОН 1, ОН 2, ОН 3, ОН 4,ОН 5, ОН 6, ОН 7, ОН 8/  <b>После успешного завершения модуля обучающийся будет :</b>	БП ЖООК\ БД ВК \ BD UC	DN 204 OD 204 DB 204	Дизайн негіздері	Пән бойынша олар дизайнның негізгі ұғымдарын, дизайн көздерін, Ренессанс сұлулығының синтезін, композицияның көркемдік құралдарын, ритакты, пропорцияларды, симметрия мен асимметрияны, контраст пен нюансты, композицияның негізгі элементтері мен	3	4	ОН 3 ОН 4 ОН 7

<p>подготовки Fundamental Training Module</p>	<p>OH 1, OH 2, OH 3, OH 4,OH 5, OH 6, OH 7, OH 8/ / <b>Upon successful completion of the module, the student will:</b> OH 1, OH 2, OH 3, OH 4,OH 5, OH 6, OH 7, OH 8/</p>				<p>түрлерін, пішін мен пішіннің қасиеттерін зерттейді.</p>			
---	---	--	--	--	--	--	--	--

				Основы дизайна	По предмету изучаются основные понятия дизайна, источники дизайна, синтез красоты эпохи Возрождения, художественные средства композиции, ритм, пропорции, симметрию и асимметрию, контраст и нюанс, основные элементы и виды композиции, свойства формы. и форма.			
				Design Basics	By subject, they study the basic concepts of design, sources of design, the synthesis of Renaissance beauty, artistic tools of composition, rhythm, proportions, symmetry and asymmetry, contrast and nuance, the main elements and types of composition, the properties of shape and form.			
		БП ЖООК \БД ВК\ BD UC	SK 205\ DZh 205\ DP 205	Сәндік кескіндеме	Сәндік кескіндеме дамуының тарихы. Сәндік кескіндеме ерекшеліктері: кеңістік тығыздығы, колорит, стилизация, объектілердің деформациясы, контрасты түсті колдану. Технологиялар, материалдар және жабдықтар. Композициялық құрылым логикасы. Сәндік композицияны орындаудың әр түрлілігі мен техникалары.	5	4	ОН 7 ОН 8
				Декоративная живопись	История развития декоративной живописи. Отличительные особенности декоративной живописи: плотность пространства, колорит, стилизация, деформация объектов, применение контрастного цвета. Технологии, материалы и оборудование. Логика композиционного построения. Многообразие направлений и техник исполнения декоративной композиции.			
				Decorative Painting	The history of the development of decorative painting. Distinctive features of decorative painting: density of space, color, stylization, deformation of objects, the use of contrasting colors. Technologies, materials and equipment. The logic of compositional construction. The variety of directions and techniques of decorative composition.			

		БП ТК\ БД КВ\ BD EC	AS 216 AR 216 AD 216	Академиялық сурет	Академиялық сурет, перспективалар, композиция және жарық түсіру заңдары, түрлі материалдар және т. б. саласындағы теориялық және практикалық білім.. Табиғаттан және қиялдан сурет салу кезінде кәсіби шеберлік пен дағдыларды меңгеру.	5	2	ОН 3 ОН 7 ОН 8
				Академический рисунок	Теоретические и практические знания в области академического рисунка, перспективы, законов композиции и светотени, различных материалов и т. д.. Приобретение профессиональных умений и навыков при рисовании с натуры и по воображению.			
				Academic Drawing	Theoretical and practical knowledge in the field of academic drawing, perspectives, laws of composition and chiaroscuro, various materials, etc.. Acquisition of professional skills in drawing from nature and imagination.			
		БП ТК\ БД КВ\ BD EC	TS 216 TR 216 TD 216	Техникалық сурет	"Техникалық сурет"терминін анықтау. Техникалық суреттегі қарапайым құрылымдар. Геометриялық денелердің техникалық суретін орындау кезеңдері. Аксонометриялық проекциялардың негізгі қасиеттері. Штриховканың және штифовканың қасиеттері. Жазық фигуралардың суретін құру. Геометриялық денелер тобының суреттерін құру. Бөлшектерді сызбалар бойынша натурадан салу.			ОН 4 ОН 7 ОН 8



				Технический рисунок	Определение термина «Технический рисунок». Элементарные построения в техническом рисовании. Этапы выполнения технического рисунка геометрических тел. Понятия об аксонометрических проекциях. Основные свойства аксонометрических проекций. Свойства штриховки и штифровки. Построение рисунка плоских фигур. Построение рисунков группы геометрических тел. Способы передачи светотени на техническом рисунке. Рисование деталей с натуры по чертежу.			
				Technical Drawing	The definition of the term "technical drawing". Elementary constructions in technical drawing. Stages of the technical drawing of geometric bodies. The concepts of axonometric projections. The main properties of axonometric projections. Hatching and shading properties. Drawing flat figures. Construction of drawings of a group of geometric bodies. Ways of transmitting light and shade on the technical figure. Drawing details from nature on the drawing.			
		БП ТК\ БД КВ\ ВД ЕС	АК 217 AZh 217 AP217	Академиялық кескіндеме	Студенттердің акварельді кескіндеме негіздерін игеруі, акварельді кескіндеме технологиясы мен техникасын игеруі. Материалдар мен жабдықтар. Кескіндемедегі бейнелеу сапаттылығының негіздері. Кескіндеменің классикалық тәсілдері. Композицияны құру ерекшеліктері және көркем жұмыстарды орындау техникалары.	5	3	ОН 3 ОН 7 ОН 8
				Академическая живопись	Освоение студентами основ акварельной живописи, освоения технологии и техники акварельной живописи. Материалы и оборудование. Основы изобразительной грамотности в живописи. Классические приемы живописи. Особенности построения композиции и техник исполнения живописных работ.			

				Academic Painting	The students master the basics of watercolor painting, mastering the technology and technique of watercolor painting. Materials and equipment. The basics of pictorial literacy in painting. Classical painting techniques. Features of the construction of the composition and techniques of painting performance.			
		БП ТК\ БД КВ\ BD EC	NKS 217 ZhN 217 PN 217	Натурадан кескіндеме салу	Натюрморт, пейзаж, портрет, адам фигурасы бар шынайы сурет. Кескіндемедегі композицияны құруда практикалық дағдыларды дамыту. Дәстүрлі көркем техникалармен танысу. Бейнелеу өнері саласындағы өзіндік көркем-шығармашылық қызметке дайындықты қалыптастыру.			ОН 7 ОН 8
				Живопись с натуры	Реалистическое изображение с натуры натюрморта, пейзажа, портрета, фигуры человека. Развитие практических навыков в работе над композицией в живописи. Знакомство с традиционными живописными техниками. Формирование готовности к самостоятельной художественно-творческой деятельности в области изобразительного искусства.			
				Painting from nature	Realistic depiction from nature of a still life, landscape, portrait, human figure. Development of practical skills in working on composition in painting. Acquaintance with traditional painting techniques. Formation of readiness for independent artistic and creative activity in the field of fine arts.			
		БП ЖООК\ БД ВК\ BD EC	SKON 206 ODPI 206 BAC 206	Сәндік-қолданбалы өнер негіздері	Сәндік-қолданбалы өнердің даму тарихы. Сәндік-қолданбалы өнер түрлері. Сәндік-қолданбалы өнер салаларының жіктелуі. ДПИ сәндік және қолданбалы түрлері. Шығармалардың сипаттамасы, сәндік-қолданбалы өнердің композициялық түрлері. Сәндік-қолданбалы өнер туындыларының функционалдығы, эстетикалылығы және эргономиялылығы. Стильдеу.	4	4	ОН 4 ОН 7 ОН 8
				Основы декоративно-	История развития декоративно-прикладного искусства. Виды декоративно-прикладного			

		прикладного искусства	искусства. Классификация отраслей декоративно-прикладного искусства. Декоративная и прикладная разновидности ДПИ. Характеристики произведений, композиционные виды декоративно-прикладного искусства. Функциональность, эстетичность и эргономичность произведений декоративно-прикладного искусства. Стилизация.			
		Basics of Arts and Crafts	The history of the development of arts and crafts. Types of arts and crafts. Classification of branches of arts and crafts. Decorative and applied varieties of DPI. Characteristics of works, composite types of arts and crafts. Functionality, aesthetics and ergonomics of works of decorative and applied art. Stylization.			
БП ТК\ БД КВ\ ВД ЕС	Su 306 Ri 306 Fi 306	Сурет	"Сурет" ұғымының анықтамасы. Сурет түрлері. Суреттің орындалу кезеңдері мен техникасы. Жарықтың заңдылықтары. Материалдар мен жабдықтар. Жұмыста графикалық материалдар спектрін пайдалану (көмір, тұздық, сангин, пастель, борлар, техника құрғақ жаққыш, бояу, тушь, қалам, қарындаш және т.б.). Қауіпсіздік техникасы.	5	7	ОН 4 ОН 7 ОН 8
		Рисунок	Определение понятия «Рисунок». Виды рисунка. Этапы и техники выполнения рисунка. Закономерности светотени. Материалы и оборудование. Использование в работе спектра графических материалов (уголь, соус, сангина, пастель, мелки, техника сухая кисть, краски, тушь, перо, карандаши и т.д). Техника безопасности.			
		Figure	Definition of the "Figure". Types of drawing. Stages and techniques of drawing. Patterns of light and shade. Materials and equipment. Use in the spectrum of graphic materials (coal, sauce, sanguine, pastels, crayons, dry brush technique, paint, ink, pen, pencils, etc.). Safety Instructions.			

БП ТК\ ПД КВ\ BD EC	ShS 306 TR 306 CD 306	Шығармашылық сурет	Пәннің сипаттамасы, шығармашылық суреттің мақсаты мен міндеттері. Өртүрлі техникалар мен материалдарды біріктіру. Әдеттен тыс ракурста дәстүрлі техниканы қолдану. Материалдар мен жабдықтар. Графикалық және көркем материалдардың түрлері. Графикалық және көркем құралдармен көркем бейнені жасау.			
		Творческий рисунок	Характеристика предмета, цели и задачи творческого рисунка. Комбинирование разных техник и материалов. Применение традиционной техники в необычном ракурсе. Материалы и оборудование. Разновидности графических и живописных материалов. Создание художественного образа графическими и живописными средствами.			
		Creative Drawing	Characteristics of the subject, goals and objectives of creative drawing. Combining different techniques and materials. The use of traditional techniques in an unusual perspective. Materials and equipment. Varieties of graphic and pictorial materials. Creation of an artistic image by graphic and pictorial means.			
БП ЖООК\ БД ВК\ BD UC	Ke 207 Zhi 207 Pa 207	Кескіндеме	Натюрморт, пейзаж, портрет, адам фигурасы бар шынайы сурет. Кескіндемедегі композицияны құруда практикалық дағдыларды дамыту. Дәстүрлі көркем техникалармен танысу. Бейнелеу өнері саласындағы өзіндік көркем-шығармашылық қызметке дайындықты қалыптастыру.	5	7	OH 7 OH 8
		Живопись	Реалистическое изображение с натуры натюрморта, пейзажа, портрета, фигуры человека. Развитие практических навыков в работе над композицией в живописи. Знакомство с традиционными живописными техниками. Формирование готовности к самостоятельной художественно-творческой деятельности в области изобразительного искусства.			
		Painting	A realistic picture of the nature of still life, landscape, portrait, human figure. Development of			

				practical skills in working on the construction of composition in painting. Familiarity with traditional painting techniques. Formation of readiness for independent artistic and creative activity in the field of fine arts.			
БП ЖООК\ БД ВК\ BD UC	Ko 208 Ko 208  Co 208	Композиция	"Композиция" Ұғымы. Композицияны құру негіздері. Композицияның заңдылықтары, ережелері, тәсілдері. Композициялық құралдар. Конструктивтік тәсілдер. Түрлері (алдыңғы және жалпақ, көлемді, кеңістіктік). Композиция түрлері: композициялық орталықпен композиция, симметрия және т.б. қолданылатын композиция.	5	3	OH 4 OH 7 OH 8	
		Композиция	Понятие «Композиция». Основы построения композиции. Закономерности, правила, приемы композиции. Композиционные средства. Конструктивные приемы. Виды (фронтальная и плоская, объёмная, пространственная). Типы композиции: композиция с выраженным композиционным центром, композиция с использованием симметрии и т.д.				
		Composition	The concept of "Composition". Basics of composition. Patterns, rules, techniques of composition. Composite means. Constructive techniques. Types (frontal and flat, volumetric, spatial). Composition types: composition with a pronounced compositional center, composition using symmetry, etc.				
БП ТК\ БД KB\ BD EC	MPA 218 SPA 218 SPA 218	Мүсін және пластикалық анатомиясы	Адам фигурасының жалпы құрылысы, оның жеке формалары арасындағы пластикалық байланыс. Пропорция және п-лық фигуралар. Ерлер мен әйелдер фигураларының пластикалық ауытқулары. Адам денесінің әртүрлі бөліктерін кию және олардың өлшемдері. Ерлер мен әйелдер фигураларының пластикалық айырмашылықтары. Адам фигурасының пропорциялары. Еркек пен әйел фигурасының пропорциялары. Сызба бойынша сурет салу ережелері. Пластикалық материалдармен жұмыс: мүсіндік пластилин, саз.	5	7	OH 1 OH 7 OH 8	

				Скульптура и пластическая анатомия	Общее построение фигуры человека, пластическая связь между ее отдельными формами. Пропорции человеческой фигуры. Пластические отличия мужской и женской фигур. Соотношение и размеры различных частей человеческого тела. Пластические отличия мужской и женской фигур. Пропорции фигуры человека. Пропорции фигуры мужчины и женщины. Правила рисования фигуры по схеме. Работа с пластическими материалами: скульптурный пластилин, глина.			
				Sculpture and Plastic Anatomy	The general construction of the human figure, the plastic connection between its separate forms. The proportions of the human figure. Plastic differences of male and female figures. The ratio and dimensions of various parts of the human body. Plastic differences between male and female figures. The proportions of the human figure. The proportions of the figure of a man and a woman. Rules for drawing a shape according to the scheme. Work with plastic materials: sculptural plasticine, clay.			
		БП ТК\ БД КВ\ ВД ЕС	SM 218 DS 218 DS 218	Сәндік мүсін	Сәндік мүсіннің даму тарихы және түрлері: монументалды-сәндік мүсіндер. Шағын формадағы мүсіннің композициялық ерекшеліктері. Сәндік мүсіннің негізгі сипаттамалары – тұтастық, материалдылық, ырғақтық, тепе-теңдік. Жазық және көлемді сәндік композициялар. Материалдар мен жабдықтар. Қауіпсіздік техникасы.			ОН 4 ОН 7 ОН 8
				Декоративная скульптура	История развития декоративной скульптуры. Виды декоративной скульптуры: монументально-декоративная скульптура, городская декоративная скульптура, скульптура малых форм. Основные характеристики декоративной скульптуры – цельность, материалность, ритмичность, пропорциональность. Плоские и объемные декоративные композиции. Материалы и оборудование. Техника безопасности.			

				Decorative Sculpture	History of development and types of decorative sculpture: monumental and decorative sculpture. Compositional features of sculpture of small forms. The main characteristics of decorative sculpture-integrity, materiality, rhythm, proportionality. Flat and three-dimensional decorative compositions. Materials and equipment. Safety.			
	БП ТК\ БД КВ\ BD EC	BOTZh 219 VZhII 219 TGA 219	Бейнелеу өнердің түрлері мен жанрлары	Бейнелеу өнерінің түрлері-сәулет, кескіндеме, графика, мүсін, сәндік-қолданбалы өнер, театр-декорациялық өнер, дизайн. Бейнелеу өнерінің жанрлары – Тарихи, мифологиялық, діни, баталдық, портрет, пейзаж, натюрморт, бытовое, марина, анималистік. Тарихи аспектідегі бейнелеу өнерінің түрлері мен жанрлары. Өнердегі Стиль. Көркем сурет.	6	6	OH 1 OH 7 OH 8	
			Виды и жанры изобразительного искусства	Виды изобразительного искусства - архитектура, живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, дизайн. Жанры изобразительного искусства – исторический, мифологический, религиозный, батальный, портрет, пейзаж, натюрморт, бытовой, марина, анималистический. Виды и жанры изобразительного искусства в историческом аспекте. Стиль в искусстве. Художественный образ.				
			Types and Genres of Art	Types of fine arts-architecture, painting, drawing, sculpture, arts and crafts, theater and decorative arts, design. Genres of fine art-historical, mythological, religious, battle, portrait, landscape, still life, household, marine, animalistic. Types and genres of fine art in the historical aspect. Style in art. Artistic image.				
	БП ТК\ БД КВ\ BD EC	ZO 219 SI 219 CA 219	Заманауи өнер	Қазіргі өнердегі ағымдары мен бағыттары. Қазіргі өнердің даму кезеңдері. Бейнелеу өнеріндегі заманауи бағыттар (поп-арт, инсталляция). Заманауи көрнекті суретшілер. Заманауи өнер туындыларын талдау және бағалау. Көрмелерді таныстыру және ұйымдастыру.			OH 4 OH 6 OH 7	
			Современное искусство	Течения и направления в современном искусстве. Этапы развития современного				

				искусства. Современные направления в изобразительном искусстве (поп-арт, инсталляции). Современные выдающиеся художники. Анализ и оценка произведений современного искусства. Презентация и организация выставок.			
			Contemporary Art	Currents and trends in contemporary art. Stages of development of modern art. Modern trends in the visual arts (pop art, installations). Contemporary outstanding artists. Analysis and evaluation of works of contemporary art. Presentation and organization of exhibitions.			
	БП ТК\ БД КВ\ ВД ЕС	KSKO 220 DPIK 220 DAAK 220	Қазақстанның сәндік-қолданбалы өнері	Киіз үйді безендіру. Ұлттық ою-өрнек және оның маңызы. Зергерлік өнер. Әмиян. Ағаш пен сүйекті ою. Теріге өрнектеу. Фетрден жасалған бұйымдар. Үй жабдықтары. Салттар мен сенімдер. Қару-жарақ. Ыдыс-аяқ. Ұлттық костюм. Музыкалық аспаптар ерекшеліктері.	5	3	ОН 4 ОН 7 ОН 8
			Декоративно-прикладное искусство Казахстана	Убранство и декорирование юрты. Национальный орнамент и его значение. Ювелирное искусство. Кошмоделие. Резьба по дереву и кости. Тиснение по коже. Изделия из фетра. Домашняя утварь. Обычай и поверье. Оружие. Посуда. Национальный костюм. Музыкальные инструменты.			
			Decorative and Applied Arts of Kazakhstan	Decoration of the Yurt. National ornament and its significance. Jewelry art. A nightmare. Wood and bone carving. Embossing on the skin. Felt products. Household utensils. Customs and beliefs. Weapon. Crockery. National costume. Musical instrument.			
	БП ТК\ БД КВ\ ВД ЕС	KBO 220 PK 220 FAK 3220	Қазақстанның бейнелеу өнері	Қазақстанның бейнелеу өнерінің даму тарихы. Бейнелеу өнерінің, петроглифтердің ерте парадигмалары, символдар, белгілер және т. б. алғашқы кәсіби көркем оқу орындарының жұмыс істеуі. Қазақстанның бейнелеу өнерінің негізін қалаушылар. Қазақстан Суретшілер одағын қалыптастыру. Қазақстандағы бейнелеу өнері мұражайлары.			ОН 3 ОН 7 ОН 8
			Изобразительное искусство Казахстана	История развития изобразительного искусства Казахстана. Ранние парадигмы изобразительного искусства, петроглифов, символы, знаки и т.д. Функционирование			



					первых профессиональных художественных учебных заведений. Основоположники изобразительного искусства Казахстана. Формирование Союза художников Казахстана. Музеи изобразительного искусства в Казахстане.			
				Fine Arts of Kazakhstan	The history of the development of fine art of Kazakhstan. Early paradigms of fine art, petroglyphs, symbols, signs, etc. The functioning of the first professional art schools. Founders of the fine arts of Kazakhstan. Formation of the Union of Artists of Kazakhstan. Museums of fine art in Kazakhstan.			
		БП ТК\ БД КВ\ ВД ЕС	KBZh 221 PHI 221 APD 221	Көркем бұйымдарды жобалау	Сәндік-қолданбалы өнерде қолданылатын дәстүрлі материалдар. Жалпақ пішінді бұйымдарды жобалау (мата). Аппликация техникасы. Әр түрлі фактуралық матаны пайдаланып сәндік бұйымдарды жобалау. Түрлі материалдарды қолдана отырып көлемді декоративтік композицияны жобалау (түрлі фактуралық мата, фурнитура). Композицияда түрлі түсті гамманы қолдану.	4	2	ОН 4 ОН 7 ОН 8
				Проектирование художественных изделий	Виды моделирования одежды. Этапы моделирования одежды. Приемы и методы моделирования одежды. Изготовление одежды с учетом морфологических и антропометрических признаков фигуры человека. Правила измерения фигуры при индивидуальном изготовлении одежды. Построения чертежей женских, мужских швейных изделий.			
				Art Products Design	Traditional materials used in arts and crafts. Design of products of a flat form (fabric). Application technique. Design of decorative products using fabrics of different textures. Design of three-dimensional decorative composition using different materials (fabric of different texture, accessories). The use of different colors in the composition.			

		БП ТК\ БД KB\ BD EC	ВКМ 221 КМИ 221 PDM 221	Бұйымдарды құрастыру және моделдеу	Бұйымдарды құрастыру мен модельдеудің негізгі ережелері. Өнімдерді жасау кезеңдері. Киімді құрастыру және модельдеу, жекелеген бөлшектерді өңдеу, бөлшектерді құрастыру және Бұйымды өңдеу, бұйымды безендіру. Идеяларды әзірлеу, эскиз, әртүрлі текстуралар мен түстердің материалдарын зерттеу, материалдарды тандау және дайындау. Материалдарды, құрал-саймандар мен жабдықтарды дайындау ережесі.			ОН 4 ОН 7 ОН 8
				Конструирование и моделирование изделий	Основные правила конструирования и моделирования изделий. Этапы создания изделий. Конструирование и моделирование одежды, обработка отдельных деталей, сборка деталей и отделка изделия, декорирование изделия. Разработка идей, эскиз, исследование материалов разной фактуры и цвета, выбор и подготовка материалов. Правила подготовки материалов, инструментов и оборудования.			
				Product Design and Modeling	The basic rules of product design and modeling. Stages of product creation. Designing and modeling of clothing, processing of individual parts, assembling parts and finishing the product, decorating the product. Development of ideas, sketch, research of materials of different textures and colors, selection and preparation of materials. Rules for the preparation of materials, tools and equipment.			
		БП ТК\ БД KB\ BD EC	ZhG 222 PG 222 DG 222	Жобалау графикасы	Жобалау графикасының түрлері: сызықтық, тоналды, түрлі-түсті. Графикалық материалды беру әдістері мен тәсілдері. Шығармашылық қызметтің теориясы мен түрлері. Шығармашылық графика: эскиз, сурет, фор-эскиз, клаузура, антураж, стаффаж. Жобалаудың негізгі кезеңдері. Жобаланатын объектілерге қойылатын талаптар (функционалды, эстетикалық). Графикалық құжаттар. Техникалық құжаттаманың құрамы және олардың ерекшеліктері.	3	7	ОН 3 ОН 4 ОН 8
				Проектная графика	Виды проектной графики: линейная, тональная, цветная. Приемы и методы подачи графического материала. Теории и виды			

					творческой деятельности. Творческая графика: эскиз, рисунок, фор-эскиз, клаузура, антураж, стаффаж. Основные этапы проектирования. Требования к проектируемым объектам (функциональные, эстетические). Графические документы. Состав технической документации и их особенности.			
				Design Graphics	Types of project graphics: linear, tonal, color. Techniques and methods of presentation of graphic material. Theories and types of creative activity. Creative graphics: sketch, drawing, for-sketch, Clausura, entourage, staffage. The main stages of the design process. Requirements to the designed objects (functional, aesthetic). Graphic document. The composition of technical documentation and their features.			
		БП ТК\ БД КВ\ ВД ЕС	GM 222 GM 222 GM 222	Графикалық модельдеу	"Модельдеу" түсінігі. Көрнекі-бейнелі ойлау-бейнелерді жасау (символдар, таңбалық жүйелер, үлгілер және т.б.). Қоршаған ортаны тану тәсілі ретінде модельдеу. Оның құрылымы мен мазмұнын анық түсіну үшін объектілерді көзбен көру. Модельдің көрнекілігі. Компьютерлік модельдеу және компьютерлік визуализация.			ОН 1 ОН 4 ОН 8
				Графическое моделирование	Понятие «Моделирование». Наглядно-образное мышление – создание образов (символов, знаковых систем, моделей и т.д.). Моделирование как способ познания окружающего мира. Визуальное представление объектов для ясного понимания его структуры и содержания. Наглядность модели. Компьютерное моделирование и компьютерная визуализация.			
				Graphical modeling	The concept of "modeling." Visual-figurative thinking - the creation of images (symbols, sign systems, models, etc.). Modeling as a way of knowing the world. Visual representation of objects for a clear understanding of its structure and content. The visibility of the model. Computer modeling and computer visualization.			

		БейП ТК\ ПД КВ\ PD EC	MOT 307 ТОМ 307 МРТ 307	Материалдарды өңдеу технологиясы	Конструкциялық материалдарды қолмен және механикалық өңдеу. Токарлық, фрезерлік және басқа да өңдеу түрлерінің технологиялық мәселелері. Өртүрлі материалдарды өңдеу құралдарының, тәсілдерінің, тәсілдерінің және әдістерінің жиынтығы . Жұмыс орнын ұйымдастыру және еңбек қауіпсіздігі.	5	6	ОН 7 ОН 8
				Технология обработки материалов	Ручная и механическая обработка конструкционных материалов. Технологические вопросы токарной, фрезерной и других видов обработки. Совокупность средств, приемов, способов и методов обработки различных материалов. Организация рабочего места и безопасность труда.			
				Material Processing Technology	Manual and mechanical processing of structural materials. Technological issues of turning, milling and other types of processing. A set of tools, techniques, methods and methods of processing various materials . Workplace organization and safety.			
		БП ТК ПД КВ PD EC	МОР 307 РОМ 307 WMP 307	Материалдарды өңдеу практикумы	Пән конструкциялық материалдарды қолмен және механикалық өңдеуді үйренуден тұрады. Сыртқы және ішкі беттерді, бүйір жазықтықтарды өңдеудің типтік процестері туралы, көмекші құралдар мен құрылғыларды пайдалану ерекшеліктері туралы мәліметтер бар.			ОН 4 ОН 7 ОН 8
				Практикум по обработке материалов	Предмет включает в себя изучение ручной и механической обработки конструкционных материалов. Содержатся сведения о типовых процессах обработки наружных и внутренних поверхностей, торцовых плоскостей, об особенностях использования вспомогательных инструментов и приспособлений.			
				Workshop on Materials Processing	The subject includes the study of manual and mechanical processing of structural materials. Contains information about the typical processes of processing of external and internal surfaces, end planes, the features of the use of auxiliary tools and devices.			
БП ТК\	КОЕ 223	Қоршаған орта	Эстетикалық ұғымдар жүйесі. Эстетикалық ой	5	6	ОН 2		

		БД КВ\ BD EC	EOS 223 AE 223	эстетикасы	дамуының негізгі кезеңдері. Пәндік ортадағы нысаны мен мазмұны. Пәндік ортада формаларды композициялық ұйымдастыру негіздері. Мерекелерге интерьерді безендіру, шығармашылық идеяларды визуализациялау (эскиз).			ОН 5 ОН 6
				Эстетика окружающей среды	Система эстетических понятий. Основные этапы развития эстетической мысли. Форма и ее содержание в предметной среде. Специфика художественного-эстетического творчества при проектировании среды. Основы композиционной организации форм в предметной среде. Оформление интерьера к праздникам, визуализация творческих идей (эскиз).			
				Aesthetics of the Environment	The system of aesthetic concepts. The main stages of the development of aesthetic thought. Form and its content in the subject environment. The specificity of artistic and aesthetic creativity in the design of the environment is the Basis of the compositional organization of forms in the subject environment. Interior design for holidays, visualization of creative ideas (sketch).			
		БП ТК\ БД КВ\ BD EC	Fl 223 Fl 223 Fl 223	Флористика	Табиғи материалдан композиция жасау өнері. Құрал-саймандар мен жабдықтар. Вазалар: пішіні, түсі, биіктігі, бекіту түрлері. Ваздың гүл композицияларының пішіні мен өлшемімен үйлесуі. Икебана-әлемдік мәдениеттің бірегей құбылысы. Икебан стиліндегі композицияларды құрастыру ерекшеліктері. Гүл шығармаларының түрлері: сәндік букет және оны құрастыру принциптері. Ландшафтық дизайн. Гүлзарлар құрылысы.			ОН 2 ОН 7 ОН 8
					Флористика			

				составления. Ландшафтный дизайн. Устройство цветников.			
			Floristry	The art of composing compositions from natural material. Tools and equipment. Vases: shape, color, height, types of attachment. The combination of vases with the shape and size of flower arrangements. Ikebana as a unique phenomenon of world culture. Features of composition in the style of Ikebana. Types of floral works: decorative bouquet and principles of its composition. Landscape design. Arrangement of flower beds.			
	БП ТК\ ПД КВ\ PD EC	GK 308 CK 308 CSC 308	Гүлтану және колористика	Түс туралы ғылым тарихы. Түс физиологиялық құбылыс ретінде. Түстің физикалық негіздері. Түстің үш негізгі сипаттамалары. Түс психологиясы. Түстің символикасы. Түс ассоциациялары. Түрлі тарихи кезеңдердегі кескіндеме түс ерекшеліктері. Түс және түс қабылдау заңдары.	4	1	ОН 7 ОН 8
			Цветоведение и колористика	История науки о цвете. Цвет как физиологическое явление. Физические основы цвета. Три основных характеристики цвета. Психология цвета. Символика цвета. Цветовые ассоциации. Цветовые особенности живописи разных исторических периодов. Законы цвета и цветовосприятия.			
			Color Science and Coloristics	The history of the science of color. Color as a physiological phenomenon. Physical basis of color. Three basic color characteristics. The psychology of color. Symbols of color. Color associations. Color features of painting from different historical periods. The laws of color and color perception.			
	БП ТК\ ПД КВ\ PD EC	MK 308 MZh 308 OP 308	Майлы кескіндеме	Кескіндемеде майлы кескіндеме техникасының ерекшеліктері. Майлы бояу технологиясы. Инструменттер мен материалдар. Кенептерді созу, желімдеу, зембілдер, топырақ түрлері. Майлы суреттерді жасаудың артықшылықтары мен кемшіліктері. Майлы бояудың даму тарихы. Майлы бояудың техникалық түрлері: лессировка, алла-прима, жағындыларды салу, импасто, құрғақ бояу жаққыш, жарық пен көлеңке контрастын қабылдау, әртүрлі техникалардың өзара үйлесуі, қазіргі заманғы			ОН 2 ОН 7 ОН 8

					техникалар мен сәндік элементтер.			
				Масляная живопись	Особенности техники написания картин маслом в живописи. Технология масляной живописи. Инструменты и материалы. Натяжка холстов, проклейка, подрамники, виды грунта. Плюсы и минусы создания картин маслом. История развития масляной живописи. Технические разновидности масляной живописи: лессировка, алла-прима, наложение мазков, импасто, с ухая кисть, прием контраста света и тени, сочетание разных техник между собой, современные техники и декоративные элементы.			
				Oil Painting	Features of the technique of writing oil paintings in painting. The technology of oil painting. Tools and materials. Canvas stretching, sizing, stretchers, soil layers. Pros and cons of creating oil paintings. The history of the development of oil painting. Technical varieties of oil painting: lessirovka, alla prima, brushstroke, impasto, dry brush, light and shadow contrast technique, a combination of different techniques of inter-fight, modern techniques and decorative elements.			
		БП ТК\ ПД КВ\ PD EC	GK 309 СК 309 CSC 309	Тамақтану мәдениеті	Негізгі терминдер мен анықтамалар. Тамақтану мәдениеті. Салауатты тамақтану. Дұрыс тамақтану. Тамақтану режимі. Пайдалы өнімдер. Кулинарияның әдістері мен тәсілдері. Рецептұра. Суық тағамдарды дайын-дау технологиясы. Үстелді безендіру және жабдықтау. Тағамдардың дизайны мен безендірілуі.	5	7	ОН 2 ОН 3 ОН 4
				Культура питания	Основные термины и определения. Культура приема пищи. Здоровое питание. Правильное питание. Режим питания. Полезные продукты. Способы и методы кулинарии. Рецептұра. Технология приготовления холодных блюд. Оформление и сервировка сто-ла. Дизайн и оформление блюд.			
				Food Culture	Basic terms and definitions. Culture of eating. Healthy diet. Proper diet. Diet. Useful product. Ways and methods of cooking. Formulation. TechONlogy of preparation of cold dishes. Design and table setting. Design and decoration of dishes.			

		БП ТК\ ПД КВ\ PD EC	МК 309 MZh 309 OP 309	Үй мәдениеті	Агротехнологияны дамытудағы ғылымның рөлі, үй-жайларды жөндеуге арналған құрал-жабдықтар мен құрал-саймандар. Үйдегі Микроклимат. Гигиена ережелері, үй-жайларды ығалды және құрғақ жинау, киім мен аяқ киімдерді күту, оларды сақтау. Тұрмыстық техниканы таңдау және қауіпсіздік, бағалау, пайдалану ережесі.			ОН 2 ОН 3 ОН 4
				Культура дома	Роль науки в развитии агротехнологии, современные материалы оборудования и инструменты для ремонта помещений. Микроклимат в доме. Правила гигиены, влажная и сухая уборка помещений, уход за одеждой и обувью, их хранение. Выбор и безопасность, оценка бытовой техники, правила пользования.			
				Home Culture	The role of science in the development of agricultural technology, modern equipment materials and tools for the repair of premises. Microclimate in the house. Rules of hygiene, wet and dry cleaning of the premises, care for clothes and shoes, their storage. Choice and safety, assessment of household appliances, rules of use.			
		БП ТК\ ПД КВ\ PD EC	ККВ 310 PKP 310 PDE 310	Кәсіби компьютерлік бағдарламалар	Білім алушыларды Adobe Photoshop, CorelDRAW және 3d MAX сияқты графикалық бағдарламалардың негізгі ұғымдары мен принциптерімен таныстыру, белгілі бір графикалық модельдерді алу тәсілдерін, әртүрлі кеңістіктік геометриялық фигуралар жазықтығындағы бейнелеу ережелерін және жазықтық сызбасындағы инженерлік геометриялық есептерді шешуді зерттейді.	5	7	ОН 4 ОН 7 ОН 8
				Профессиональные компьютерные программы	Студенты познакомятся с основными понятиями и принципами работы графических программ, таких как Adobe Photoshop,			



					CorelDRAW и 3d MAX, изучат способы получения тех или иных графических моделей, правила изображения различных пространственных геометрических фигур на плоскости, а также решение инженерно-геометрических задач на плоскости чертежа.			
				Professional computer programs	Students will be introduced to the basic concepts and principles of graphic programs such as Adobe Photoshop, CorelDRAW and 3d MAX, will study the methods of obtaining certain graphic models, the rules of representation of various spatial geometric figures on the plane, and the solution of engineering geometric problems on the plane drawing.			
		БП ТК\ ПД КВ\ PD EC	ZDR310 CDR310 MDE310	Заманауи дизайн редакторлары	Студенттер жоспарлаушы 5D, 100рго сияқты заманауи графикалық бағдарламалардың негізгі ұғымдарымен және жұмыс істеу принциптерімен, сонымен қатар интерьер дизайнын құруға арналған барлық қолжетімді онлайн бағдарламалармен танысады, белгілі бір графикалық модельдерді алу жолдарын, әртүрлі кеңістікті бейнелеу ережелерін үйренеді. жазықтықтағы геометриялық фигураларды, сонымен қатар сызба жазықтығы бойынша инженерлік геометриялық есептерді шешу.			ОН 1 ОН 4 ОН 7 ОН 8
				Современные дизайнерские редакторы	Студенты познакомятся с основными понятиями и принципами работы графических современных программ, таких как planner 5D, 100рго также все доступные онлайн программы создания дизайн интерьеров, изучат способы получения тех или иных графических моделей, правила изображения различных пространственных геометрических фигур на плоскости, а также решение инженерно-геометрических задач на плоскости чертежа.			

				Modern Design editors	Students will get acquainted with the basic concepts and principles of operation of modern graphic programs, such as planner 5D, 100pro, as well as all available online programs for creating interior design, learn how to obtain certain graphic models, the rules for depicting various spatial geometric shapes on a plane, as well as solving engineering geometric problems on the plane of the drawing.			
		БД ЖООК БД ВК БД UC	ОР 231 UP 213 EP213	Оқу практикасы	Жаттығу тәжірибесінің мақсаты: терең кеңістікті бағдарлауды дамыту, сызықтық және жеңіл-ауа перспективасын пайдалану дағдыларын қолдану, объектілерді толық қабылдау және олардағы түстік қатынастарды табу, тональды және түс шкалаларын сақтау. Бояу техникасы: акварель, гуашь Графика техникасы: қарындаш, пастель, көмір, сангвиник Эскиз, сызба, сызба, сызба. Пішімдері: А3, А4.	2	2	ОН 1 ОН 2 ОН 3 ОН 7
				Учебная практика	Цель учебной практики: развитие глубокой пространственной ориентации, применение навыков использования линейной и световоздушной перспективы, умение целюно воспринимать объекты и находить цветовые отношения в них, выдерживать тональные и цветовые масштабы. Техники живописи: акварель, гуашь. Техники графики: карандаш, пастель, уголь, сангина. Выполнение эскизов, набросков, зарисовок, этюдов. Форматы: А3,А4.			
				Educational Practice	The purpose of the training practice: the development of deep spatial orientation, the use of skills of using linear and light-air perspectives, the ability to perceive objects and find color relationships in them, to maintain tonal and color scales. Techniques of painting: watercolor, gouache. Graphic arts techniques: pencil, pastel, charcoal, sanguine. Performing esky-calls, sketches, sketches, sketches. Formats: А3,А4.			

		БП ЖООК\ БД ВК\ ВД УС	PPP 214 PPP 214 PPP 214	Психологиялық - педагогикалық практика	Студенттердің психологиялық-педагогикалық практикасы психологиялық және педагогикалық білімді біріктіруге бағытталған. Психологиялық-педагогикалық практиканың ерекшеліктері жоғары мектепте модульдік оқытуды қолданумен байланысты, кәсіби даярлауда тұлғаға бағытталған тәсілді жүзеге асырады. Практиканы өту барысында студент психологиялық-педагогикалық зерттеуді сыныпқа немесе жеке оқушыларға өткізеді, сыныпта тәрбие жұмысын жобалайды, ұйымдастырады және жүзеге асырады, оның нәтижелерін бағалайды. Білім алушылардың жетістіктерін диагностикалаудың заманауи әдістерін қолдана отырып, кәсіби қызметте зерттеу міндеттерін дербес қояды және шешеді.	2	4	ОН 1 ОН 2 ОН 3 ОН 5
				Психолого-педагогическая практика	Психолого-педагогическая практика студентов направлена на развитие и интеграцию психологических и педагогических знаний. Особенности прохождения психолого-педагогической практики связаны с применением модульного обучения в высшей школе, реализующего личностно-ориентированный подход к профессиональной подготовке. В процессе прохождения практики студент проводит психолого-педагогическое изучение класса и отдельных учащихся, в том числе обучающихся инклюзивной образовательной среды, выявляет их особые образовательные потребности. Проектирует, организует и осуществляет воспитательную работу в классе, оценивает её результаты, соблюдая педагогический такт и правила педагогической этики. Самостоятельно ставит и решает исследовательские задачи в профессиональной деятельности, применяя современные методы диагностирования достижений обучающихся.			

				Psychological and pedagogical practice	Psychological and pedagogical practice of students is aimed at the development and integration of psychological and pedagogical knowledge. The peculiarities of passing psychological and pedagogical practice are associated with the use of modular training in higher education, which implements a personality-oriented approach to professional training. During the internship, the student conducts a psychological and pedagogical study of the class and individual students, including students of an inclusive educational environment, identifies their special educational needs. Designs, organizes and carries out educational work in the classroom, evaluates its results, observing pedagogical tact and the rules of pedagogical ethics. Independently sets and solves research tasks in professional activity, using modern methods of diagnosing students' achievements.			
<p>Инклюзивті білім берудегі технологиялар модулі Модуль технологий в инклюзивном образовании Module of Technologies in Inclusive Education</p>	<p><b>Модульді сәтті аяқтағаннан кейін білім алушы қаблетті:</b> ON 1, ON 2, ON 3, ON 5 <b>/ После успешного завершения модуля обучающийся будет:</b> ON 1, ON 2, ON 3, ON 5 <b>/ Upon successful completion of the module, the student will:</b> ON 1, ON 2, ON 3, ON 5</p>	<p>БП ЖООК\ ПД ВК\ PD UC</p>	<p>IBB 302 IO 302 IE 302</p>	Инклюзивті білім беру	Студенттер меңгереді: Инклюзивті білім беру моделі. Мүмкіндігі шектеулі түрлі категориядағы балаларға инклюзивті білім беру жағдайлары. Жалпы білім беру ұйымдарындағы инклюзивті үрдістің құқықтық негіздері (Халықаралық және отандық нормативтік-құқықтық актілер). Интеграциялық оқыту жағдайында мүмкіндігі шектеулі балаларға психологиялық-педагогикалық қолдау көрсетуді ұйымдастыру. Білім берудегі инклюзивті үрдісті басқару.	5	5	<p>ОН 1 ОН 2 ОН 5</p>
				Инклюзивное образование	Студенты освоят: Модели инклюзивного образования. Условия организации инклюзивного образования различных категорий детей с ограниченными возможностями. Правовые основы организации инклюзивного процесса в общеобразовательных организациях (международные и отечественные нормативно-правовые акты). Организация психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями в условиях интегрированного обучения. Управление инклюзивными процессами в образовании.			
				Inclusive	Students will master: Models of inclusive education.			

				Education	Conditions for the organization of inclusive education of different categories of children with disabilities. Legal bases of the organization of inclusive process in educational organizations (international and domestic legal acts). Organization of psychological and pedagogical support of children with disabilities in integrated learning. Management of inclusive processes in education.			
		БП ЖООК ПД ВК PD UC"	ЕВВКК В 303 КОООР 303 CASEN 303	Ерекше білім беру қажеттіліктерін кешенді бағалау	Пән ерекше білім беру қажеттіліктері бар оқушылардың оқу жетістіктерін бағалау принциптерін, әдістерін, рәсімдерін зерделеуге бағытталған. Білім алушылар оқушылардың ерекше білім беру қажеттіліктерін анықтау және бағалау тәртібімен (алгоритмімен): оқушының қажеттіліктері мен мүмкіндіктерін бағалау құралымен және рәсімімен танысады. Білім алушылар ЕББҚ оқушылардың оқу жетістіктерін бағалау критерийлерін әзірлеуді және жеке дамыту бағдарламаларын жасауды үйренеді.	5	6	ОН 1 ОН 2 ОН 3
				Комплексная оценка особых образовательных потребностей	Дисциплина направлена на изучение принципов, методов, процедуры оценивания учебных достижений школьников с особыми образовательными потребностей. Обучающиеся ознакомятся с порядком (алгоритмом) выявления и оценки особых образовательных потребностей у учащихся: инструментарием и процедурой оценки потребностей и возможностей ученика. Обучающиеся научатся разрабатывать критерии оценивания учебных достижений обучающихся и составлять индивидуальные развивающие программы.			
				Comprehensive assessment of special educational needs	The discipline is aimed at studying the principles, methods, procedures for evaluating the educational achievements of students with special educational needs. Students will get acquainted with the procedure (algorithm) for identifying and assessing special educational needs of students: the tools and procedure for assessing the needs and abilities of the student. Students will learn to develop criteria for assessing the educational achievements of students and draw up individual development programs.			

<p>Кәсіби модуль және қашықашықтықтан оқыту технологиясы/ Модуль 6</p> <p>Профессиональный модуль и дистанционные образовательные технологии / Module Professional Module and Distance Education Technologies</p>	<p>Модульді сәтті аяқтағаннан кейін білім ON 1, ON 2, ON 3, ON 4, ON 5, ON 7</p> <p>После успешного завершения модуля обучающийся будет: ON 1, ON 2, ON 3, ON 4, ON 5, ON 7/ Upon successful completion of the module, the student will: ON 1, ON 2, ON 3, ON 4, ON 5, ON 7</p>	<p>БП ЖООК БД ВК BD UC"</p>	<p>Ped 209 Ped 209 Ped 209</p>	Педагогика	<p>Педагогиканың ғылым мен оқу пәні ретіндегі мақсаттары, міндеттері мен тұжырымдамалық негіздері анықталған. Педагогикалық білім берудің теориялық және әдіснамалық негіздері сипатталған. Заманауи педагогтардың кәсіби құзыреттілігі анықталған. Білім алушылар педагогикадағы тұтас педагогикалық үдерістің теориясы мен практикасы, субъектілері, тәрбие мен оқыту үдерісінің технологиялық негіздерімен танысады. Киберпедагогика негізі, педагогтың іс-әрекетер мазмұнындағы инновацияларын зерттейді.</p>	5	3	<p>ОН 1 ОН 2 ОН 3</p>
				Педагогика	<p>Определены цели, задачи и концептуальные основания педагогики как науки и учебного предмета. Дана характеристика теоретико-методологических основ педагогического образования. Описаны требования к профессиональным компетенциям современного педагога. Через изучение теории и практики целостного педагогического процесса обучающиеся познакомятся с компонентами, субъектами и технологическими аспектами воспитания и обучения. Определены основы киберпедагогики, инновации в содержании деятельности педагога</p>			
				Pedagogy	<p>The goals, objectives and conceptual foundations of pedagogy as a science and an educational subject are defined. The characteristic of the theoretical and methodological foundations of pedagogical education is given. The requirements for the professional competencies of a modern pedagogue are described. Through the studying of the theory and practice of the holistic pedagogical process, students will get acquainted with the components, subjects and technological aspects of education and learning. The fundamentals of cyber pedagogy, innovations in the content of the teacher's activity are determined.</p>			

		БП ЖООК	MOBZh T 210	Мектептегі оқыту мен бағалаудағы жаңа тәсілдемелер	Критериалды бағалау әдістемесінің ғылыми негіздері; пәндік және метапәндік нәтижелерді бағалау критерийлерін құрастыру; 12 жылдық білім беру жүйесінің талаптарына сәйкес келетін критериалды бағалау жүйесін әзірлеу; жеке тұлғаның функционалдық сауаттылығын қамтамасыз ететін негізгі құзыреттердің қалыптасуын бағалау және өзін-өзі бағалау тетіктерін анықтау; оқушылардың оқу жетістіктерін бақылау, АКТ және ДОТ қолдану талаптарын анықтау.	5	5	ОН 1 ОН 2 ОН 3
		БД ВК	NPOOSH 210	Новые подходы к обучению и оцениванию в школе	Научные основы методики критериального оценивания; проектирование критериев, оценивающих предметные и метапредметные результаты; разработка системы критериального оценивания, отвечающую требованиям системы 12-летнего образования; определение механизмов оценивания и самооценивания сформированности ключевых компетенций, обеспечивающих функциональную грамотность личности; определение требований к мониторингу учебных достижений учащихся, использование ИКТ и ДОТ.			
		BD UC	NALAS 210	New Approaches to Learning and Assessment at School	The scientific basis of the criteria-based assessment methodology; designing criteria for evaluating subject and meta-subject results; development of a criteria-based assessment system that meets the requirements of a 12-year education syste.			
		БП ЖООК/ БД ВК / BD UC	ZhEPP 211 VPP 211 AEP 211	Жас ерекшелік және педагогикалық психология	Пән интегративті болып табылады және жас кезеңі, жас нормасы, тәрбие мен оқытудың әсерінен психологиялық жаңадан қалыптасу факторлары туралы білімді игеруге, сондай-ақ студенттердің жас ерекшеліктерін ескере отырып, педагогикалық ықпал ету әдістерін таңдау дағдыларын қалыптастыруға, педагогикалық жағдайларды талдауға, жалпы және жеке ерекшеліктер мен педагогикалық процестің психологиялық механизмдері туралы білімді қолдануға бағытталған. Курстың мазмұны адамның жас дамуының оқу мен тәрбиемен ажырамас байланысы туралы, оқу іс-әрекетінің құрылымы мен қалыптасуы туралы,	4	4	ОН 1 ОН 2

					білім беру процесінің субъектісі ретінде тұлғаның психикалық даму заңдылықтары, педагогикалық қызметтің психологиялық мәні туралы ғылыми-теориялық білімді қамтиды.			
				Возрастная и педагогическая психология	Дисциплина носит интегративный характер и направлена на усвоение знаний о возрастных периодизациях, возрастной норме, факторах формирования психологических новообразований под воздействием воспитания и обучения, а также формирование умений выбирать методы педагогического воздействия с учетом возрастных особенностей обучающихся, анализировать педагогические ситуации, применяя знания об общих и индивидуальных особенностях, психологических механизмах педагогического процесса. В содержание курса включены научно-теоретические знания о неразрывной взаимосвязи возрастного развития человека с обучением и воспитанием, о структуре и формировании учебной деятельности, закономерностях психического развития личности как субъекта образовательного процесса, о психологической сущности педагогической деятельности.			
				Age and Educational Psychology	The discipline is integrative in nature and is aimed at mastering knowledge about age periodizations, age norms, factors in the formation of psychological neoplasms under the influence of education and training, as well as the formation of skills to choose methods of pedagogical influence, taking into account the age characteristics of students, to analyze pedagogical situations, applying knowledge of general and individual features, psychological mechanisms of the pedagogical process. The content of the course includes scientific and theoretical knowledge about the inextricable relationship between the age development of a person and education and upbringing, about the structure and formation of educational activities, the patterns of mental development of a person as a subject of the educational process, about the psychological essence of pedagogical activity.			



		БП ТК/ ПД КВ/ PD EC	GZhOA 225 MPGP 225 TTGD 226	Графика мен жобалау оқыту әдістемесі	Графиканы оқыту және жобалау әдістемесі, соның ішінде қашықтықтан оқыту технологияларын қолдану. Жобалаудың жаңа әдістері мен құралдары арқылы оқыту. Оқытудың белсенді әдістері мен тәсілдері. Компьютерлік бағдарламаларды қолдану арқылы жобалау әдістері. Графиканы оқытудағы және жобалаудағы жүйелі тәсіл. Жобалауды оқыту әдістері мен құралдары. Қысқа мерзімді сабақ жоспарын әзірлеу.	5	7	ОН 1 ОН 2 ОН 3
				Методика преподавания графики и проектирования	Методика преподавания графики и проектирования, в том числе с использованием дистанционных технологий обучения. Обучение посредством новых методов и средств проектирования. Активные методы и приемы обучения. Методы проектирования с применением компьютерных программ. Системный подход в обучении графики и проектированию. Методы и средства преподавания проектирования. Разработка краткосрочного план конспекта урока.			
				Technique for Teaching Graphics and Design	Methods of teaching graphics and design, including the use of distance learning technologies. Learning through new design methods and tools. Active learning methods and techniques. Methods of designing with the use of computer programs. Systemic approach in teaching graphics and design. Methods and tools for teaching design. Developing a short-term lesson plan.			
		"БейП ТК /ПД КВ / PD EC"	GZhOTP 225 TRPGP 225 TRTTGD 225	Графика мен жобалау оқыту теориясы мен практиксы	Білім беру саласындағы нормативтік құжаттармен, соның ішінде "Графика және жобалау" пәні бойынша танысу. Білім берудің жаңартылған мазмұны аясында типтік бағдарламаның мазмұнын зерделеу. Сабақ. Сабақтың құрылымы мен мазмұны. Қысқа мерзімді, орта мерзімді жоспар-сабақ конспект. Заманауи мектептің білім беру процесіндегі мұғалімнің рөлі, оның ішінде қашықтықтан оқыту технологияларын қолдану. Күнделік электрондық журналын жүргізу.			ОН 1 ОН 2 ОН 4
				Теория и	Ознакомление с нормативными документами в			

				практика преподавания графики и проектирования	области образования, в том числе по предмету «Графика и проектирование». Изучение содержания типовой программы в рамках обновленного содержания образования. Урок. Структура и содержание урока. Составление краткосрочного, среднесрочного план-конспекта урока. Роль учителя в образовательном процессе современной школы, в том числе с использованием дистанционных технологий обучения. Ведение электронного журнала Күнделік.			
				Theory and Practice of Technique for Teaching Graphics and Design	Familiarization with normative documents in the field of education, including in the subject "Graphics and design". Study of the content of the standard programme within the framework of the updated educational content. Lesson. Lesson structure and content. Drawing up a short, medium term lesson plan and content. The role of the teacher in the educational process of modern school, including the use of distance learning technologies. Maintenance of the electronic journal Күнделік.			
		БП ЖООК/ ПД ВК/	VOKEOA 301 MPVIHT 301 TTVAAG 301	Визуалды өнер мен көркем еңбекті оқыту әдістемесі	"Әдістеме" терминінің түсінігі. Визуалды өнер мен көркем еңбекті оқыту әдістемесінің даму тарихы. Визуалды өнер мен көркем еңбекті оқыту әдістемесінің ерекшелігі. Визуалды өнер мен көркем еңбекті оқытудың әдістері мен тәсілдері. Көркем еңбекті оқыту әдістемесі, соның ішінде қашықтықтан оқыту технологияларын қолдану.	5	5	ОН 1 ОН 2 ОН 7
				Методика преподавания визуального искусства и художественного труда	Понятие термина «Методика». История развития методики преподавания изобразительного искусства и художественного труда. Специфика методики преподавания изобразительного искусства и художественного труда, в том числе с использованием дистанционных технологий обучения.			
				Technique for Teaching Visual Art and Art Craft	The concept of the term "Methodology". History of development of methodology of teaching visual art and art work. Specifics of the method of teaching visual art and art work. Methods and techniques of			

					teaching visual art and art work. Methods of teaching visual art and art work, including those using distance learning technologies.			
		БП ЖООК/ /БД ВК BD UC	ZhCTZh A 212 MPMBR 212 YPTUW 212	Тәрбие жұмысының теориясы мен әдістемесі	Пән студенттермен тәрбие жұмысының теориясы, әдістемесі және технологиясы саласындағы кәсіби-педагогикалық құзыреттіліктерді қалыптастыруға бағытталған. Модульде тәрбие мәселелерін зерттеудің негізгі психологиялық-педагогикалық тәсілдері, тәрбие жүйесінің түрлері, тәрбие жұмысының негізгі әдістері, тәсілдері, құралдары мен бағыттары, тәрбие ісіндегі сынып жетекшісінің міндеттері мен функциялары көрсетілген. Бұл курсты оқу білім беру жағдайларын талдау біліктіліктері мен дағдыларын қолдана отырып, жастар бағдарламаларын іске асыруға қатысуға және азаматтық белсенділікті дамытуға дайын болуға және әртүрлі педагогикалық жағдайларға сәйкес шешімдер табуға, ата-аналармен, педагогикалық топпен және жұртшылықпен тығыз ынтымақтастықта білім алушылармен тәрбие жұмысын тиімді жүзеге асыруға ықпал етеді.	5	5	OH 2 OH 3 OH 5
				Теория и методика воспитательной работы	Дисциплина направлена на формирование профессионально-педагогических компетенций в области теории, методики и технологии воспитательной работы с учащимися. Содержание курса включает изучение основных психолого-педагогических подходов к изучению проблем воспитания, виды воспитательных систем, основные методы, приемы, средства и направления воспитательной работы, задачи и функции классного руководителя в воспитательной деятельности. В процессе изучения дисциплины обучающиеся овладевают навыками анализа воспитательных ситуаций и нахождения адекватных решений, организации различных форм воспитательной работы в сотрудничестве с родителями, педагогическим коллективом и общественностью.			
				Theory and Methodology of Educational Work	The discipline is aimed at the formation of professional and pedagogical competencies in the field of theory, methodology and technology of			

					educational work with students. The content of the course includes the study of the main psychological and pedagogical approaches to the study of the problems of education, types of educational systems, basic methods, techniques, means and directions of educational work, tasks and functions of the class teacher in educational activities. In the process of studying the discipline, students master the skills of analyzing educational situations and finding adequate solutions, organizing various forms of educational work in cooperation with parents, teaching staff and the public.			
		БП ЖООК/ /БД ВК BD UC	PP 215 PP 215 EUPP 215	Педагогикалық практика	Практика мазмұны – келесі пәндердің мазмұны: бастауыш мектепте көркем еңбекті және визуалды өнерді оқыту әдістемесі. Бастауыш мектепте визуалды өнермен көркем еңбекті оқытудың теориясымен практикасы. Бастауыш мектепте көркем еңбекті және визуалды өнерді оқыту әдістемесі, графика және жобалауды оқыту әдістемесі.	4	6	OH 1 OH 2 OH 3 OH 7
	Педагогическая практика			Содержание практики – содержание следующих дисциплин: Методика преподавания визуального искусства и художественного труда в начальной школе. Теория и практика преподавания визуального искусства и художественного труда в начальной школе. Методика преподавания визуального искусства и художественного труда в начальной школе, Методика преподавания графики и проектирования.				
	Pedagogical Practice			The content of practice – the content of the following disciplines: Methods of teaching visual art and artistic work in primary school. Theory and practice of teaching visual art and art work in primary school. Methods of teaching visual art and art work in primary school, Methods of teaching graphics and design.				

		ООД ОК	OPP 304 PPP 304 APP 304	Өндірістік практика	Жаңартылған білім беру контекстіндегі заманауи оқу-тәрбие үдерісімен танысу. Оқу және сыныптан тыс жұмыстарды қысқа мерзімді және ұзақ мерзімді жоспарлау. Көркем еңбек, Графика және жобалау пәні бойынша оқу бағдарламасының мектеп құжаттарын оқу. Жоспарланған сабақтар мен іс-шараларды өз бетімен өткізу. Практикалық қызметті талдау. Дипломдық жұмысты жазу үшін тәжірибелік тәжірибе мен материалдарды жинақтау және негіздеу.	14	8	ОН 1 ОН 2 ОН 3 ОН 7		
				Производственная практика	Ознакомление с современным учебно-воспитательным процессом в контексте обновленного образования. Краткосрочное и долгосрочное планирование учебной и внеклассной работы. Изучение школьной документации учебной программы по предмету Художественный труд, Графика и проектирование. Самостоятельное проведение запланированных уроков и мероприятий. Анализ практической деятельности. Накопление и обоснование практического опыта и материала для написания дипломной работы.					
				Apprenticeship practice	The concept of the term "Technique". History of development of methods of teaching fine arts and artistic work. Specificity of methods of teaching fine arts and artistic work. Methods and techniques of teaching fine arts and artistic work. Methods of teaching art work.					
					DP 305 PP 305 UP 305	Дипломалды практикасы	Ғылыми жұмысты өз бетінше жүргізу, зерттеудің заманауи әдістемесін меңгеру, міндеттер қою, ғылыми немесе педагогикалық экспериментті жоспарлау және жүргізу. Зерттеу дағдыларын дамыту, ғылыми әдебиетті сын тұрғысынан талдай білу, материалды логикалық баяндау, жұмыс нәтижелерін шығармашылық ұғыну және жалпылау, қорытындылар мен практикалық ұсыныстарды негіздеу.	5	8	ОН 1 ОН 2 ОН 3 ОН 5
						Преддипломная практика	Самостоятельное ведение научной работы, владения современной методикой исследования, постановкой задач, планированием и			

					проведением научного или педагогического эксперимента. Развитие навыков исследований, умения критически анализировать научную литературу, логически излагать материал, творчески осмысливать и обобщать результаты работы, обосновывать выводы и практические рекомендации.			
				Pre-Diploma Practice	Independent conduct of scientific work, possession of modern methods of research, setting tasks, planning and conducting scientific or pedagogical experiment. Development of research skills, ability to critically analyze scientific literature, logically present the material, creatively comprehend and summarize the results of work, to justify conclusions and practical recommendations.			
<b>Қосымша білім беру бағдарламалары (Minor)/Дополнительные образовательные программы (Minor)/</b>								
			224	Пән 1/Дисциплина 1		5	5	
			225	Пән 2/Дисциплина 2		5	5	
			226	Пән 3/Дисциплина 3		5	6	
Дене шынықтыру / Физическая культура/ Physical Culture	<b>Модульді сәтті аяқтағаннан кейін білім алушы қабілетті:</b> ЖК 20  <b>/ После успешного завершения модуля обучающийся будет:</b> ЖК 20  <b>/ Upon successful completion of the module, the student will:</b> ЖК 20	ЖБП МК ООД ОК GED MC	DSh 108 FK 108 PhC 108	Дене шынықтыру  Физическая культура	Пән кәсіби қызметке дайындалу үшін денсаулықты сақтау, нығайтуды камтамасыз ететін дене шынықтыру құралдары мен әдістерін мақсатты түрде қолдануға үйретеді; физикалық жүктемені, жүйке-психикалық стрессті және болашақ еңбек әрекетіндегі қолайсыз факторларды тұрақты түрде ауыстыруға ынталандырады  Дисциплина учит целенаправленно использовать средства и методы физической культуры, обеспечивающие сохранение, укрепление здоровья для подготовки к профессиональной деятельности; к стойкому перенесению физических нагрузок, нервно-психических напряжений и неблагоприятных факторов в будущей трудовой деятельности.	8	1-4	ЖК 20

