

**А.БАЙТҰРСЫНОВ АТЫНДАҒЫ ҚОСТАНАЙ Өңірлік Университеті**  
**КОСТАНАЙСКИЙ РЕГИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**ИМЕНИ А.БАЙТҰРСЫНОВА**  
**A. BAITURSYNOV KOSTANAY REGIONAL UNIVERSITY**



**Векітемін**  
**Басқарма төрағасы-Ректор м.а.**  
**Е.Исакаев**  
2022 г.

**Білім беру бағдарламасы**  
**Образовательная программа**  
**Educational program**

**6B01402 Музыкалық білім/ Музыкальное образование/Musical education**

Деңгейі/Уровень/Level: бакалавриат/ bachelor course

Қостанай, 2022

## **ӘЗІРЛЕУШІЛЕР/ РАЗРАБОТЧИКИ/ DEVELOPERS:**

Айсина С.Т. Өнер кафедрасының м.а.меңгерушісі, педагогика магистрі/Айсина С.Т. и.о.зав.каф.искусств, магистр педагогики/ Aisina S.T. master of pedagogy;

Акбужурова С.Ж. – аға оқытушы, педагогика ғылымдарының магистрі./Акбужурова С.Ж. старший преподаватель, магистр педагогических наук / master of education, senior lecturer

Задорожная С.Н. Өнер кафедрасының аға оқытушы, педагогика магистрі/Задорожная С.Н. старший преподаватель кафедры искусств, магистр педагогики/ Zadorozhnaya S.N. senior lecturer of the Department of arts, master of pedagogy;

Бурцева А.П. - Музыка мұғалімі (жоғары біліктілік санаты) "Қостанай қаласы әкімдігінің білім бөлімінің № 8 орта мектебі" ММ (Қостанай қ., Қостанай обл.)/Учитель музыки (педагог-исследователь) «ГУ Средняя школа № 8 отдела образования акимата города Костаная" (г. Костанай, Костанайская обл.)/ Music teacher (highest qualification category) "GU Secondary school No. 8 of the Department of education of the akimat of Kostanay" (Kostanay, Kostanay region.);

Сарана И.А. - "Қостанай қаласы әкімдігінің білім бөлімінің № 11 орта мектебі" ММ музыка мұғалімі (жоғары біліктілік санаты), Қостанай қаласы эстетикалық цикл мұғалімдерінің әдістемелік бірлестігінің мүшесі (Қостанай қ., Қостанай обл.)/ учитель музыки (педагог-мастер) «ГУ Средняя школа № 11 отдела образования акимата города Костаная", член методического объединения учителей эстетического цикла города Костаная (г.Костанай, Костанайская обл.)/ The teacher of music of the highest category "State school No. 11 of the Education Department of Akimat of the city of Kostanay", a member of the methodical association of teachers of the aesthetic cycle of the city of Kostanay;

Остапенко Л.Г.- "Қостанай қаласы әкімдігі білім бөлімінің № 1 мектеп-лицейі" ММ музыка мұғалімі (жоғары біліктілік санаты), Қостанай қаласы эстетикалық цикл мұғалімдерінің әдістемелік бірлестігінің төрағасы (Қостанай қ., Қостанай обл.)/ учитель музыки (педагог-мастер) «ГУ школа-лицей № 1 отдела образования акимата города Костаная", председатель методического объединения учителей эстетического цикла города Костаная(г.Костанай, Костанайская обл.)/music teacher (highest qualification category) "GU school-Lyceum No. 1 of the Department of education of Kostanay akimat", Chairman of the methodical Association of teachers of the aesthetic cycle of Kostanay(Kostanay, Kostanay region.);

Рекенова К. - 3 курс студенті «Музыкалық білім»/студентки 3 курса «Музыкальное образование»/ 3th year student of the group Musical education;

Баянбаева А. - 3 курс студенті «Музыкалық білім»/студентки 3 курса «Музыкальное образование»/ 3th year student of the group Musical education.

## **ҰСЫНЫЛДЫ/РЕКОМЕНДОВАНО/RECOMMENDED:**

Өнер кафедра отырысында қарастырылды,2022 ж. 25.02. № 2 хаттама

Рассмотрена на заседании кафедры искусств, протокол № 2 от 25.02.2022 г.

Considered at a meeting of the department, protocol No. 2 dated 25.02. 2022y.

Ө. Султанғазин атындағы Педагогикалық институттың әдістемелік комиссиясында талқыланды, 2022 ж. 27.04.№ 4 хаттама

Обсуждена на заседании методической комиссий Педагогического института имени

У. Султангазина протокол № 4 от 27.04. 2022 г.

Discussed at a meeting of the methodological commissions of the Pedagogical Institute named after U. Sultangazin, protocol No. 4 dated 27.04. 2022y.

Оқу әдістемелік кеңесінің шешімімен ұсынылды, 29.04.2022 ж. № 3 хаттама

Рекомендована решением Учебно-методического совета, протокол № 3 от 29.04.2022 г.

Recommended by the decision of the Educational and Methodological Council,  
Protocol No. 3 dated 29.04.2022y.

**Келесі құжаттар негізінде жасалды:**

- Білім берудің барлық деңгейінің мемлекеттік жалпыға міндетті білім беру стандарттары, Қазақстан Республикасының Білім және ғылым министрінің 2018 жылғы 31 қазандағы № 604 бұйрығы ( 05.05.2020 ж. өзгертулер мен толықтырулар негізінде);
- Әлеуметтік әріптестік пен әлеуметтік және еңбек қатынастарын реттеу жөніндегі республикалық үшжақты комиссияның 2016 жылғы 16 наурыздағы бекітілген Ұлттық біліктілік шеңбері;
- «Білім беру» саласындағы біліктіліктің салалық негіздері (2019 жылғы 27 қарашадағы №3 Хаттамамен бекітілген, Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігінің әлеуметтік серіктестік және әлеуметтік мәселелерді реттеу бойынша салалық комиссия отырысы және білім және ғылым саласындағы еңбек қатынастары);
- "Ұстаз. Бастауыш сынып мұғалімі" мамандығы бойынша ("Атамекен" Қазақстан Республикасы Ұлттық Кәсіпкерлер палатасы Басқарма Төрағасының 2017 жылғы 8 маусымдағы № 133 бұйрығымен бекітілген) және еңбек нарығының қажеттіліктерін ескере отырып білім алған.

**Разработана на основании следующих документов:**

- ГОСО всех уровней образования, утверждено приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 (с изменениями и дополнениями от 05.05.2020г.);
- Национальная рамка квалификаций, утвержденная протоколом от 16 марта 2016 года Республиканской трехсторонней комиссией по социальному партнерству и регулированию социальных и трудовых отношений;
- Отраслевая рамка квалификаций сферы «Образование». Утверждена протоколом от № 3 от «27» ноября 2019 года Отраслевой комиссией по социальному партнерству и регулированию социальных и трудовых отношений в сфере образования и науки;
- Профессиональным стандартом «Педагог. Учитель начальных классов», (утвержден приказом Председателя Правления Национальной палаты предпринимателей Республики Казахстан «Атамекен» № 133 от 8 июня 2017 года) и с учетом потребностей рынка труда.

**Developed on the basis of the following documents:**

- SES of all levels of education, approved by order of the Minister of Education and Science of the Republic of Kazakhstan dated October 31, 2018 No. 604;
- National qualifications framework approved by the protocol of March 16, 2016 by the Republican tripartite commission on social partnership and regulation of social and labor relations;
- Sectoral framework of qualifications in the field of "Education" (approved by Protocol No. 3 of November 27, 2019 of the meeting of the sectoral commission of the Ministry of Education and Science of the Republic of Kazakhstan on social partnership and regulation of social and labor relations in the field of education and science);
- Professional standard " Teacher. Primary school teacher", (approved by the order of the Chairman of the Board of the National Chamber of Entrepreneurs of the Republic of Kazakhstan "Atameken" No. 133 dated June 8, 2017) and taking into account the needs of the labor market.

**КЕЛІСІЛДІ/СОГЛАСОВАНО**

Жогары санатты музыка пәнінің мұғалімі  
«№8 жалпы білім беретін мектеп» КММ  
Қостанай қаласының білім бөлімінің  
Қостанай облысының білім басқармасы /  
Учитель музыки высшей квалификации 1-категории  
КГУ «Общеобразовательная школа №8»  
отдела образования города Костанай  
Управления образования Костанайской области  
Music teacher of the highest qualification category  
KSU «Secondary school No. 8» of the  
Department of Education of the city of Kostanay  
Department of Education of Kostanay Region



Бурцева А.П.

**Білім беру бағдарламасының паспорты**  
**Паспорт образовательной программы**  
**Passport of the educational program**

<b>БББ коды және атауы/ Код и название ОП OP code and name</b>	6B01402 Музыкалық білім / 6B01402 Музыкальное образование / 6B01402 Musical Education
<b>Білім беру саласының коды және жіктелуі / Код и классификация области образования/ Code and classification the field of education</b>	6B01 Педагогические науки / 6B01 Педагогика ғылымдары / 6B01 Pedagogical Sciences /
<b>Даярлау бағытының коды мен жіктелуі/ Білім беру бағдарламалары тобы/Білім беру бағдарламаларының тобы Код и классификация направлений подготовки/ Группа образовательных программ / Code and classification areas of training/ Group of educational programs</b>	6B014 Жалпы дамудың пәндік мамандандырылған мұғалімдерін даярлау/ 6B014 Подготовка учителей с предметной специализацией общего развития/ 6B014 Teacher Training with Subject Specialization in General Development  V014 Музыка мұғалімдерін даярлау/ V014 Подготовка учителей музыки/ V014 Teacher training in music
<b>Білім ББ түрі/ Вид ОП/EP type</b>	Қолданыстағы ББ / Действующая ОП/ OperatingEP;
<b>ББХСЖ бойынша деңгейі/ Уровень по МСКО/ ISCED level</b>	ББХСШ 6/ МСКО 6/ ISCED 6
<b>ҰБШ бойынша деңгейі/ Уровень по НРК/ NQF level</b>	ҰБШ 6/ НРК 6/ NRK 6
<b>СБШ бойынша деңгейі/ Уровень по ОРК/ ORK level</b>	СБШ 6 (6.1)/ ОРК 6 (6.1)/ORC 6 (6.1)
<b>Оқыту нысаны/ Формаобучения/ Formofstudy</b>	Күндізгі/Очное /Fulltime
<b>Оқу мерзімі/ Срокобучения/ Training period</b>	4 жыл/ 4 года/4 years
<b>Оқыту тілі/ Язык обучения /Language of instruction</b>	қазақ және орыс/ казахский и русский /Kazakh and Russian
<b>Кредит көлемі/ Объем кредитов/ Loanvolume</b>	240 академиялық кредит / 240 ECTS/240 академических кредитов / 240 ECTS/240 academic credits / 240 ECTS

**ТҮЛЕК МОДЕЛІ/  
МОДЕЛЬ ВЫПУСКНИКА/  
GRADUATE MODEL**

**Білім беру бағдарламасының мақсаты/ Цель образовательной программы/  
The purpose of the educational program**

Пән саласында сапалы білімге ие болу; аналитикалық, зерттеу және тілдік дағдылар; әрі қарай өздігінен білім алу және кәсіби білім, білік дағдыларын жетілдіру мүмкіндігі; көшбасшылық және инновациялық ойлау музыка мұғалімдерін дайындау.

Подготовка учителя музыки, обладающего качественными знаниями в предметной области; аналитическими, исследовательскими и языковыми навыками; способностью к дальнейшему непрерывному самообразованию и совершенствованию профессиональных знаний, умений и навыков; лидерскими качествами и инновационным мышлением.

Training of a music teacher with qualitative knowledge in the subject area; analytical, research and language skills; ability to further continuous self-education and improvement of professional knowledge, skills and abilities; leadership qualities and innovative thinking

**Берілетін дәреже/Присуждаемая степень/Awarded degree**

«6B01402 Музыкалық білім» білім беру бағдарламасы бойынша білім бакалавры

Бакалавр образования по образовательной программе 6B01402 Музыкальное образование

Bachelor of education in education program 6B01402 Music education

**Маман лауазымдарының тізбесі/Перечень должностей по ОП/List of positionson OP**

Мектептегі музыка мұғалімі, балалар музыка мектебіндегі музыка мұғалімі, қосымша білім беру ұйымдарындағы үйірмелер жетекшісі, мектепке дейінгі мекемелердегі музыка мұғалімі

Учитель музыки в школе, учитель музыки в детской музыкальной школе, руководитель кружков в организациях дополнительного образования, педагог по музыке в дошкольных учреждениях

Music teacher at school, music teacher at children's music school, head of clubs in organizations of additional education, music teacher in preschool institutions

**Кәсіби қызмет объектілері/Объекты профессиональной деятельности/  
Objects of professional activity**

Меншік нысанына және ведомстволық бағыныстылығына қарамастан барлық үлгідегі және түрдегі орта білім беру ұйымдарындағы педагогикалық процесс; кәсіптік білім беру ұйымдарындағы педагогикалық процесс.

Педагогический процесс в организациях среднего образования всех типов и видов, независимо от форм собственности и ведомственной подчиненности; педагогический процесс в организациях профессионального образования.

Pedagogical process in organizations of secondary education of all types and types, regardless of the forms of ownership and departmental subordination; pedagogical process in organizations of professional education.

**Кәсіби қызмет түрлері/Виды профессиональной деятельности/Professional activities**

- білім беру (мектепте музыка сабағы, БММ музыкалық сабақтары шеңберінде оқытуды жүзеге асыру)

- ұйымдастырушылық-басқарушылық: музыка сабағын оқыту үдерісінде оқу-тәрбие жұмысын жүзеге асыру;

- музыкалық-педагогикалық (сыныптан тыс тәрбиелік музыкалық жұмысты және білім алушылардың қызығушылықтары бойынша музыкалық үйірмелерді ұйымдастыру)

- мәдени-ағарту (әртүрлі үлгідегі жалпы білім беретін мекемелердегі, қосымша білім берудегі, мектепке дейінгі мекемелердегі балалар мен жастар арасындағы қызмет);

- өндірістік-технологиялық (музыка сабақтарында тиімді инновациялық білім беру технологияларын қолдану, сынып жетекшісі қызметін атқару).

- образовательная (осуществляют обучение в рамках урока музыки в школе, музыкальных занятий в ДМШ)

-организационно-управленческая: осуществлять учебно - воспитательную работу в процессе

<p>преподавания урока музыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкально – педагогическая (организовывать внеклассную воспитательную музыкальную работу и музыкальные кружки по интересам обучающихся)</li> <li>- культурно – просветительская (деятельность среди детей и молодежи в общеобразовательных учреждениях различного типа, дополнительного образования, дошкольных учреждений);</li> <li>-производственно-технологическая (применять на уроках музыки эффективные инновационные образовательные технологии, выполнять функции классного руководителя).</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- educational (to carry out training in the framework of a music lesson at school, music classes at the DMSH)</li> <li>- organizational and managerial: to carry out educational work in the process of teaching a music lesson;</li> <li>- musical and pedagogical (to organize extracurricular educational musical work and musical circles according to the interests of students)</li> <li>- cultural and educational (activities among children and young people in general education institutions of various types, additional education, preschool institutions);</li> <li>- production and technological (to use effective innovative educational technologies in music lessons, to perform the functions of a class teacher).</li> </ul>
<p><b>Кәсіби қызметінің функциялары/Функции профессиональной деятельности/ Functions of professional activity</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- білім беру (перспективалық жеке жұмыс жоспарын, білім алушыларға арналған жеке бағдарламаны, есеп беру және концерттік қызмет бағдарламасын әзірлеу; күнтізбелік және тақырыптық жоспарлар, мектеп жасына дейінгі балаларға, оқушыларға музыкалық тәрбие, көркем білім беру бағдарламалары);</li> <li>- тәрбие (музыкалық мектептерде, балалар шығармашылығы мектептері мен үйлерінің жанындағы музыкалық студияларда, педагогикалық колледждердің музыкалық бөлімдерінде тандаулы арнайы пәндерді оқыту процесінде мектепте оқу-тәрбие жұмысын қамтамасыз ету, музыкалық лекторийлерді, тақырыптық және есептік концерттерді ұйымдастыру);</li> <li>- білім беру (өз еліңіздің және әлемдік кеңістіктің музыкалық өнерін насихаттауда жалпы мәдени құндылықтарды, нормалар мен дәстүрлерді беруге қатысуға)</li> <li>- ұйымдастырушылық (мектеп оқушыларының жас және жеке ерекшеліктеріне сәйкес музыкалық және білім беру қызметін ұйымдастыру);</li> <li>- коммуникативті (компьютерлік сауаттылық, тілдік және сөйлеу қабілеттерін дамыту, әртүрлі мектеп жасындағы балалармен қарым-қатынасты ұйымдастыра білу, сыни және шығармашылық ойлау, сабақ барысында және сыныптан тыс жұмыстарда педагогикалық процесте инновациялық технологияларды қолдану).</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательная (разрабатывать перспективный индивидуальный план работы, индивидуальную программу для обучающихся, программу отчетов и концертной деятельности; календарные и тематические планы, программы музыкального воспитания, художественного образования дошкольников, школьников);</li> <li>- воспитательная (обеспечивать учебно-воспитательную работу в школе, в процессе преподавания избранных специальных дисциплин в музыкальных школах, музыкальных студиях при школах и домах детского творчества, музыкальных отделениях педагогических колледжей, организацию музыкальных лекториев, тематических и отчетных концертов);</li> <li>- просветительская (участвовать в передаче общекультурных ценностей, норм и традиций в пропаганде музыкального искусства своей страны и мирового пространства)</li> <li>- организаторская (организовывать музыкальную и учебно-познавательную деятельность в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями школьников);</li> <li>- коммуникативная (иметь навыки компьютерной грамотности, языкового и речевого развития, организации общения с детьми разного школьного возраста, критического и творческого мышления, применения инновационных технологий в педагогическом процессе в урочной и внеурочной деятельности)</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- educational (to develop a long-term individual work plan, an individual program for students, a</li> </ul>

program of reports and concert activities; calendar and thematic plans, programs of music education, art education of preschoolers, schoolchildren);

- educational (to provide educational work at school, in the process of teaching selected special disciplines in music schools, music studios at schools and children's creative homes, music departments of pedagogical colleges, the organization of music lectures, thematic and reporting concerts);
- educational (to participate in the transfer of general cultural values, norms and traditions in the promotion of the musical art of their country and the world space)
- organizational (to organize musical and educational and cognitive activities in accordance with the age and individual characteristics of students);
- communicative (have the skills of computer literacy, language and speech development, organization of communication with children of different school ages, critical and creative thinking, the use of innovative technologies in the pedagogical process in the classroom and extracurricular activities).

### **Жалпы қаблеттері/Общие компетенции/General competences**

Оқу бағдарламасын сәтті аяқтағаннан кейін білім алушы қаблетті болады:

ЖК 1 патриот пен азаматтың белсенді позициясы бар қазіргі жаһандану қоғамында болып жатқан жағдайларды объективті бағалау үшін тарихи білімді қолдануға;

ЖК 2 тарихи фактілерді білуді қолдана отырып, нақты әлеуметтік, саяси, мәдени мәселелерді шешуді жоспарлау үшін;

ЖК 3 философиялық білімді түсіндіреді және оның негізінде дүниетаным мен этикалық позицияны қалыптастырады;

ЖК 4 табысты жазбаша және ауызша сөйлесу үшін тілдің стилистикалық құралдарын дұрыс қолданады;

ЖК 5 үш тілді ортада қарым-қатынас пен таным мәселелерін шешеді;

ЖК 6 цифрлық қорғаныс және қауіпсіздік құралдарын қолданады;

ЖК 7 өмір бойы АКТ туралы білімді жақсартуға;

ЖК 8 кәсіптік сала мәселелерінің философиялық мазмұнын анықтау үшін маңызды философиялық тұжырымдамаларды сыни тұрғыдан бағалауға;

ЖК 9 тұлғааралық, әлеуметтік және кәсіби қарым-қатынастың әртүрлі салаларындағы жағдайды бағалауға;

ЖК 10 әлеуметтану, саясаттану, мәдениеттану және психология сабақтарын синтездейді;

ЖК 11 қазіргі қоғамның өзекті мәселелеріне қатысты өзінің моральдық позициясын тұжырымдайды және сауатты түрде дәлелдейді;

ЖК 12 дене шынықтыру әдістері мен құралдары арқылы өмір бойы жеке тұлғаның даму траекториясын құрады;

ЖК 13 азаматтық жауапкершілікті, көшбасшылықты, кәсіби мәселелерді шешуде тиімді ұжымдық жұмысты көрсетеді;

ЖК 14 өз қажеттіліктері мен себептерін шағылыстырады.

### **После успешного завершения этой программы обучающийся будет способен:**

ОК 1 применять историческое знание для объективной оценки происходящих в современном глобализирующемся обществе с активной позицией патриота и гражданина;

ОК 2 планировать решение конкретных социальных, политических, культурных проблем с использованием знания исторических фактов;

ОК 3 интерпретировать философские знания и выстраивать на их основании мировоззренческую и этическую позицию;

ОК 4 корректно использовать стилистические средства языка для успешной письменной и устной коммуникации;

ОК 5 решать задачи коммуникации и познания в условиях трехязычия;

ОК 6 применять средства цифровой защиты и безопасности;

ОК 7 совершенствовать знания ИКТ в течении всей жизни;

ОК 8 критически оценивать философские концепции актуальные для выявления философского содержания проблем профессиональной области;

ОК 9 давать оценку ситуации в различных сферах межличностной, социальной и



<p>профессиональной коммуникации;  ОК 10 синтезировать знания социологии, политологии, культурологии и психологии;  ОК 11 формулировать и грамотно аргументировать собственную нравственную позицию по отношению к актуальным проблемам современного общества;  ОК 12 выстраивать траекторию личностного развития на протяжении всей жизни посредством методов и средств физической культуры;  ОК 13 демонстрировать гражданскую ответственность, лидерство, эффективную работу в команде при решении профессиональных задач;  ОК 14 рефлексировать свои потребности и мотивы.</p>
<p>GC 1 to apply historical knowledge for an objective assessment of what is happening in a modern globalizing society with an active position of a patriot and a citizen;  GC 2 plan the solution of specific social, political, cultural problems using the knowledge of historical facts;  GC 3 interpret philosophical knowledge and build on its basis a worldview and ethical position;  GC 4 correctly use the stylistic means of the language for successful written and oral communication;  GC 5 to solve the problems of communication and cognition in a trilingual environment;  GC 6 apply digital protection and security means;  GC 7 improve ICT knowledge throughout life;  GC 8 critically evaluate philosophical concepts that are relevant for identifying the philosophical content of the problems of the professional field;  GC 9 assess the situation in various areas of interpersonal, social and professional communication;  GC 10 synthesize classes in sociology, political science, cultural studies and psychology;  GC 11 to formulate and competently argue their own moral position in relation to the urgent problems of modern society;  GC 12 to build a trajectory of personal development throughout life through the methods and means of physical culture;  GC 13 demonstrate civic responsibility, leadership, effective teamwork in solving professional problems;  GC 14 reflect on your needs and motives.</p>
<p><b>БББ бойынша оқу нәтижелері/Результаты обучения по ОП/EP learning outcomes</b></p>
<p><b>Оқу бағдарламасын сәтті аяқтағаннан кейін білім алушы қаблетті:</b>  ОН 1- - Ұлттық саясат, тарих және әлеуметтік басымдықтар саласындағы білімге сәйкес мұғалімнің білімін көрсету;  ОН 2 - Музыкалық білім берудің алуан түрлілігінде қызмет етуінің экономикалық, ұйымдастырушылық-құқықтық, философиялық және әлеуметтік-мәдени аспектілерін түсіну;  ОН 3 - Музыкалық білім беру саласындағы білімдерін көрсету және білім алушылардың функционалдық сауаттылығын қалыптастыру кезінде, оның ішінде көптілді орта құру кезінде оларды іске асыруға дайындығын көрсету;  ОН 4 - Музыкалық шығармаларды орындау, педагогикалық, әлеуметтік, бизнес жобаларды және музыкалық-шығармашылық жұмыстарды жасау, оларды түсіндіру және таныстыру дағдыларын меңгеру, нәтижелерді талдай білу;  ОН 5 - Экология, физиология, психологиялық-педагогикалық зерттеулер және ақпараттық-коммуникациялық технологиялар саласындағы заманауи жетістіктер негізінде Музыкалық білім беруді дамыту мәселелерін шешу және аргументтерді тұжырымдау;  ОН 6 - Жаңартылған білім беру мазмұнының талаптарына сәйкес инклюзивті, көптілді, мектепке дейінгі, бастауыш және орта білім беру жағдайында музыканы оқытудың және сыныптан тыс жұмыстарды ұйымдастырудың тиімді стратегияларын меңгеру, оның ішінде қашықтықтан білім беру технологияларын пайдалану;  ОН 7 - Көп мәдениетті және этномузыкалды өзара әрекеттесу негізінде инновациялық білім беру технологиялары мен пәндердің пәндік мазмұнын Музыкалық білім беру саласына біріктіру;  ОН 8 - Педагогикалық шындықты ұлттық білім беру жүйесі міндеттерінің өзектілігі, мемлекет дамуының басым бағыттары және қоғамның әлеуметтік қажеттіліктері тұрғысынан</p>

талдау және бағалау.

**После успешного завершения этой программы обучающийся будет:**

PO1 – Демонстрировать знания учителя в соответствии со знаниями в области национальной политики, истории и социальных приоритетов;

PO2–Понимать экономические, организационно-правовые, философские и социально-культурные аспекты функционирования музыкального образования в его разнообразии

PO3 - Демонстрировать знания в области музыкального образования и проявлять готовность к их реализации при формировании функциональной грамотности обучающихся, в том числе при создании полиязычной среды

PO4 - Владеть навыками исполнения музыкальных произведений, создания педагогических, социальных, бизнес проектов и музыкально-творческих работ, их интерпретации и презентации, способен анализировать результаты;

PO5 – Формулировать аргументы и решать проблемы развития музыкального образования на основе современных достижений в области экологии, физиологии, психолого-педагогических исследований и информационно-коммуникационных технологий;

PO6 - Владеть эффективными стратегиями обучения музыке и организации внеклассной работы в условиях инклюзивного, полиязычного, дошкольного, начального и среднего образования согласно требований обновленного содержания образования, в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий;

PO7– Интегрировать инновационные образовательные технологии и предметное содержание дисциплин в область музыкального образования на основе поликультурного и этномusicального взаимодействия;

PO8 – Анализировать и оценивать педагогическую действительность с точки зрения актуальности задач национальной системы образования, приоритетных направлений развития государства и социальных потребностей общества.

Upon successful completion of this program, the student will:

LO 1 - Demonstrate the teacher's knowledge in accordance with the knowledge in the field of national policy, history and social priorities;

LO 2 - Understand the economic, organizational, legal, philosophical, and socio-cultural aspects of the functioning of music education in its diversity;

LO 3 - Demonstrate knowledge in the field of music education and show readiness for their implementation in the formation of functional literacy of students, including the creation of a multilingual environment;

LO 4– Possess the skills of performing musical works, creating pedagogical, social, business projects and musical and creative works, their interpretation and presentation, is able to analyze the results;

LO 5 - Formulate arguments and solve problems of the development of music education based on modern achievements in the field of ecology, physiology, psychological and pedagogical research and information and communication technologies;

LO 6 – Possess effective strategies for teaching music and organizing extracurricular activities in inclusive, multilingual, preschool, primary and secondary education in accordance with the requirements of the updated content of education, including the use of distance learning technologies;

LO 7 – Integrate innovative educational technologies and the subject content of disciplines in the field of music education on the basis of multicultural and ethnomusicological interaction;

LO 8 – Analyze and evaluate the pedagogical reality from the point of view of the relevance of the tasks of the national education system, the priority directions of the state's development and the social needs of society.

**Соотнесение результатов обучения по образовательной программе "Музыкальное образование"  
с Профессиональным стандартом «Педагог»  
"Музыкалық білім" білім беру бағдарламасы бойынша оқыту нәтижелерінің арақатынасы"  
« Ұстаз» Кәсіби стандартымен**

**КАРТОЧКАПРОФЕССИИ: «Педагог. Учитель начальных классов», 6 уровень ОРК – Бакалавриат**

**КӘСІБИ КАРТА: «Ұстаз. Бастауыш сынып мұғалімі», ҚКН 6 деңгей – Бакалавриат**

ON/ PO/ LO	КС еңбек функциялары/ Трудовые функции ПС/ PS workfunctions	Біліктілік, дағдылар/ Умения, навыки/ Skills, abilities.	Білімдер/Знания/ knowledge	Личностные и профессиональные компетенции (ПС)/ Жеке және кәсіби құзыреттіліктер (КС)/ Personal and professional competencies (PS)
ОН 1- Ұлттық саясат, тарих және әлеуметтік басымдықтар саласындағы білімге сәйкес мұғалімнің білімін көрсету;	Еңбек қызметі 1 Оқыту: білім туралы ақпаратты таратады, өз бетінше білім алуға үйретеді	оқушылардың лингвистикалық сұраныстары мен сұраныстарын ескере отырып, оқу сабақтарын өз бетінше құрастырады; Тәлімгердің жетекшілігімен мектеп жасындағы балалардың мақсатты тілдерде сөйлеуіне бейімделуіне жағдай жасайды: қазақша I2, орысша2, ағылшынша I3 (көптілді білім беру бағдарламаларына қатысатын мұғалімдер үшін);	дифференциалды және интеграцияланған оқытудың, дамытаоқытудың педагогикалық технологияларын, оқытудағы құзыреттілік тәсілдің ерекшеліктер мен ерекшеліктерін; білімалушылардың зерттеу дағдыларын дамыту, олардың тілдік құзыреттілігін дамыту;	Мемлекеттік және басқа тілдерде сәтті және жағымды іскери қарым-қатынас жасау қабілетін көрсетеді
	Еңбек функциясы 2 Тәрбиелік: оқушыларды әлеуметтік құндылықтар жүйесімен таныстырады	Мәдени мәдениетті, тілдік сауаттылықты дамытады Студенттердің мәдени және лингвистикалық қажеттіліктерін жүзеге асыру үшін қолайлы білім	оқушылардың жағымды өзін-өзі бағалауын, тілдерді үйренуге деген ынтасын, азаматтық бірегейлігі мен тілдік толеранттылықты	

		беру ортасын дамытуға ықпал етеді;	қалыптастыру жолдары	
	Еңбек функциясы 3 Әдістемелік: оқу үрдісін әдістемелік қамтамасыз етеді	сыныпта оқытудың қолайлы ортасын жасайды;	кәсіби дамудың жеке жоспарларын іске асыру жолдары	
PO1 – Демонстрировать знания учителя в соответствии со знаниями в области национальной политики, истории и социальных приоритетов;	Трудовая функция 1 Обучающая: транслирует учебную информацию, учит самостоятельно добывать знания	<i>самостоятельно</i> конструирует учебные занятия с учетом лингвистических потребностей и запросов обучающихся; <i>под руководством наставника</i> создает условия для адаптации детей школьного возраста к коммуникации на целевых языках: казахском Я2, русском Я2, английском Я3 (для учителей, задействованных в программах многоязычного образования);	педагогических технологий дифференцированного и интегрированного обучения, развивающего обучения, особенностей и специфики компетентностного подхода в обучении; методов развития исследовательских навыков обучающихся, развития их языковых компетенций;	Проявляет способность к успешной и позитивной деловой коммуникации на государственном и других языках
	Трудовая функция 2 Воспитывающая: приобщает обучающихся к системе социальных ценностей	развивает культурную осведомленность, языковую компетентность содействует развитию благоприятной образовательной среды для реализации культурных и языковых потребностей обучающихся;	способов формирования у обучающихся положительной самооценки, мотивации изучения языков, гражданской идентичности и лингвистической толерантности	
	Трудовая функция 3 Методическая: осуществляет методическое обеспечение образовательного процесса	создает благоприятную среду для обучения в классе;	способов реализации индивидуальных планов профессионального развития	
LO 1 - Demonstrate the teacher's knowledge in accordance with the knowledge in the field of national policy, history and social priorities;	Work function 1 Teaching: broadcasts educational information, teaches independently gain knowledge	- <i>independently</i> design training sessions based on the linguistic needs and demands of the learners; - <i>under the guidance of a mentor</i> creates conditions for school age	pedagogical technologies of differentiated and integrated learning, developing learning, peculiarities and specifics of competence-based ap	Shows capacity for successful and positive business communication in the national and other languages

		children to adapt to communication in the target languages: Kazakh Ya2, Russian Ya2, English Ya3 (for teachers involved in multilingual education programmes);	proach in learning; methods for developing learners' research skills, developing their language competences;	
	Occupational function 2 Educating: introduces learners to a system of social values	develops cultural awareness, language competence. - promotes the development of an enabling educational environment to meet the cultural and linguistic needs of learners;	ways for learners to develop positive self-esteem, language learning motivation, civic identity and linguistic tolerance.	
	Labor function 3 Methodological: provides methodological support for the educational process	creates a supportive learning environment in the classroom;	ways of implementing individual development plans	
ОН 2 - Музыкалық білім берудің алуан түрлілігінде қызмет етуінің экономикалық, ұйымдастырушылық-құқықтық, философиялық және әлеуметтік-мәдени аспектілерін түсіну;	Еңбек қызметі 1 Тәрбиелік: оқу ақпаратын таратады, өз бетінше сабақ береді	Философиялық білімді көрсетеді және оның негізінде дүниетаным мен этикалық позицияны қалыптастырады, кәсіби қызмет функцияларын жүзеге асыру үшін қолайлы білім беру ортасын дамытуға ықпал етеді	арнайы саланың теориялық тұжырымдамаларымен интеграциялаудағы мектеп дидактикасының классикалық ережелері (оқу пәндері, білім беру салалары)	Өз тәжірибесінде рефлексия жасай алады және өзгерістер енгізе алады
PO2–Понимать экономические, организационно-правовые, философские и социально-культурные аспекты функционирования музыкального образования в его разнообразии	Трудовая функция 1 Обучающая: транслирует учебную информацию, учит самостоятельно	Демонстрирует философские знания и выстраивает на их основании мировоззренческую и этическую позицию, содействует развитию благоприятной образовательной среды для реализации функций профессиональной деятельности	классических положений школьной дидактики в интеграции с теоретическими концепциями специальной области (учебные предметы, образовательные области);	Умеет рефлексировать над собственной практикой и вносить изменения
LO 2 - Understand the economic, organizational, legal, philosophical, and socio-cultural aspects of the functioning of music education in its	Work function 1 Teaching: broadcasts learning information, teaches	Demonstrates philosophical knowledge and builds on its basis a worldview and ethical position, contributes to the development of a fa-	classical provisions of school didactics in integration with the theoretical concepts of the special	Knows how to reflect on his own practice and make changes.

diversity;		avorable educational environment for the implementation of the functions of professional activity	field (subjects, educational fields);	
ОНЗ - Музыкалық білім беру саласындағы білімдерін көрсету және білім алушылардың функционалдық сауаттылығын қалыптастыру кезінде, оның ішінде көптілді орта құру кезінде оларды іске асыруға дайындығын көрсету;	6.4 2-еңбек функциясы	жоғары әлеуметтік құндылықтарға, гуманистік педагогика идеяларына бейілділік танытады		Жеке кәсіби даму аспектілері туралы түсінікке ие және үнемі жетілдіруге ұмтылады
	6.2 1 еңбек функциясы оқытушы: оқу ақпаратын таратады, өз бетінше білім алуға үйретеді	тәлімгердің басшылығымен Ұлттық білім беру жүйесінің өзекті міндеттеріне сәйкес пәнаралық байланыстар мен оқытудың инновациялық технологияларын пайдалана отырып оқу үдерісін құрастырады.		
РОЗ - Демонстрировать знания в области музыкального образования и проявлять готовность к их реализации при формировании функциональной грамотности обучающихся, в том числе при создании полиязычной среды	6.4 Трудовая функция 2 Воспитывающая:	проявляет приверженность к высшим социальным ценностям, к идеям гуманистической педагогики;		Имеет представление об аспектах личного профессионального развития и постоянно стремится к совершенствованию
	6.2Трудовая функция 1 Обучающая: транслирует учебную информацию, учит самостоятельно добывать знания	<i>под руководством наставника</i> конструирует учебный процесс с использованием междпредметных связей и инновационных технологий обучения в соответствии с актуальными задачами национальной системы образования		
LO 3 - Demonstrate knowledge in the field of music education and show readiness for their implementation in the formation of functional literacy of students,	6.4 Workfunction 2 Educational	is committed to the highest social values, to the ideas of humanist pedagogy;		Is aware of the aspects of personal professional development and constantly strives for improvement

including the creation of a multilingual environment;	6.2 Labour function 1 Teaching: broadcasts learning information, teaches independently gain knowledge	-under the guidance of a mentor, constructs the learning process using cross-disciplinary links and innovative teaching technologies in accordance with the relevant tasks of the national education system		
ОН4 - Музыкалық шығармаларды орындау, педагогикалық, әлеуметтік, бизнес жобаларды және музыкалық-шығармашылық жұмыстарды жасау, оларды түсіндіру және таныстыру дағдыларын меңгеру, нәтижелерді талдай білу;	6.1 2 Еңбек функциясы Білімділік: білім алушыларды әлеуметтік құндылықтар жүйесімен таныстырады	оқушылардың жеке басына құрмет көрсетеді жоғары әлеуметтік құндылықтарға, гуманистік педагогика идеяларына адалдығын көрсетеді;	мектеп педагогикасы; білім беру психологиясы;	оқушының жеке басын құрметтейді және оқушылардың оқу жетістіктеріне оң ықпал етеді. оқу процесінде әріптестерімен достық қарым-қатынастың маңыздылығын түсінеді. • Мектептің педагогикалық қоғамдастығы жағдайында жұмыс жасай білу.
	3 Еңбек функциясы Әдістемелік: оқу үрдісін әдістемелік камтамасыз етеді	әріптестерімен бірлесе отырып студенттердің білім алуы үшін қолайлы жағдай жасайды	жағдайлық педагогикалық есептер құру принциптері мен әдістері	
	4-еңбек функциясы зерттеу: білім алушылардың білім беру мазмұнын меңгеру деңгейін зерттейді, білім беру ортасын зерттейді	оқушылардың жеке ерекшеліктерін диагностикалаудың нәтижелерін дербес қолданады	білім алушылардың қызметін психологиялық-педагогикалық бақылау	
	5-Еңбек функциясы әлеуметтік-коммуникативтік: 5-еңбек функциясын жүзеге асырады	білім алушыларды қосымша білім беру жүйесіне дербес тартады	қарым-қатынас және кәсіби қарым-қатынас психологиясының негіздері	

	әлеуметтік-коммуникативтік: кәсіби қоғамдастықпен және білім берудің барлық мүдделі тараптармен өзара іс-қимылды жүзеге асырады			
	6.2 2 Еңбек функциясы студенттерді әлеуметтік құндылықтар жүйесімен таныстырады	педагогикалық әдептілікке, педагогикалық этика ережелеріне сәйкес келеді; оқушылардың жеке басына құрмет көрсетеді; Студенттермен қарым-қатынаста демократиялық стильді ұстанады; жоғары әлеуметтік құндылықтарға, гуманистік педагогика идеяларына адалдығын көрсетеді;	мектеп педагогикасы; білім беру психологиясы; Мектеп және жасөспірім балаларды оқытудың инновациялық технологиялары	
	Әдістемелік: оқу процесін әдістемелік қамтамасыз етеді	өз бетінше сабақ өткізуге қолайлы жағдай жасайды	• сабақтың мақсатына, жас ерекшеліктеріне, оқушылардың қажеттіліктеріне сәйкес оқу материалдарын өз бетінше әзірлейді	
PO4 - Владеть навыками исполнения музыкальных произведений, создания педагогических, социальных, бизнес проектов и музыкально-творческих работ, их интерпретации и презентации, способен анализировать результаты;	6.1Трудовая функция 2 Воспитывающая: приобщает обучающихся к системе социальных ценностей	проявляет уважение к личности обучающихся проявляет приверженность к высшим социальным ценностям, к идеям гуманистической педагогике;	педагогикашколы; педагогической психологии;	Проявляет уважение к личности ученика и вносит позитивный вклад в образовательные достижения учеников. Понимает важность доброжелательных взаимоотношений с коллегами в процессе преподавания. Умеет работать в



				условия педагогического сообщества школы.
	Трудовая функция 3 Методическая: осуществляет методическое обеспечение образовательного процесса	<i>во взаимодействии с коллегами</i> создает благоприятную среду для обучения учащихся	принципов и методов конструирования ситуационных педагогических задач	
	Трудовая функция 4 Исследовательская: изучает уровень усвоения обучающимися содержания образования, исследует образовательную среду	<i>самостоятельно</i> использует результаты диагностики индивидуальных особенностей обучающихся	методов психолого-педагогического отслеживания деятельности обучающихся	
	Трудовая функция 5 Социально- коммуникативная: осуществляет Трудовая функция 5 Социально-коммуникативная: осуществляет взаимодействие с профессиональным сообществом и со всеми заинтересованными сторонами образования	<i>самостоятельно</i> вовлекает обучающихся в систему дополнительного образования	основ психологии общения и профессиональной коммуникации	
	6.2 Трудовая функция 2 Воспитывающая: приобщает обучающихся к системе социальных ценностей	соблюдает педагогический такт, правила педагогической этики; проявляет уважение к личности обучающихся; придерживается демократического стиля во взаимоотношения обучающихся; проявляет приверженность к высшим социальным ценностям, к идеям гуманистической педагогики;	педагогической школы; педагогической психологии; инновационных технологий воспитания детей школьного и подросткового возраста;	

	Методическая: осуществляет методическое обеспечение образовательного процесса	<i>самостоятельно</i> создает благоприятную среду для обучения в классе;	<i>самостоятельно</i> разрабатывает учебные материалы в соответствии с заданными целями занятий, в соответствии с возрастными особенностями, потребностями учащихся;	
LO 4 - Possess the skills of performing musical works, creating pedagogical, social, business projects and musical and creative works, their interpretation and presentation, is able to analyze the results;	6.1 Labour function 2 Educating: introduces learners to a system of social values	- respects the learner's personality - is committed to the highest social values, to the ideas of humanist pedagogy;	- of the school's pedagogues; pedagogical psychology;	- Shows respect for the personality of the student and makes a positive contribution to the educational achievements of students. - Understands the importance of friendly relations with colleagues in the teaching process. - Knows how to work in the school's teaching community.
	Labor function 3 Methodological: provides methodological support for the educational process	in collaboration with colleagues, creates an enabling environment for students to learn	principles and methods of constructing situational pedagogical tasks	
	Labour function 4 Research: investigates the level of assimilation of educational content by students, investigates the educational environment	independently uses the results of diagnosis of individual trainees	methods of psychological and pedagogical monitoring of students' activities	
	Labour function 5 Social communicative: carries out	<i>independently</i> involves students in the system of additional education.	the basics of communication psychology and pro-	

	Labour function 5 Social communicative: carries out interaction with the professional community and with all educational stakeholders		Professional communication	
	6.2 Labour function 2 Educational: joins trainees to social value system	<ul style="list-style-type: none"> <li>- observes pedagogical tact, rules of pedagogical ethics;</li> <li>- shows respect for the personality of the students;</li> <li>- adheres to democratic style in relations with students;</li> <li>- is committed to the highest social values, to the ideas of humanist pedagogy;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- of the school's pedagogues;</li> <li>- pedagogical psychology;</li> <li>- innovative technologies for educating schoolchildren and teenagers;</li> </ul>	
	It's methodical: carries out educational process	<i>independently</i> creates a favorable environment for learning in the classroom;	- independently develops teaching materials according to the set objectives of the classes, in accordance with age characteristics, student needs;	
ОН 5 - Экология, физиология, психологиялық-педагогикалық зерттеулер және ақпараттық-коммуникациялық технологиялар саласындағы заманауи жетістіктер негізінде Музыкалық білім беруді дамыту мәселелерін шешу және аргументтерді тұжырымдау;	6.3 2 Еңбек функциясы Білімі: студенттерді әлеуметтік құндылықтар жүйесімен таныстырады	Жалпыадамзаттық және ұлттық құндылықтар жүйесімен біртұтастығымен таныстырады; білім беру процесін Қазақстанның ұлттық басымдықтарын ескере отырып құрады; кез-келген кемсітушілікке, экстремизмге қарсы тұру мүмкіндігін көрсетеді; Мәдени мәдениетті, тілдік сауаттылықты дамытады Мәдени және лингвистикалық қажеттіліктерді жүзеге асыру үшін қолайлы білім беру ортасын дамытуға ықпал етеді	білім беру мазмұнын Тәуелсіз Қазақстанның ұлттық құндылықтарымен интеграциялау принциптері	Ұжымда жұмыс істей білу, әлеуметтік, мәдени және жеке ерекшеліктерді толеранттылықпен қабылдау

		басқа мәдениетке, әртүрлі өмір салтына толеранттылықты қалыптастырады		
	6.4 2-еңбек функциясы: білім алушыларды әлеуметтік құндылықтар жүйесіне қосады	мәдени және тілдік қажеттіліктерді жүзеге асыру үшін қолайлы білім беру ортасын дамытуға жәрдемдеседі білім алушылардың; өзге мәдениетке, өзге өмір салтына төзімді қарым-қатынасты қалыптастырады	білім беру мазмұнын тәуелсіз Қазақстанның жалпыұлттық құндылықтарымен интеграциялау қағидаттары білім алушыларда дұрыс өзін-өзі бағалау, тілдерді үйренуді уәждемелеу, азаматтық және лингвистикалық төзімділік	
PO5 – Формулировать аргументы и решать проблемы развития музыкального образования на основе современных достижений в области экологии, физиологии, психолого-педагогических исследований и информационно-коммуникационных технологий;	6.3 Трудовая функция 2 Воспитывающая: приобщает обучающихся к системе социальных ценностей	проявляет приобщенность к системе общечеловеческих и национальных ценностей в их единстве; строит воспитательный процесс с учетом национальных приоритетов Казахстана; проявляет способность противостояния любым видам дискриминации, экстремизм; развивает культурную осведомленность, языковую компетентность содействует развитию благоприятной образовательной среды для реализации культурных и языковых потребностей обучающихся; формирует толерантное отношение к иной культуре, к иному образу жизни	принципов интеграции содержания образования с общенациональными ценностями Независимого Казахстана	Способен работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия
	6.4 Трудовая функция 2	содействует развитию благоприят-	принципов интеграции со-	

	Воспитывающая: приобщает обучающихся к системе социальных ценностей	ной образовательной среды для реализации культурных и языковых потребностей обучающихся; формирует толерантное отношение к иной культуре, к иному образу жизни	держания образования с общенациональными ценностями Независимого Казахстана способов формирования у обучающихся положительной самооценки, мотивации изучения языков, гражданской идентичности и лингвистической толерантности	
LO 5 - Formulate arguments and solve problems of the development of music education based on modern achievements in the field of ecology, physiology, psychological and pedagogical research and information and communication technologies;	6.3 Work function 2 Educational: joins trainees to social value system	<ul style="list-style-type: none"> <li>- shows adherence to the system of universal and national values in their unity;</li> <li>- builds up the educational process taking into account national priorities of Kazakhstan;</li> <li>- shows the ability to oppose any kind of discrimination, extremism;</li> <li>- develops cultural awareness, language competence.</li> <li>- promotes an enabling educational environment for the realization of cultural and linguistic needs the trainees;</li> <li>- forms a tolerant attitude to a different culture, to a different way of life.</li> </ul>	the principles of integrating educational content with the national values of Independent Kazakhstan	Able to work as a team, tolerant of social, cultural and personal differences
	6.4 Labour function 2 Educational: joins trainees to social value system	<ul style="list-style-type: none"> <li>- promotes an enabling educational environment for the realization of cultural and linguistic needs the trainees;</li> <li>- forms a tolerant attitude to a different culture, to a different way of life.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- the principles of integrating educational content with the national values of Independent Kazakhstan</li> <li>- ways to create positive self-esteem, motivation to learn languages, civic awareness of students.</li> </ul>	

			identity and linguistic tolerance	
ОН 6 - Жаңартылған білім беру мазмұнының талаптарына сәйкес инклюзивті, көптілді, мектепке дейінгі, бастауыш және орта білім беру жағдайында музыканы оқытудың және сыныптан тыс жұмыстарды ұйымдастырудың тиімді стратегияларын меңгеру, оның ішінде қашықтықтан білім беру технологияларын пайдалану;	6.2 1 еңбек функциясы оқыту: оқу ақпаратын таратады, өз бетінше білім алуға үйретеді	Жеке тұлғаны есепке алуға бағытталған белгілі педагогикалық технологияларды қолдана отырып, өзінің пәнінің (курсының) алға қойылған оқу мақсаттарына сәйкес оқу іс-әрекетінің жағдайларын дербес құрастырады; оқушылардың ерекшеліктері	арнайы дидактикалық тұжырымдамалармен интеграциялауда мектеп дидактикасының классикалық қоры (пәндер, білім беру бағыттары);	Мектептегі инновациялық тәжірибені зерттейді және бағалайды, зерттеу нәтижелерін және басқа дәлелді дерек көздерді өз тәжірибелерімен әріптестерінің тәжірибесін жақсарту үшін пайдаланады
	6.1 1 Еңбек функциясы Оқыту: білім туралы ақпаратты таратады, өз бетінше білім алуға үйретеді	тәлімгердің кеңестерін немесе дайын нұсқаулықтарды, нұсқаулықтар мен ұсыныстарды ескере отырып, дидактикалық білімді арнайы саладағы біліммен біріктіре отырып стандартты оқу сабақтарын өткізеді	арнайы дидактикалық тұжырымдамалармен интеграциялауда мектеп дидактикасының классикалық ережелері (пәндер, білім беру бағыттары)	
РО6 - Владеть эффективными стратегиями обучения музыке и организации внеклассной работы в условиях инклюзивного, полиязычного, дошкольного, начального и среднего образования согласно требований обновленного содержания образования, в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий;	6.2 Трудовая функция 1 Обучающая: транслирует учебную информацию, учит самостоятельно добывать знания	<i>самостоятельно</i> конструирует условия учебной деятельности в соответствии с заданными целями обучения своего предмета (курса), используя известные педагогические технологии, направленные на учет индивидуальных особенностей обучающихся	классических положений школьной дидактики в интеграции с теоретическими концепциями специальной области (учебные предметы, образовательные области);	Исследует и оценивает инновационную школьную практику и использует результаты исследований и другие внешние доказательные источники в целях совершенствования своей практики и практики коллег
	6.1 Трудовая функция 1 Обучающая: транслирует учебную информацию, учит самостоятельно добывать знания	<i>с учетом консультаций наставника или готовых методических указаний, предписаний и рекомендаций</i> проводит стандартные учебные занятия, используя дидактические	классических положений школьной дидактики в интеграции с теоретическими концепциями специальной области	

		ские знания в интеграции со знаниями в специальной области	(учебные предметы, образовательные области);	
LO 6 - Possess effective strategies for teaching music and organizing extracurricular activities in inclusive, multilingual, preschool, primary and secondary education in accordance with the requirements of the updated content of education, including the use of distance learning technologies;	6.2 Work function 1 Teaching: broadcasts learning information, teaches independently gainknowledge	- independently constructs the conditions of learning activity in accordance with the set goals of learning his of the subject (course), using well-known pedagogical technologies aimed at recording individual learner characteristics	- classical provisions of school didactics in integration with the theoretical concepts of the special field (academic subjects, educational fields);	Investigates and evaluates innovative school practices and uses research and other external evidence sources to improve its practices and those of colleagues
	6.1 Work function 1 Instructor: broadcasts learning information, teaches independently gainknowledge	Subject to the advice of a tutor or ready-made guidelines, instructions and recommendations, conducts standard training sessions using didactic knowledge in integration with knowledge in the field of specialization	- classical provisions of school didactics in integration with the theoretical concepts of the special field (academic subjects, educational)	
ОН 7 - Көп мәдениетті және этномузыкалды өзара әрекеттесу негізінде инновациялық білім беру технологиялары мен пәндердің пәндік мазмұнын Музыкалық білім беру саласына біріктіру;	6.4 3 еңбек функциясы Әдістемелік: әдістемелік қамтамасыз етуді жүзеге асырады	педагогикалық міндеттерді өздігінен құрастырады; Қабілетіне сәйкес тұлғаны дамытуға бағытталған оқыту бағдарламалары мен әдістерін өз бетінше қолданады;	оқу-тәрбие қызметінің шарттарын модельдеу әдістері; оқыту мен тәрбиелеудің авторлық технологияларын әзірлеу принциптері мен әдістері; педагогикалық жұмыстың тиімді құралдарын тарату және жалпылау әдістері;	ОН7 - Мультимәдени және этномузыкалық өзара әрекеттестікке негізделген музыкалық білім беру саласындағы инновациялық білім беру технологиялары мен пәндердің мазмұнын біріктіреді
	6.4 еңбек функциясы 5 элеуметтік - коммуникативтік: кәсіби қоғамдастықпен және білім берудің барлық мүдделі тараптармен өзара іс-қимылды жүзеге асырады	• оқу-тәрбие процесіне кәсіби қоғамдастықтардың, құқық қорғау органдарының, медициналық, элеуметтік қызметтердің, балалар-жасөспірімдер қозғалысының, жастар бірлестіктерінің, қоғамдық және саяси партиялардың, үкіметтік емес ұйымдардың және т. б. өкілдерін өз бетімен тартады.	қарым-қатынас психологиясы және кәсіби коммуникация негіздері; Кәсіби қоғамдастықтағы, оның ішінде желілік қоғамдастықтағы ынтымақтастық түрлері, әдістері	

	6.4 еңбек функциясы 3 Әдістемелік: білім беру процесін әдістемелік қамтамасыз етуді жүзеге асырады	дербес сандық білім беру ресурстарын құрады; жетістікті бағалау үшін оқушылармен бірлесіп табысты критерийлерді дербес әзірлейді	білім беру ресурстарын, оның ішінде сандық білім беру ресурстарын әзірлеудің принциптері мен әдістерін	
	6.4 еңбек функциясы 1 оқыту: оқу ақпаратын таратады, өз бетінше білім алуға үйретеді	ұлттық білім беру жүйесінің өзекті міндеттеріне сәйкес пәнаралық байланыстар мен оқытудың инновациялық технологияларын пайдалана отырып, оқу процесін дербес құрастырады	АКТ қоса алғанда, оқытудың дәстүрлі технологиялары мен дидактикалық құралдары	
	6.2 3 еңбек функциясы Әдістемелік: білім беру процесін әдістемелік қамтамасыз етуді жүзеге асырады	сыныпта оқу үшін өз бетінше қолайлы орта жасайды	оқушыларды оқыту үшін компьютерлік презентациялар мен ресурстарды өз бетімен дайындайды; педагогикалық шеберлікті арттыру бойынша үнемі өз бетімен жұмыс істейді; тәлімгердің басшылығымен оқытудың инновациялық формалары мен әдістерін, оқыту стратегиясын қолданады	
	2-еңбек функциясы тәрбиелеуші: білім алушыларды әлеуметтік құндылықтар жүйесіне қосады	педагогикалық әдеп ережелерін сақтайды; білім алушылардың тұлғасына құрмет көрсетеді; білім алушылармен қарым-қатынаста демократиялық стильді ұстанады; жоғары әлеуметтік құнды-	Мектеп және жасөспірім балаларды оқытудың инновациялық технологиялары; Оқу пәндерінің білім беру әлеуеті (пәндік бағыттар)	



		лықтарға, гуманистік педагогика идеяларына бейімділік танытады;		
	6.1 1 Еңбек функциясы Оқыту: білім туралы ақпаратты таратады, өз бетінше білім алуға үйретеді	оқытудың жаңа технологияларын, соның ішінде өздігінен қолданады АКТ	дәстүрлі технологиялар мен дидактикалық оқыту құралдары, оның ішінде АКТ	
РО7 – Интегрировать инновационные образовательные технологии и предметное содержание дисциплин в область музыкального образования на основе поликультурного и этномызыкального взаимодействия;	6.4Трудовая функция 3 Методическая: осуществляет методическое обеспечение	<i>самостоятельно</i> конструирует педагогические задачи; <i>самостоятельно</i> применяет программы и методики преподавания, направленные на развитие личности соответствии с возможностями;	методов моделирования условий учебно-воспитательной деятельности; принципов и методов разработки авторских технологий обучения и воспитания; методов обобщения и распространения эффективных средств педагогической работы;	Знает методологию педагогических исследований
	6.4Трудовая функция 5 Социально- коммуникативная: осуществляет взаимодействие с профессиональным сообществом и со всеми заинтересованными сторонами образования	<i>самостоятельно</i> привлекает к учебно-воспитательному процессу представителей профессиональных сообществ, правоохранительных органов, медицинских, социальных служб, детско-юношеских движений, молодежных объединений, общественных и политических партий, неправительственных организаций и др.	основ психологии общения и профессиональной коммуникации; форм, методов сотрудничества в профессиональном сообществе, в т.ч. сетевом сообществе	
	6.4 Трудовая функция 3 Методическая: осуществляет методическое обеспечение образова-	<i>самостоятельно</i> создает собственные цифровые образовательные ресурсы; <i>самостоятельно</i> разрабатывает совместно с учащимися критерии	принципов и методов разработки образовательных ресурсов, в т.ч. цифровых образовательных ресурсов	

	тельного процесса	успешности для оценки достижений		
	6.4 Трудовая функция 1 Обучающая: транслирует учебную информацию, учит самостоятельно добывать знания	<i>самостоятельно</i> конструирует учебный процесс с использованием междисциплинарных связей и инновационных технологий обучения в соответствии с актуальными задачами национальной системы образования	традиционных технологий и дидактических средств обучения, включая ИКТ	
	6.2 Трудовая функция 3 Методическая: осуществляет методическое обеспечение образовательного процесса	<i>самостоятельно</i> создает благоприятную среду для обучения в классе;	<i>самостоятельно</i> готовит компьютерные презентации и ресурсы для обучения учащихся; <i>самостоятельно</i> постоянно работает над повышением педагогического мастерства; <i>под руководством наставника</i> применяет инновационные формы и методы преподавания, стратегии обучения	
	Трудовая функция 2 Воспитывающая: приобщает обучающихся к системе социальных ценностей	соблюдает педагогический такт, правила педагогической этики; проявляет уважение к личности обучающихся; придерживается демократического стиля во взаимоотношениях с обучающимися; проявляет приверженность к высшим социальным ценностям, к идеям гуманистической педагогики;	инновационных технологий воспитания детей школьного и подросткового возраста; воспитательного потенциала учебных предметов (предметных областей);	
	6.1 Трудовая функция 1	<i>самостоятельно</i> использует но-	традиционных техноло-	

	Обучающая: транслирует учебную информацию, учит самостоятельно добывать знания	вые технологии обучения, в т.ч.ИКТ	гий и дидактических средств обучения, включаяИКТ	
LO 7 - Integrate innovative educational technologies and the subject content of disciplines in the field of music education on the basis of multicultural and ethnomusicological interaction;	6.4 Labour function 3 It's methodical: carries out methodical provisionin	- constructs his own pedagogical tasks; - independently applies teaching programmes and methods aimed at personal development in accordance with abilities;	- methods of modeling the conditions of educational activity; - principles and methods of development of author's technologies of training and education; - methods of generalization and dissemination of effective means of pedagogical work;	Knows the methodology of pedagogical research
	6.4 Labour function 5 Social communicative: interacts with the professional community and with all educational stakeholders	- independently involves representatives of professional communities, law enforcement agencies, medical and social services, child and youth movements in the educational process associations, public and political parties, non-governmental organizations, etc.	- the basic psychology of communication and professional communication; forms and methods of cooperation in the professional community, including the network community	
	6.4 Labor function 3 It's methodical: carries out methodical educational process support	creates its own digital educational resources; independently develops, together with students, success criteria for evaluating achievements	principles and methods of developing educational resources, including digital educational resources	
	6.4 Work function 1 Teaching: broadcasts learning information, teaches independently gainknowledge	- independently constructs the learning process using inter-subject links and innovative approaches. learning technologies in accordance with the relevant tasks of the national education system	traditional technologies and didactic learning tools, including ICTs	

	6.2 Labor function 3 It's methodical: carries out educational process	independently creates a favorable environment for learning in the classroom;	- independently prepares computer presentations and resources for teaching students; - is constantly working on her own to improve her teaching skills; Under the guidance of a tutor, applies innovative forms and methods of teaching, learning strategies	
	Work function 2 Encouraging: joins. trainees to social values system	- observes pedagogical tact, rules of pedagogical ethics; - shows respect for the personality of the students; - adheres to democratic style in relations with students; - is committed to the highest social values, to the ideas of humanist pedagogy;	-innovative technologies for the education of school and adolescent children; - educational potential of educational subjects (subject areas);	
	6.1 Labour function 1 Teaching: broadcasts learning information, teaches independently gain knowledge	- independently uses new learning technologies, including ICTs	traditional technologies and didactic learning tools, including ICTs	
ОН 8 - Педагогикалық шындықты ұлттық білім беру жүйесі міндеттерінің өзектілігі, мемлекет дамуының басым бағыттары және қоғамның әлеуметтік қажеттіліктері тұрғысынан талдау және бағалау.	6.1 3 еңбек функциясы әдістемелік: білім беру үдерісін әдістемелік қамтамасыз етуді жүзеге асырады	өз біліктілігін арттыруды өз бетінше жоспарлайды	кәсіптік дамудың жеке жоспарларын іске асыру тәсілдері	Кәсіби өсу мақсатында әріптестермен ынтымақтасады. Командада жұмыс істей алады, әлеуметтік, мәдени және тұлғалық айырмашылықтарды

				төзімді қабылдайды.
	6.3 еңбек функциясы 1 оқытушы: оқу ақпаратын таратады, өз бетінше білім алуға үйретеді	әріптестермен өзара іс-қимылда пәнаралық байланыстарды пайдалана отырып, оқу үдерісін құрастырады және ұлттық білім беру жүйесінің өзекті міндеттеріне сәйкес оқytудың инновациялық технологиялары	оқу үрдісінің жаңа модельдері мен стратегияларын жобалау үшін педагогикалық мақсат қою әдістері	
	6.3 3 еңбек функциясы Әдістемелік: білім беру үдерісін әдістемелік қамтамасыз етуді жүзеге асырады	әріптестермен қарым-қатынаста оқушылардың сын тұрғысынан ойлауын дамытуға бағытталған пәнді оқytудың түрлі педагогикалық құралдары мен тәсілдерін қолданады	педагогикалық жұмыстың тиімді құралдарын жалпылау және тарату әдістерін	
PO8 – Анализировать и оценивать педагогическую действительность с точки зрения актуальности задач национальной системы образования, приоритетных направлений развития государства и социальных потребностей общества.	6.1Трудовая функция 3 Методическая: осуществляет методическое обеспечение образовательного процесса	<i>самостоятельно</i> планирует повышение своей квалификации	способов реализации индивидуальных планов профессионального развития	Сотрудничает с коллегами в целях профессионального роста. Способен работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия.
	6.3 Трудовая функция 1 Обучающая: транслирует учебную информацию, учит самостоятельно добывать знания	<i>во взаимодействии с коллегами</i> конструирует учебный процесс с использованием междпредметных связей и инновационных технологий обучения в соответствии с актуальными задачами национальной системы образования	методов педагогического целеполагания для проектирования новых моделей и стратегий учебного процесса	
	6.3Трудовая функция 3 Методическая: осуществляет	<i>во взаимодействии с коллегами</i> применяет различные педагогические инструменты и приемы пре-	методов обобщения и распространения эффективных средств педагогиче-	

	методическое обеспечение образовательного процесса	подавания предмета, направленные на развитие критического мышления учащихся	ской работы	
LO 8 - Analyze and evaluate the pedagogical reality from the point of view of the relevance of the tasks of the national education system, the priority directions of the state's development and the social needs of society.	6.1 Labour function 3 Methodical: provides methodological support for the educational process	independently plans to increase their qualifications	ways to implement individual professional development plans	- Collaborates with colleagues for professional development. - Able to work as a team, tolerant of social, cultural and personal differences.
	6.3 Work function 1 Teaching: broadcasts learning information, teaches gain knowledge	in collaboration with colleagues, constructs the learning process using cross-disciplinary linkages and innovative teaching technologies in accordance with the relevant tasks of the national education system	pedagogical goal setting methods for designing new models and strategies of the educational process	
	6.3 Labour function 3 It's methodical: carries out methodical provisioning educational processes	in collaboration with colleagues, applies various pedagogical tools and subject teaching techniques aimed at developing critical thinking among students.	methods of summarizing and disseminating effective pedagogical tools	

**КАРТОЧКА ПРОФЕССИИ: «Педагог. Учитель средней школы», 6 уровень ОРК – Бакалавриат**  
**КӘСІБИ КАРТА: «Ұстаз. Орта мектеп мұғалімі», ҚКН 6 деңгей – Бакалавриат**

ON/ PO/ LO	КС еңбек функциялары/ Трудовые функции ПС/ PS workfunctions	Біліктілік, дағдылар/ Умения, навыки/ Skills, abilities.	Білімдер/Знания/ knowledge	Личностные и профессиональные компетенции (ПС)/ Жеке және кәсіби құзыреттіліктер (КС)/ Personal and professional competencies (PS)
ОН 1- Ұлттық саясат, тарих және әлеуметтік басымдықтар саласындағы білімге сәйкес мұғалімнің білімін көрсету;	1-еңбек функциясы оқыту: оқу ақпаратын таратады, өздігінен үйретеді добывать білім	білім алушылардың лингвистикалық қажеттіліктері мен сұраныстарын ескере отырып, оқу сабақтарын <i>дербес құрастырады; тәлімгердің басшылығымен</i> мектеп жасындағы балалардың мақсатты тілдердегі қарым-қатынасқа бейімделуі үшін жағдай жасайды: қазақ Я2, орыс Я2, ағылшын Я3 (көптілді білім беру бағдарламаларына қатысатын мұғалімдер үшін);	дифференциалды және интеграцияланған оқытудың педагогикалық технологиялары, дамыта оқыту, оқытудағы құзыреттілік тәсілдің ерекшеліктері мен ерекшеліктері; білім алушылардың зерттеушілік дағдыларын дамыту әдістері, олардың тілдік құзыреттіліктерін дамыту;	Мемлекеттік және басқа да тілдерде табысты және позитивті іскерлік қарым-қатынас жасай алатындығын көрсетеді
	2 тәрбиелеуші еңбек функциясы: білім алушыларды әлеуметтік құндылықтар жүйесіне баулиды	мәдени хабардарлықты, тілдік құзыреттілікті дамытады білім алушылардың мәдени және тілдік қажеттіліктерін іске асыру үшін қолайлы білім беру ортасын дамытуға жәрдемдеседі;	білім алушыларда өзін-өзі оң бағалауды қалыптастыру тәсілдері, тілдерді үйренуге ынталандыру, азаматтық бірегейлік және лингвистикалық төзімділік	
	3-еңбек функциясы әдістемелік: білім беру процесін әдістемелік қамтамасыз етуді жүзеге асырады	сыныпта оқытудың қолайлы ортасын жасайды;	кәсіби дамудың жеке жоспарларын іске асыру тәсілдері	
PO1 – Демонстрировать знания учителя в соответствии со	Трудовая функция 1 Обучающая: транслирует	<i>самостоятельно</i> конструирует учебные занятия с учетом линг-	педагогических технологий дифференцированного	Проявляет способность к успешной и

знаниями в области национальной политики, истории и социальных приоритетов;	учебную информацию, учит самостоятельно добывать знания	вистических потребностей и за-просов обучающихся; <i>под руководством наставника</i> создает условия для адаптации детей школьного возраста к коммуникации на целевых языках: казахском Я2, русском Я2, английском Я3 (для учителей, задействованных в программах многоязычного образования);	и интегрированного обучения, развивающего обучения, особенностей и специфики компетентностного подхода в обучении; методов развития исследовательских навыков обучающихся, развития их языковых компетенций;	позитивной деловой коммуникации на государственном и других языках
	Трудовая функция 2 Воспитывающая: приобщает обучающихся к системе социальных ценностей	развивает культурную осведомленность, языковую компетентность содействует развитию благоприятной образовательной среды для реализации культурных и языковых потребностей обучающихся;	способов формирования у обучающихся положительной самооценки, мотивации изучения языков, гражданской идентичности и лингвистической толерантности	
	Трудовая функция 3 Методическая: осуществляет методическое обеспечение образовательного процесса	создает благоприятную среду для обучения в классе;	способов реализации индивидуальных планов профессионального развития	
LO 1 - Demonstrate the teacher's knowledge in accordance with the knowledge in the field of national policy, history and social priorities;	Labor function 1 Training: translates educational information, teaches you to independently acquire knowledge	<i>independently</i> constructs training sessions taking into account the linguistic needs and requests of students; <i>under the guidance of a mentor</i> , it creates conditions for the adaptation of school-age children to communication in the target languages: Kazakh Ya2, Russian Ya2, English Ya3 (for teachers involved in multilingual education programs);	pedagogical technologies of differentiated and integrated learning, developmental learning, features and specifics of the competence-based approach to learning; methods of developing students' research skills, developing their language competencies;	Shows the ability to successfully and positively communicate business in the state and other languages



	Labor function 2 Educating: introduces students to the system of social values	develops cultural awareness, language competence promotes the development of a favorable educational environment for the realization of the cultural and linguistic needs of students;	ways to form students ' positive self-esteem, motivation to learn languages, civic identity and linguistic tolerance	
	Labor function 3 Methodological: provides methodological support for the educational process	creates a supportive learning environment in the classroom;	ways to implement individual professional development plans	
ОН 2 - Музыкалық білім берудің алуан түрлілігінде қызмет етуінің экономикалық, ұйымдастырушылық-құқықтық, философиялық және әлеуметтік-мәдени аспектілерін түсіну;	1-білім беретін еңбек функциясы: оқу ақпаратын таратады, өздігінен		арнайы саланың теориялық тұжырымдамаларымен (оқу пәндері, Білім беру салалары) ықпалдасудағы мектеп дидактикасының классикалық ережелері);	Өз тәжірибесіне рефлексия жасай алады және өзгерістер енгізе алады
РО2–Понимать экономические, организационно-правовые, философские и социально-культурные аспекты функционирования музыкального образования в его разнообразии	Трудовая функция 1 Обучающая: транслирует учебную информацию, учит самостоятельно		классических положений школьной дидактики в интеграции с теоретическими концепциями специальной области (учебные предметы, образовательные области);	Умеет рефлексировать над собственной практикой и вносить изменения
LO 2 - Understand the economic, organizational, legal, philosophical, and socio-cultural aspects of the functioning of music education in its diversity;	Labor function 1 Educational: transmits educational information, teaches independently		the classical provisions of school didactics in integration with the theoretical concepts of a special field (academic subjects, educational areas);	He is able to reflect on his own practice and make changes
ОН3 - Музыкалық білім беру саласындағы білімдерін көрсету және білім алушылардың	6.4 2 тәрбиелеуші еңбек функциясы:	жоғары әлеуметтік құндылықтарға, гуманистік педагогика идеяларына		Жеке кәсіби даму аспектілері туралы түсінікке ие және

<p>функционалдык сауаттылығын қалыптастыру кезінде, оның ішінде көптілді орта құру кезінде оларды іске асыруға дайындығын көрсету;</p>	<p>.2 еңбек функциясы 1 Оқыту: оқу апаратын таратады, өздігінен үйретеді добывать білім</p>	<p>бейілділігін көрсетеді;  тәлімгердің жетекшілігімен пәнаралық байланыстарды пайдалана отырып, оқу процесін құрастырады. ұлттық білім беру жүйесінің өзекті міндеттеріне сәйкес оқытудың инновациялық технологияларын</p>		<p>үнемі жетілдіруге ұмтылады</p>
<p>РОЗ - Демонстрировать знания в области музыкального образования и проявлять готовность к их реализации при формировании функциональной грамотности обучающихся, в том числе при создании полиязычной среды</p>	<p>6.4 Трудовая функция 2 Воспитывающая:  6.2Трудовая функция 1 Обучающая: транслирует учебную информацию, учит самостоятельно добывать знания</p>	<p>проявляет приверженность к высшим социальным ценностям, к идеям гуманистической педагогики;  <i>под руководством наставника</i> конструирует учебный процесс с использованием междпредметных связей и инновационных технологий обучения в соответствии с актуальными задачами национальной системы образования</p>		<p>Имеет представление об аспектах личного профессионального развития и постоянно стремится к совершенствованию</p>
<p>LO 3 - Demonstrate knowledge in the field of music education and show readiness for their implementation in the formation of functional literacy of students, including the creation of a multilingual environment;</p>	<p>6.4 Labor function 2 Educating:  .2The labor function 1 is Educational: broadcasts educational information, teaches you to independently extract knowledge</p>	<p>shows commitment to the highest social values, to the ideas of humanistic pedagogy;  <i>under the guidance of a mentor,</i> he constructs the educational process using interdisciplinary connections and innovative learning technologies in accordance with the current tasks of the national education system.</p>		<p>Has an understanding of the aspects of personal professional development and constantly strives for improvement</p>
<p>ОН4 - Музыкалық шығармаларды</p>	<p>6.1 2 тәрбиелеуші еңбек</p>	<p>білім алушылардың тұлғасына</p>	<p>педагогика мектеп;</p>	<p>Оқушының жеке</p>

орындау, педагогикалық, әлеуметтік, бизнес жобаларды және музыкалық-шығармашылық жұмыстарды жасау, оларды түсіндіру және таныстыру дағдыларын меңгеру, нәтижелерді талдай білу;	функциясы: білім алушыларды әлеуметтік құндылықтар жүйесіне баулиды	құрмет көрсетеді жоғары әлеуметтік құндылықтарға, гуманистік педагогика идеяларына бейілділігін көрсетеді;	педагогикалық психология;	тұлғасына құрмет көрсетеді және оқушылардың білім алу жетістіктеріне оң үлес қосады.
	3-еңбек функциясы әдістемелік: білім беру процесін әдістемелік қамтамасыз етуді жүзеге асырады	<i>әріптестермен өзара</i> іс-қимыл жасай отырып, оқушыларды оқыту үшін қолайлы орта жасайды	жағдаяттық педагогикалық міндеттерді құрастыру принциптері мен әдістері	Сабақ беру үдерісінде әріптестермен достық қарым-қатынастың маңыздылығын түсінеді. Мектептің педагогикалық қоғамдастығы жағдайында жұмыс істей алады.
	4-зерттеу еңбек функциясы: білім алушылардың білім мазмұнын меңгеру деңгейін зерделейді, білім беру ортасын зерттейді	білім алушылардың жеке ерекшеліктерін диагностикалау нәтижелерін <i>дербес пайдаланады</i>	қарым-қатынас психологиясы мен кәсіби қарым-қатынас негіздері	
	5 - Еңбек функциясы әлеуметтік-коммуникативтік: 5-еңбек функциясын жүзеге асырады әлеуметтік-коммуникативтік: кәсіби қоғаммен және білім берудің барлық мүдделі тараптарымен өзара іс-қимылды жүзеге асырады	білім алушыларды қосымша білім беру жүйесіне <i>өз бетінше тартады</i>	қарым-қатынас психологиясы мен кәсіби қарым-қатынас негіздері	
	6.2 еңбек функциясы 2 тәрбиелеуші: тігеді, білім алушылардың әлеуметтік құндылықтар жүйесіне	педагогикалық әдепті, педагогикалық әдеп ережелерін сақтайды; білім алушылардың тұлғасына құрмет көрсетеді; білім алушылармен өзара қарым-қатынастың демократиялық стилін ұстанады; жоғары әлеуметтік құндылықтарға, гуманистік педагогика идеяларына бейілділігін көрсетеді;	педагогика мектеп; педагогикалық психология; мектеп және жасөспірім жастағы балаларды тәрбиелеудің инновациялық технологиялары;	

	Әдістемелік: жүзеге асырады білім беру процесін әдістемелік қамтамасыз ету	<i>өз бетінше</i> сыныпта оқу үшін қолайлы орта жасайды;	берілген оқу мақсаттарына сәйкес оқу материалдарын <i>дербес әзірлейді</i> . оқушылардың жас ерекшеліктері, қажеттіліктері;	
РО4 - Владеть навыками исполнения музыкальных произведений, создания педагогических, социальных, бизнес проектов и музыкально-творческих работ, их интерпретации и презентации, способен анализировать результаты;	6.1Трудовая функция 2 Воспитывающая: приобщает обучающихся к системе социальных ценностей	проявляет уважение к личности обучающихся проявляет приверженность к высшим социальным ценностям, к идеям гуманистической педагогики;	педагогики школы; педагогической психологии;	Проявляет уважение к личности ученика и вносит позитивный вклад в образовательные достижения учеников. Понимает важность доброжелательных взаимоотношений с коллегами в процессе преподавания. Умеет работать в условиях педагогического сообщества школы.
	Трудовая функция 3 Методическая: осуществляет методическое обеспечение образовательного процесса	<i>во взаимодействии с коллегами</i> создает благоприятную среду для обучения учащихся	принципов и методов конструирования ситуационных педагогических задач	
	Трудовая функция 4 Исследовательская: изучает уровень усвоения обучающимися содержания образования, исследует образовательную среду	<i>самостоятельно</i> использует результаты диагностики индивидуальных особенностей обучающихся	методов психолого-педагогического отслеживания деятельности обучающихся	
	Трудовая функция 5 Социально-коммуникативная: осуществляет Трудовая функция 5 Социально-коммуникативная: осуществляет взаимодействие с профессиональным сообществом и со всеми заинтересованными сторонами образования	<i>самостоятельно</i> вовлекает обучающихся в систему дополнительного образования	основ психологии общения и профессиональной коммуникации	
	6.2Трудовая функция 2 Воспитывающая: Приобщает обучающихся	соблюдает педагогический такт, правила педагогической этики; проявляет уважение к личности	педагогики школы; педагогической психологии;	

	к системе социальных ценностей	обучающихся; придерживается демократического стиля во взаимоотношения с обучающимися; проявляет приверженность к высшим социальным ценностям, к идеям гуманистической педагогики;	инновационных технологий воспитания детей школьного и подросткового возраста;	
	Методическая: осуществляет методическое обеспечение образовательного процесса	<i>самостоятельно</i> создает благоприятную среду для обучения в классе;	<i>самостоятельно</i> разрабатывает учебные материалы в соответствии с заданными целями занятий, в соответствии с возрастными особенностями, потребностями учащихся;	
LO 4 - Possess the skills of performing musical works, creating pedagogical, social, business projects and musical and creative works, their interpretation and presentation, is able to analyze the results;	6.1 Labor function 2 Educating: introduces students to the system of social values	shows respect for the personality of students shows commitment to the highest social values, to the ideas of humanistic pedagogy;	teachers of the school; educational psychology;	Shows respect for the student's personality and makes a positive contribution to the educational achievements of the students. Understands the importance of friendly relationships with colleagues in the teaching process. He is able to work in the conditions of the pedagogical community of the school.
	Labor function 3 Methodological: provides methodological support for the educational process	<i>in cooperation with colleagues</i> , it creates a favorable environment for students' learning	principles and methods of constructing situational pedagogical tasks	
	Labor function 4 research: studies the level of assimilation of the content of education by students, examines the educational environment	<i>independently uses</i> the results of diagnostics of individual characteristics of students	fundamentals of communication psychology and professional communication	
	Labor function 5 Social and communicative: performs Labor function 5 Social and communicative: interacts with the professional community and with all stakeholders in education	<i>independently involves students</i> in the system of additional education	fundamentals of communication psychology and professional communication	

	6.2 Labor function 2 Educating: introduce students to the system of social values	observes pedagogical tact, rules of pedagogical ethics; shows respect for the personality of students; adheres to a democratic style in relations with students; shows commitment to the highest social values, to the ideas of humanistic pedagogy;	teachers of the school; educational psychology; innovative technologies of education of children of school and adolescent age;	
	Methodological: provides methodological support for the educational process	<i>independently</i> creates a favorable environment for learning in the classroom;	<i>independently</i> develops educational materials in accordance with the set goals of classes, in accordance with the age characteristics, the needs of students;	
ОН 5 - Экология, физиология, психологиялық-педагогикалық зерттеулер және ақпараттық-коммуникациялық технологиялар саласындағы заманауи жетістіктер негізінде Музыкалық білім беруді дамыту мәселелерін шешу және аргументтерді тұжырымдау;	6.3 2 тәрбиелеуші еңбек функциясы: тігеді, білім алушылардың әлеуметтік құндылықтар жүйесіне	жалпыадамзаттық және ұлттық құндылықтар жүйесіне олардың бірлігінде баулиды; Қазақстанның ұлттық басымдықтарын ескере отырып, тәрбие үрдісін қалыптастырады; дискриминацияның кез-келген түріне қарсы тұру қабілетін, экстремизмді көрсетеді; мәдени білімді, тілдік құзыреттілікті дамытады мәдени және тілдік қажеттіліктерді іске асыру үшін қолайлы білім беру ортасын дамытуға жәрдемдеседі білім алушылардың; басқа мәдениетке, басқа өмір салтына толерантты қатынасты қалыптастырады	білім беру мазмұнын тәуелсіз Қазақстанның жалпыұлттық құндылықтарымен интеграциялау қағидаттары	Командада жұмыс істеуге қабілетті, әлеуметтік, мәдени және жеке айырмашылықтарды толерантты қабылдай алады
	6.4 2 тәрбиелеуші еңбек функциясы: тігеді, білім алушылардың әлеуметтік құндылықтар жүйесіне	мәдени және тілдік қажеттіліктерді іске асыру үшін қолайлы білім беру ортасын дамытуға жәрдемдеседі білім алушылардың; басқа мәдениетке, басқа өмір	білім беру мазмұнын тәуелсіз Қазақстанның жалпыұлттық құндылықтарымен интеграциялау қағидаттары	

		салтына толерантты қатынасты қалыптастырады	білім алушыларда өзін-өзі оң бағалауды қалыптастыру тәсілдері, тілдерді үйренуге ынталандыру, азаматтық лингвистикалық толеранттылық	
PO5 – Формулировать аргументы и решать проблемы развития музыкального образования на основе современных достижений в области экологии, физиологии, психолого-педагогических исследований и информационно-коммуникационных технологий;	6.3 Трудовая функция 2 Воспитывающая: приобщает обучающихся к системе социальных ценностей	<p>проявляет приобщенность к системе общечеловеческих и национальных ценностей в их единстве; строит воспитательный процесс с учетом национальных приоритетов Казахстана;</p> <p>проявляет способность противостояния любым видам дискриминации, экстремизм;</p> <p>развивает культурную осведомленность, языковую компетентность</p> <p>содействует развитию благоприятной образовательной среды для реализации культурных и языковых потребностей обучающихся;</p> <p>формирует толерантное отношение к иной культуре, к иному образу жизни</p>	принципов интеграции содержания образования с общенациональными ценностями Независимого Казахстана	Способен работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия
	6.4 Трудовая функция 2 Воспитывающая: приобщает обучающихся к системе социальных ценностей	<p>содействует развитию благоприятной образовательной среды для реализации культурных и языковых потребностей обучающихся;</p> <p>формирует толерантное отношение к иной культуре, к иному образу жизни</p>	принципов интеграции содержания образования с общенациональными ценностями Независимого Казахстана способов формирования у обучающихся положительной самооценки, мотивации изучения	

			языков, гражданской идентичности и лингвистической толерантности	
LO 5 - Formulate arguments and solve problems of the development of music education based on modern achievements in the field of ecology, physiology, psychological and pedagogical research and information and communication technologies;	6.3 Labor function 2 Educating: introduces students to the system of social values	it shows attachment to the system of universal and national values in their unity; builds the educational process taking into account the national priorities of Kazakhstan; shows the ability to resist any kind of discrimination, extremism; develops cultural awareness, language competence, promotes the development of a favorable educational environment for the realization of the cultural and linguistic needs of students; forms a tolerant attitude to a different culture, to a different way of life	principles of integration of the content of education with the national values of Independent Kazakhstan	Able to work in a team, tolerant of social, cultural and personal differences
	6.4 Labor function 2 Educating: introduces students to the system of social values	promotes the development of a favorable educational environment for the realization of the cultural and linguistic needs of students; forms a tolerant attitude to a different culture, to a different way of life	principles of integration of the content of education with the national values of Independent Kazakhstan, ways of forming students' positive self-esteem, motivation to learn languages, civic identity and linguistic tolerance	
ОН 6 - Жаңартылған білім беру мазмұнының талаптарына сәйкес инклюзивті, көптілді, мектепке дейінгі, бастауыш және орта білім беру жағдайында музыканы	6.2 еңбек функциясы 1 Оқыту: оқу ақпаратын таратады, өздігінен білім табу үйретеді	оқытудың берілген мақсаттарына сәйкес оқу қызметінің шарттарын өз бетінше құрастырады. білім алушылардың жеке ерекшеліктерін есепке алуға	арнайы саланың теориялық тұжырымдамаларымен интеграциядағы мектеп дидактикасының классикалық ережелері	Инновациялық мектеп практикасын зерттейді және бағалайды және өз практикасы мен



оқытудың және сыныптан тыс жұмыстарды ұйымдастырудың тиімді стратегияларын меңгеру, оның ішінде қашықтықтан білім беру технологияларын пайдалану;		бағытталған ғылыми педагогикалық технологияларды пайдалана отырып, пәннің (курстың)	(оқу пәндері, Білім беру салалары);	әріптестерінің практикасын жетілдіру мақсатында зерттеу нәтижелері мен басқа да сыртқы дәлелдеу көздерін пайдаланады
	6.1 еңбек функциясы 1 Оқыту: оқу ақпаратын таратады, өздігінен білім табу үйретеді	оқытудың берілген мақсаттарына сәйкес оқу қызметінің шарттарын өз бетінше құрастырады. білім алушылардың жеке ерекшеліктерін есепке алуға бағытталған белгілі педагогикалық технологияларды пайдалана отырып,	арнайы саланың теориялық тұжырымдамаларымен интеграциядағы мектеп дидактикасының классикалық ережелері (оқу пәндері, Білім беру салалары);	
РО6 - Владеть эффективными стратегиями обучения музыке и организации внеклассной работы в условиях инклюзивного, полиязычного, дошкольного, начального и среднего образования согласно требований обновленного содержания образования, в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий;	6.2 Трудовая функция 1 Обучающая: транслирует учебную информацию, учит самостоятельно добывать знания	<i>самостоятельно</i> конструирует условия учебной деятельности в соответствии с заданными целями обучения своего предмета (курса), используя известные педагогические технологии, направленные на учет индивидуальных особенностей обучающихся	классических положений школьной дидактики в интеграции с теоретическими концепциями специальной области (учебные предметы, образовательные области);	Исследует и оценивает инновационную школьную практику и использует результаты исследований и другие внешние доказательные источники в целях совершенствования своей практики и практики коллег
	6.1 Трудовая функция 1 Обучающая: транслирует учебную информацию, учит самостоятельно добывать знания	<i>с учетом консультаций наставника или готовых методических указаний, предписаний и рекомендаций</i> проводит стандартные учебные занятия, используя дидактические знания в интеграции со знаниями в специальной области	классических положений школьной дидактики в интеграции с теоретическими концепциями специальной области (учебные предметы, образовательные области);	
LO 6 - Possess effective strategies for teaching music and organizing extracurricular activities in inclusive, multilingual, preschool, primary and secondary education in accordance with the requirements of the updated content of education, including the use of distance learning	6.2 Labor function 1 Training: translates educational information, teaches self-extracting knowledge	<i>cindependently</i> constructs the conditions of educational activity in accordance with the set goals of teaching their subject (course), using well-known pedagogical technologies aimed at taking into account the individual characteristics of students	the classical provisions of school didactics in integration with the theoretical concepts of the special field (academic subjects, educational fields);	Investigates and evaluates innovative school practices and uses research results and other external evidence sources to improve their own and their colleagues' practices.
	6.1 Labor function 1 Train-	<i>independently</i> constructs the condi-	the classical provisions of	

technologies;	ing: translates educational information, teaches self-acquisition of knowledge	tions of educational activity in accordance with the set goals of teaching their subject (course), using well-known pedagogical technologies aimed at taking into account the individual characteristics of students	school didactics in integration with the theoretical concepts of the special field (academic subjects, educational fields);	
ОН 7 - Көп мәдениетті және этномузыкалды өзара әрекеттесу негізінде инновациялық білім беру технологиялары мен пәндердің пәндік мазмұнын Музыкалық білім беру саласына біріктіру;	6.4 еңбек функциясы 3 Әдістемелік: жүзеге асырады әдістемелік қамтамасыз ету	педагогикалық міндеттерді <i>өз бетінше</i> құрастырады; қабілеттеріне сәйкес тұлғаны дамытуға бағытталған оқыту бағдарламалары мен әдістемелерін <i>дербес қолданады</i> ;	оқу-тәрбие қызметін модельдеу әдістері; оқыту мен тәрбиелеудің авторлық технологияларын әзірлеудің принциптері мен әдістері; педагогикалық жұмыстың тиімді құралдарын жалпылау және тарату әдістері;	Педагогикалық зерттеулер әдіснамасын біледі
	6.4 5-Еңбек функциясы әлеуметтік-коммуникативтік: кәсіби қоғамдастықпен және білім берудің барлық мүдделі тараптарымен өзара іс-қимылды жүзеге асырады	оқу-тәрбие процесіне кәсіби қоғамдастықтардың, құқық қорғау органдарының, медициналық, әлеуметтік қызметтердің, балалар-жасөспірімдер қозғалыстарының, жастардың өкілдерін <i>дербес тартады</i> бірлестіктер, қоғамдық және саяси партиялар, үкіметтік емес ұйымдар және т. б.	қарым-қатынас психологиясы мен кәсіби коммуникация негіздері; кәсіби қоғамдастықтағы, оның ішінде желілік қоғамдастықтағы ынтымақтастықтың нысандары, әдістері	
	6.4 еңбек функциясы 3 Әдістемелік: жүзеге асырады әдістемелік білім беру процесін қамтамасыз ету	жеке цифрлық білім беру ресурстарын <i>дербес құрады</i> ; оқушылармен бірге жетістіктерді бағалау үшін табыстылық критерийлерін <i>дербес әзірлейді</i>	білім беру ресурстарын, оның ішінде цифрлық білім беру ресурстарын дамыудың қағидаттары мен әдістерін	
	6.4 1-Еңбек функциясы оқыту: оқу ақпаратын таратады, өздігінен білім табу үйретеді	пәнаралық байланыстарды және ақпараттық технологияларды пайдалана отырып, оқу процесін <i>дербес құрастырады</i> .	АКТ - ны қоса алғанда, оқытудың дәстүрлі технологиялары мен дидактикалық	

		ұлттық білім беру жүйесінің өзекті міндеттеріне сәйкес оқыту технологиялары		
	6.2 еңбек функциясы 3 Әдістемелік: жүзеге асырады білім беру процесін әдістемелік қамтамасыз ету	<i>өз бетінше</i> сыныпта оқу үшін қолайлы орта жасайды;	оқушыларды оқыту үшін компьютерлік презентациялар мен ресурстарды <i>дербес дайындайды</i> ; педагогикалық шеберлікті арттыру үшін өз бетінше тұрақты жұмыс істейді; <i>тәлімгердің басшылығымен</i> оқытудың инновациялық нысандары мен әдістерін, оқыту стратегияларын қолданады	
	2 тәрбиелеуші еңбек функциясы: тігеді, білім алушылардың әлеуметтік баға жүйесі	педагогикалық әдепті, педагогикалық әдеп ережелерін сақтайды; білім алушылардың тұлғасына құрмет көрсетеді; білім алушылармен қарым-қатынаста демократиялық стильді ұстанады; жоғары әлеуметтік құндылықтарға, гуманистік педагогика идеяларына бейілділігін көрсетеді;	мектеп және жасөспірім жастағы балаларды тәрбиелеудің инновациялық технологиялары; оқу пәндерінің тәрбиелік әлеуетін);	
	6.1 еңбек функциясы 1 Оқыту: оқу ақпаратын таратады, өздігінен үйретеді добывать білім	оқытудың жаңа технологияларын, оның ішінде АКТ-ны <i>өз бетінше пайдаланады</i>	АКТ - ны қоса алғанда, оқытудың дәстүрлі технологиялары мен дидактикалық	
PO7 – Интегрировать инновационные образовательные технологии и предметное содержание дисциплин в область музыкального образования на основе поликультурного и	6.4Трудовая функция 3 Методическая: осуществляет методическое обеспечение	<i>самостоятельно</i> конструирует педагогические задачи; <i>самостоятельно</i> применяет программы и методики преподавания, направленные на развитие личности в соответствии со способно-	методов моделирования условий учебно-воспитательной деятельности; принципов и методов разработки авторских техно-	Знает методологию педагогических исследований

этномузыкального взаимодействия;		стями;	логий обучения и воспитания; методов обобщения и распространения эффективных средств педагогической работы;	
	6.4Трудовая функция 5 Социально- коммуникативная: осуществляет взаимодействие с профессиональным сообществом и со всеми заинтересованными сторонами образования	<i>самостоятельно</i> привлекает к учебно-воспитательному процессу представителей профессиональных сообществ, правоохранительных органов, медицинских, социальных служб, детско-юношеских движений, молодежных объединений, общественных и политических партий, неправительственных организаций и др.	основ психологии общения и профессиональной коммуникации; форм, методов сотрудничества в профессиональном сообществе, в т.ч. сетевом сообществе	
	6.4 Трудовая функция 3 Методическая: осуществляет методическое обеспечение образовательного процесса	<i>самостоятельно</i> создает собственные цифровые образовательные ресурсы; <i>самостоятельно</i> разрабатывает совместно с учащимися критерии успешности для оценки достижений	принципов и методов разработки образовательных ресурсов, в т.ч. цифровых образовательных ресурсов	
	6.4 Трудовая функция 1 Обучающая: транслирует учебную информацию, учит самостоятельно добывать знания	<i>самостоятельно</i> конструирует учебный процесс с использованием междпредметных связей и инновационных технологий обучения в соответствии с актуальными задачами национальной системы образования	традиционных технологий и дидактических средств обучения, включая ИКТ	
	6.2 Трудовая функция 3 Методическая: осуществляет	<i>самостоятельно</i> создает благоприятную среду для обучения в классе;	<i>самостоятельно</i> готовит компьютерные презентации и ресурсы для обуче-	

	методическое обеспечение образовательного процесса		<p>ния учащихся;  <i>самостоятельно</i> постоянно работает над повышением педагогического мастерства;  <i>под руководством наставника</i> применяет инновационные формы и методы преподавания, стратегии обучения</p>	
	Трудовая функция 2 Воспитывающая: приобщает обучающихся к системе социальных ценностей	<p>соблюдает педагогический такт, правила педагогической этики;          проявляет уважение к личности обучающихся;          придерживается демократического стиля во взаимоотношения с обучающимися;          проявляет приверженность к высшим социальным ценностям, к идеям гуманистической педагогики;</p>	<p>инновационных технологий воспитания детей школьного и подросткового возраста;          воспитательного потенциала учебных предметов (предметных областей);</p>	
	6.1 Трудовая функция 1 Обучающая: транслирует учебную информацию, учит самостоятельно добывать знания	<p><i>самостоятельно</i> использует новые технологии обучения, в т.ч. ИКТ</p>	<p>традиционных технологий и дидактических средств обучения, включая ИКТ</p>	
LO 7 - Integrate innovative educational technologies and the subject content of disciplines in the field of music education on the basis of multicultural and ethnomusicological interaction;	6.4 Labor function 3 Methodological: provides methodological support	<p><i>independently</i> constructs pedagogical tasks;  <i>independently</i> applies programs and teaching methods aimed at personal development in accordance with the abilities;</p>	<p>methods of modeling the conditions of educational activity;          principles and methods of development of author's technologies of teaching and upbringing;          methods of generalization and dissemination of effec-</p>	Knows the methodology of pedagogical research

			tive means of pedagogical work;	
	6.4 Labor function 5 Social and communicative: interacts with the professional community and with all interested parties of education	<i>independently</i> involves representatives of professional communities, law enforcement agencies, medical and social services, children's and youth movements, youth associations, public and political parties, non-governmental organizations, etc. in the educational process.	fundamentals of the psychology of communication and professional communication; forms and methods of cooperation in the professional community, including the network community	
	6.4 Labor function 3 Methodological: provides methodological support for the educational process	<i>independently</i> creates its own digital educational resources; <i>independently</i> develops together with students success criteria for evaluating achievements	principles and methods of developing educational resources, including digital educational resources	
	6.4 Labor function 1 Training: translates educational information, teaches self-extracting knowledge	<i>independently</i> constructs the educational process using interdisciplinary connections and innovative learning technologies in accordance with the current tasks of the national education system	traditional technologies and didactic learning tools, including ICT	
	6.2 Labor function 3 Methodological: provides methodological support for the educational process	<i>independently</i> creates a favorable environment for learning in the classroom;	<i>independently</i> prepares computer presentations and resources for teaching students; <i>independently</i> , she constantly works to improve her pedagogical skills; <i>under the guidance of a mentor</i> , he applies innovative forms and methods of teaching, learning strategies	
	Labor function 2 Educating: Introduces students to the system of social values	observes pedagogical tact, rules of pedagogical ethics; shows respect for the personality of	innovative technologies for the education of school-age and adolescent children;	

		students; adheres to a democratic style in relations with students; shows commitment to the highest social values, to the ideas of humanistic pedagogy;	educational potential of academic subjects (subject areas);	
	6.1 Labor function 1 Training: translates educational information, teaches self-acquisition of knowledge	<i>independently</i> uses new learning technologies, including ICT	traditional technologies and didactic learning tools, including ICT	
ОН 8 - Педагогикалық шындықты ұлттық білім беру жүйесі міндеттерінің өзектілігі, мемлекет дамуының басым бағыттары және қоғамның әлеуметтік қажеттіліктері тұрғысынан талдау және бағалау.	6.1 еңбек функциясы 3 Әдістемелік: білім беру процесін әдістемелік қамтамасыз етуді жүзеге асырады	өз біліктілігін арттыруды <i>дербес жоспарлайды</i>	кәсіби дамудың жеке жоспарларын іске асыру тәсілдері	Кәсіптік білім беру мақсатында санмен ынтымақтасады. Командада жұмыс істеуге қабілетті, әлеуметтік, мәдени және жеке айырмашылықтарды толерантты қабылдай алады.
	6.3 1-Еңбек функциясы оқыту: оқу ақпаратын таратады, өздігінен білім табу үйретеді	<i>әріптестермен өзара</i> іс-қимыл жасай отырып, пәнаралық байланыстарды қолдана отырып, оқу процесін құрастырады және ұлттық білім беру жүйесінің өзекті міндеттеріне сәйкес оқытудың инновациялық технологияларын	оқу процесінің жаңа модельдері мен стратегияларын жобалау үшін педагогикалық мақсат қою әдістері	
	6.3 еңбек функциясы 3 Әдістемелік: жүзеге асырады әдістемелік қамтамасыз ету білім беру процесінің	<i>әріптестермен өзара қарым-қатынаста</i> оқушылардың сыни ойлауын дамытуға бағытталған пәнді оқытудың түрлі педагогикалық құралдары мен тәсілдерін қолданады	педагогикалық жұмыстың тиімді құралдарын жалпылау және тарату әдістері	
РО8 – Анализировать и оценивать педагогическую действительность с точки зрения актуальности задач национальной системы образования, приоритетных направлений развития государства и социальных потребностей общества.	6.1Трудовая функция 3 Методическая: осуществляет методическое обеспечение образовательного процесса	<i>самостоятельно</i> планирует повышение своей квалификации	способов реализации индивидуальных планов профессионального развития	Сотрудничает с коллегами в целях профессионального роста. Способен работать в команде, толерантно воспринимать соци-
	6.3 Трудовая функция 1	<i>во взаимодействии с коллегами</i>	методов педагогического	

	Обучающая: транслирует учебную информацию, учит самостоятельно добывать знания	конструирует учебный процесс с использованием междпредметных связей и инновационных технологий обучения в соответствии с актуальными задачами национальной системы образования	целеполагания для проектирования новых моделей и стратегий учебного процесса	альные, культурные и личностные различия.
	6.3Трудовая функция 3 Методическая: осуществляет методическое обеспечение образовательного процесса	<i>во взаимодействии с коллегами</i> применяет различные педагогические инструменты и приемы преподавания предмета, направленные на развитие критического мышления учащихся	методов обобщения и распространения эффективных средств педагогической работы	
LO 8 - Analyze and evaluate the pedagogical reality from the point of view of the relevance of the tasks of the national education system, the priority directions of the state's development and the social needs of society.	6.1 Labor function 3 Methodological: provides methodological support for the educational process	<i>independently</i> plans to improve their skills	c ways to implement individual professional development plans	Collaborates with colleagues for professional growth. Able to work in a team, tolerant of social, cultural and personal differences.
	6.3 Labor function 1 Training: translates educational information, teaches self-extracting knowledge	<i>in cooperation with colleagues</i> , he constructs the educational process using interdisciplinary connections and innovative learning technologies in accordance with the current tasks of the national education system.	methods of pedagogical goal-setting for designing new models and strategies of the educational process	
	6.3 Labor function 3 Methodological: provides methodological support for the educational process	<i>in cooperation with colleagues</i> , he uses various pedagogical tools and methods of teaching the subject, aimed at developing students ' critical thinking	methods of generalization and dissemination of effective means of pedagogical work	



**Білім беру бағдарламасының мазмұны/Содержание образовательной программы/ Content of the educational program**

Модульдің атауы/ Название модуля/Module name	Модуль бойынша ОН/ РО по модулю/Module learning outcomes	Компонент циклілі (МК, ЖОО, ТК)/Цикл, компонент (ОК, ВК, КВ)/Cycle, component (OK, VK, KV)	Пәндер коды /Код дисциплины /The code disciplines	Пәннің /тәжірибенің атауы/ Наименование дисциплины /практики/ Name disciplines / practices	Пәннің қысқаша мазмұны/ Краткое описание дисциплины /Brief description of the discipline	Кредиттер саны/Кол-во кредитов/ Number of credits	Семестр/ Semester	Қалыптасатын компетенциялар (кодтары)/Формируемые компетенции (коды)/ Formed competencies (codes)
<b>Модуль 1</b> <b>Тарихи-философиялық білім беру және рухани жаңғыру модулі/ Модуль 1 Модуль историко-философских знаний и духовной модернизации/ Module 1</b> <b>Module of Historical and Philosophical Knowledge and Spiritual Mod-</b>	<b>Модульді сәтті аяқтағаннан кейін білім алушы қаблетті:</b> ЖК 1, ЖК 2, ЖК 3, ЖК 8, ЖК 9, ЖК 10, ЖК 11, ЖК 13, ЖК 14; ON 1; ON 5; ON 8 <b>/ После успешного завершения модуля обучающийся будет:</b> ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11, ОК 13, ОК 14; РО 1; РО 5; РО 8 <b>/ Upon successful completion of the module, the student will:</b> GC 1, GC 2, GC 3, GC 8, GC 9, GC 10, GC	ЖБП МК	KKZT 101	Қазақстанның қазіргі заман тарихы	Пән қазіргі Қазақстан тарихының негізгі кезеңдері туралы объективті тарихи білім береді; студенттердің назарын мемлекеттілік пен тарихи-мәдени процестердің қалыптасуы мен дамуы мәселелеріне бағыттайды.	5	1	ЖК 1; ЖК 2; ОН 1; ОН 8
		ООД ОК	SIK 101	Современная история Казахстана	Дисциплина дает объективные исторические знания об основных этапах истории современного Казахстана; направляет внимание студентов на проблемы становления и развития государственности и историко-культурных процессов.			
		GED MC	CHK 101	Contemporary History of Kazakhstan	The discipline provides objective historical knowledge about the main stages of the history of modern Kazakhstan; directs the attention of students to the problems of the formation and development of statehood and historical and cultural processes.			
		ЖБП МК	Fil 102	Философия	Пән студенттерде болашақ кәсіби іс-әрекет контекстінде философия туралы, оның негізгі			

ernization	11, GC 13 GC 14 LO 1; LO -5; LO 8				бөлімдері, мәселелері және оларды зерттеу әдістері туралы түсініктерді қалыптастырады. Пән аясында студенттер философияның қоғамдық сананы жаңғыртудағы рөлін түсіну және қазіргі заманның жаһандық мәселелерін шешу контекстінде философиялық-дүниетанымдық және әдіснамалық мәдениеттің негіздерін зерттейді			ОН 1; ОН 8
		ООД ОК	Fil 102	Философия	Дисциплина формирует у студентов целостное представление о философии как особой форме познания мира, об основных ее разделах, проблемах и методах их изучения в контексте будущей профессиональной деятельности. В рамках дисциплины студенты изучат основы философско-мировоззренческой и методологической культуры в контексте понимания роли философии в модернизации общественного сознания и решении глобальных задач современности			
		GED MC	Phi 102	Philosophy	The discipline forms students' holistic understanding of philosophy as a special form of understanding the world, its main sections, problems and methods of studying them in the context of future professional activities. As part of the discipline, students will study the basics of philosophical, worldview and methodological culture in the context of understanding the role of philosophy in modernizing public consciousness and solving global problems of our time			
		ЖБП ТК	KSZhKMN 109	Құқық және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері	Пәнді оқу заңнамалық нормалардың рөлі туралы жалпы түсінік беретін құқықтың негізгі салаларының мәселелерін қарауға бағытталған, сондай-ақ студенттердің сыбайлас жемқорлыққа қарсы дүниетанымы мен құқықтық мәдениетін қалыптастыруды	5	4	ЖК 11,ЖК 13; ОН 1; ОН 2 ОН 8

		EKN 2109	ОРАК 109	Основы права и антикоррупционной культуры	<p>зерделеуді көздейді</p> <p>Изучение дисциплины направлена на рассмотрение вопросов основных отраслей права, которые дают общее представление о роли законодательных норм, а также предусматривает изучение формирования антикоррупционного мировоззрения и правовой культуры обучающихся</p> <p>The study of the discipline is aimed at considering the issues of the main branches of law, which give a general idea of the role of legislative norms, and also provides for the study of the formation of anti-corruption worldview and legal culture of students</p>			
		GED EC	BLACC 109	Basics of Law and Anti-Corruption Culture				
		ЖБП ТК	EKN 109	Экономика және кәсіпкерлік негіздері	<p>Пән экономикалық ойлау тәсілін, бәсекелестік ортада кәсіпорындардың табысты кәсіпкерлік қызметін ұйымдастырудың теориялық және практикалық дағдыларын қалыптастырады</p> <p>Дисциплина формирует экономический образ мышления, теоретические и практические навыки организации успешной предпринимательской деятельности предприятий в конкурентной среде.</p> <p>The discipline forms an economic way of thinking, theoretical and practical skills in organizing successful entrepreneurial activities of enterprises in a competitive environment</p>			ЖК 11; ОН 1; ОН 2 ОН 8
		ООД КВ	ОЕР 109	Основы экономики и предпринимательства				
		ООД СС	ВЕВ 109	Basics of economics and business				
		ЖБП ТК	KN 109	Көшбасшылық негіздері	<p>Бұл пәнді оқу кезінде студенттер көшбасшылық қасиеттерді, стильдерді, кәсіпорын, аймақ және тұтастай ел деңгейінде</p>			ЖК 11,ЖК 13;

		ООД KB	OL 109	Основы лидерства	<p>әсер ету әдістерін қолдана отырып, адамдардың мінез-құлқы мен өзара әрекетін тиімді басқарудың әдістемесі мен практикасын игереді</p> <p>Применяются специальные дисциплины, которые обучающиеся владеют методологией и практикой эффективного управления поведением и взаимодействием людей с привлечением потенциальных клиентов, стилей, методов исследования на уровне предприятия, региона и страны в целом.</p>			ОН 1; ОН 2 ОН 8
		ООД CC	BL 109	Basics of Leadership	<p>When studying this discipline, students will master the methodology and practice of effective management of behavior and interaction of people through the use of leadership qualities, styles, methods of influence at the level of the enterprise, region and country as a whole</p>			
		ЖБП ТК	ЕТKN 109	Экология және тіршілік қауіпсіздігі негіздері	<p>Пәнде тіршілік ортасының қазіргі жағдайы мен жағымсыз факторлары, адамзаттың биоэкологиясы мен биосферасы, «адам-тіршілік ету ортасы» жүйесіндегі қауіпсіздік проблемалары, табиғи техногендік және әскери сипаттағы төтенше жағдайлар, адамның тіршілік ету ортасымен өзара іс-қимылының қауіпсіздігін қамтамасыз ету; зиянды және қауіпті факторларды сәйкестендіру туралы оқытады.</p>			ЖК 6; ОН 2 ОН 5; ОН 8
			ЕОВZh 109	Экология и основы безопасности	<p>В дисциплине будет изучаться современное состояние и негативные факторы среды обитания, биоэкология, биосфера и человечество, проблемы безопасности в</p>			

		ООД КВ		жизнедеятельности	системе «Человек-среда обитания», чрезвычайные ситуации природного техногенного и военного характера, обеспечения безопасности взаимодействия человека со средой обитания; идентификация вредных и опасных факторов.			
		ООД СС	EBLS 109	Ecology and Basics of Life Safety	The discipline will study the current state and negative factors of the environment, bioecology, biosphere and humanity, security problems in the "Human-environment" system, natural man-made and military emergencies, ensuring the safety of human interaction with the environment; identification of harmful and dangerous factors.			
		ЖБП МК	ASM 106	Әлеуметтану, саясаттану, мәдениеттану	Модуль пәндері «Болашаққа көзқарас: қоғамдық сананы жаңғырту» мемлекеттік бағдарламасында анықталған қоғамдық сананы жаңғырту міндеттерін шешу контексінде білім алушылардың әлеуметтік-гуманитарлық дүниетанымын қалыптастырады.	6	3	ЖК 9, ЖК1:R 14; ОН 1; ОН 8
		ООД ОК	SPK 106	Социология, политология, культурология	Дисциплины модуля формируют социально-гуманитарное мировоззрение обучающихся в контексте решения задач модернизации общественного сознания, определенных государственной программой «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания».			
		GED MC	SPSC 106	Sociology, Political science, Culture	The disciplines of the module form the social and humanitarian outlook of students in the context of solving the problems of modernization of public consciousness, determined by the state program "Looking into the future: modernization of public consciousness".			
		ЖБП МК	Psi 107	Психология	Пән студенттердің әлеуметтік -гуманитарлық	2	3	ОН 1,

				көзқарасын қалыптастыруға бағытталған, «Болашаққа көзқарас: қоғамдық сананы жаңғырту» мемлекеттік бағдарламасымен байланысты. Пән тұлға психологиясы, өзін-өзі реттеу психологиясы, өмірдің мәні мен кәсіби өзін-өзі анықтау психологиясы, сондай-ақ тұлғааралық қарым-қатынас психологиясындағы негізгі түсініктерді қамтиды			ОН 5 ОН 8,
	ООД ОК	Psi 107	Психология	Дисциплина направлена на формирование социально-гуманитарного мировоззрения студентов, связана с государственной программой «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания». Дисциплина включает в себя основные понятия по психологии личности, психологии саморегуляции, психологии смысла жизни и профессионального самоопределения, а также психологии межличностного общения			
	GED MC	Psi 107	Psychology	The discipline is aimed at the formation of the social and humanitarian outlook of students, is associated with the state program "Looking into the future: modernization of public consciousness." The discipline includes basic concepts in personality psychology, psychology of self-regulation, psychology of the meaning of life and professional self-determination, as well as the psychology of interpersonal communication			
	БП ЖООК	CS 202	Community Service	Қоғамға қызмет ететін елеулі және жеке маңызды оқиғалар. Білім беру мақсаттарына және (немесе) мазмұн стандарттарына қол жеткізу үшін қоғамға қызмет етуді оқыту стратегиясы ретінде пайдалану. Өзі туралы және өзінің қоғаммен қарым-қатынасы туралы рефлексия. Қоғамға қызмет ету процесіндегі	3	2	ОН 1, ОН 5 ОН 8,

					барлық қатысушылар арасында әртүрлілік пен өзара сыйластықты түсіну. Тәлімгерлердің басшылығымен қоғамға қызмет ету тәжірибені жоспарлау, енгізу және бағалау. Қоғамдастықтың қажеттіліктерін қанағаттандыру бойынша әріптестік. Іске асыру сапасын бағалау және қойылған мақсаттарға қол жеткізудегі прогресс, сондай-ақ жақсарту және тұрақтылық үшін нәтижелерді пайдалану. Қоғамның қажеттіліктерін қанағаттандыру және нақты нәтижелерге қол жеткізу үшін ұзақтық пен қарқындылық мәселелері.			
		БД ВК	CS 202	Community Service	Значимые и лично значимые события, служащие обществу. Используйте общественные работы как стратегию обучения для достижения образовательных целей и (или) стандартов содержания. Размышление о себе и своих отношениях с обществом. Понимание разнообразия и взаимоуважения между всеми участниками процесса служения обществу. Планирование, внедрение и оценка практики общественных работ под руководством наставников. Партнерство для удовлетворения потребностей сообщества. Оцените качество реализации и прогресс в достижении целей, а также использование результатов для улучшения и устойчивости. Вопросы продолжительности и интенсивности для удовлетворения потребностей общества и достижения конкретных результатов.			
		BD UC	CS 202	Community Service	Significant and personally significant events serving society. Use community service as a learning strategy to achieve educational goals and / or content standards. Reflecting on yourself and your			

					relationship with society. Understanding the diversity and mutual respect between all participants in the process of serving the community. Planning, implementing and evaluating mentored community service practices. A partnership to meet the needs of the community. Evaluate the quality of implementation and progress towards the goals, and the use of the results for improvement and sustainability. Duration and intensity issues to meet the needs of society and achieve specific results.			
<b>Модуль 2 Тіл модулі/ Модуль 2 Языковой модуль// Модуль 2 Language module</b>	<b>Модульді сәтті аяқтағаннан кейін білім алушы қаблетті:</b> ЖК 4, ЖК 5; ON 6; ON 8  <b>/После успешного завершения модуля обучающийся будет:</b> ОК 4, ОК 5; РО 6; РО 8  <b>/ Upon successful completion of the module, the student will:</b> GC 4, GC 5; LO 6; LO 8	ЖБП МК	К(О)Т 103	Қазақ (Орыс) тілі	Пән қазақ тілін шет тілі ретінде студенттерге тілді қолданудың барлық деңгейінде коммуникативтік құзыреттілікті қалыптастыру арқылы әлеуметтік, мәдениетаралық, кәсіби қарым-қатынас құралы ретінде қазақ тілін сапалы меңгеруді қамтамасыз етеді	10	1,2	ЖК 4, ЖК 5; ОН 6; ОН 8
		ООД ОК	К(R)Ya 103	Казахский (Русский) язык	Дисциплина обеспечивает качественное усвоение казахского языка как средства социального, межкультурного, профессионального общения через формирование коммуникативных компетенций всех уровней использования языка для изучающих казахский язык как иностранный			
		GED MC	К(R)L 103	Kazakh (Russian) Language/	The discipline provides high-quality mastering of the Kazakh language as a means of social, intercultural, professional communication through the formation of communicative competencies at all levels of language use for students of Kazakh as a foreign language			
		ЖБП МК	ShT 104	Шетел тілі	Пән студенттердің мәдениетаралық-коммуникативтік құзыреттілігін шетел тілінде білім беру барысында жеткілікті деңгейде қалыптастырады	10	1,2	ЖК 4, ЖК 5; ОН 6; ОН 8
		ООД ОК	IYa 104	Иностранный язык	Дисциплина формирует межкультурно-коммуникативную компетенцию студентов в			



					процессе иноязычного образования на достаточном уровне			
		GED MC	FL 104	ForeignLanguage	The discipline forms the intercultural and communicative competence of students in the process of foreign language education at a sufficient level			
		БП ЖООК	КК(О)Т 203	Кәсіби қазақ (орыс)тілі	Пәнді оқу барысында кәсіби қызметте қолданылатын ұғымдар мен ғылыми көзқарастарды терең зерттеуге, педагогикалық терминдердің мағынасын түсінуге, кәсіби лексиканы кеңінен қолдануға, өз ойын нақты жеткізе білуге баса назар аударылады.	4	4	ЖК 4, ЖК 5; ОН 6; ОН 8
		БД ВК	РК(R) Үа 203	Профессиональный казахский (русский) язык	При изучении дисциплины основное внимание уделяется глубокому изучению используемых в профессиональной деятельности понятий и научных точек зрения, пониманию значений педагогических терминов, обширному использованию профессиональной лексики, умению ясно донести свою мысль.			
		BD UC	VK(R)L 203	Professional Kazakh (Russian) language	The discipline focuses on an in-depth study of concepts and scientific viewpoints used in professional activities, an understanding of the meaning of pedagogical terms, extensive use of professional vocabulary, and the ability to communicate clearly .			
		БП ЖООК	КBSҺТ 204	Кәсіби бағытталған шетел тілі	Пән студенттердің таңдаған бағытына сәйкес және кәсіби тапсырмаларды шешу үшін практикалық қызметті жүзеге асыру үшін қажетті жалпы мәдени, кәсіптік және лингвистикалық құзыреттерді қалыптастырады және жетілдіреді.	4	4	ЖК 4, ЖК 5; ОН 6; ОН 8
		БД ВК	POIҮа 204	Профессионально-ориентированный иностран-	Дисциплина формирует и развивает общекультурные, профессиональные и лингвистические компетенции в соответствии с выбранным направлением студентов и необходимые для			

				ный язык	осуществления практической деятельности по решению профессиональных задач.			
		BD UC	VOFL 204	Professionally-Oriented Foreign Language	The discipline forms and develops general cultural, professional and linguistic competencies in accordance with the chosen direction of students and necessary for the implementation of practical activities to solve professional problems			
<b>Модуль 3</b> <b>Жаратылыстану-ғылыми модулі/ Модуль 3</b> <b>Естественно-научный модуль/</b> <b>/Module 4 Natural Science Module</b>	<b>Модульді сәтті аяқтағаннан кейін білім алушы қаблетті:</b> ЖК 6, ЖК 7; ON 1; ON 5; ON 8 / После успешного завершения модуля обучающийся будет: ОК 6, ОК 7; ON 1; ON 5; ON 8 / Upon successful completion of the module, the student will: GC 6, GC 7\$ ON 1; LO 5; LO 8	ЖБП МК	АКТ 105	Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылшын тілінде)	Пән цифрлық коммуникациялық технологиялар арқылы ақпаратты іздеу, сақтау, өңдеу және беру процестерін, әдістерін сыни бағалау және талдау қабілетін қалыптастырады	5	2	ЖК 6, ЖК 7; ОН 1; ОН 5; ОН 8
		ООД ОК	ІКТ 105	Информационно-коммуникационные технологии (на английском языке)	Дисциплина формирует способность критически оценивать и анализировать процессы, методы поиска, хранения, обработки и передачи информации, посредством цифровых коммуникационных технологий			
		GED MC	ICT 105	Information and Communication Technologies (in English)	The discipline forms the ability to critically evaluate and analyze the processes, methods of searching, storing, processing and transmitting information through digital communication technologies			
		БПЖООК	ZhEFG 205	Жас ерекшелік физиологиясы және гигиена	Студент зерттейді: Кіріспе. Онтогенез заңдылықтары. Тірек-қимыл жүйесінің дамуы. Жүйке жүйесінің дамуы. Жоғары жүйке әрекеті және оның баланың өсіп-дамуы барысында қалыптасуы. Сенсорлық жүйелердің дамуы. Эндокриндік жүйенің дамуы. Қанның жастық ерекшеліктері және жүрек-қан тамырлары жүйесінің дамуы. Тыныс алу жүйесінің дамуы. Ас қорыту жүйесінің жасқа сай анатомиялық-	4	1	ЖК 1, ЖК11; ОН 5; ОН 8

					физиологиялық ерекшеліктері. Зат пен энергия алмасуының жастық ерекшеліктері. Сыртқа шығару жүйесі мен терінің жастық ерекшеліктері. Балалардың дамуының әлеуметтік факторлары. Мектепке бейімделу			
		БД ВК	VFG 205	Возрастная физиология и гигиена	Студент изучает: Закономерности онтогенеза. Развитие опорно-двигательного аппарата. Развитие нервной системы. Высшая нервная деятельность и ее становление в процессе развития ребенка. Развитие сенсорных систем. Развитие эндокринной системы. Возрастные особенности крови и развитие сердечно-сосудистой системы. Развитие системы дыхания. Возрастные анатомо-физиологические особенности системы пищеварения. Возрастные физиологические особенности обмена веществ и энергии. Возрастные особенности выделительной системы и кожи Социальные факторы развития детей. Адаптация к школе			
		BD UC	APH 205	Age Physiology and Hygiene	Student studies: Laws of ontogenesis. Development of the musculoskeletal system. Development of the nervous system. Higher nervous activity and its formation in the process of development of the child. Development of sensory systems. Development of the endocrine system. Age features of blood and development of cardiovascular system. Development of the respiratory system. Age-related anatomical and physiological features of the digestive system. Age-related physiological features of metabolism and energy. Age peculiarities of excretory system and skin Social factors of children's development. Adaptation to school			
<b>Модуль 4 Іргелі</b>	Модульді сәтті	БП ТК	МТ 116	Музыка	Музыкалық грамота, мажорлық және	5	1	ОН 4,

<p><b>даярлық модулі</b> / <b>Модуль 4 Модуль фундаментальной подготовки</b> <b>Module 4 Fundamental Training Module</b></p>	<p>аяқтағаннан кейін білім алушы қаблетті: ОН 1, ОН 4, ОН 5, ОН 8</p> <p>/ После успешного завершения модуля обучающийся будет: PO 1, PO 4, PO 5, PO 8</p> <p>/ Upon successful completion of the module, the student will: LO 1, LO 4, LO 5, LO 8</p>			<p>теориясы</p> <p>Нота сауаттылығы және музыкалық ұғымдар</p>	<p>минорлық жүйелер, ноталардың ұзақтығы, музыкадағы альтерация белгілері, үзілістер, квартоквинт шеңбері, нотаға ноталарды жазу, ноталардың әріптік белгіленуі хроматикалық және диатоникалық интервалдар, музыкадағы интервалдар мен аккордтар, халық музыкасының ладтары, ауыспалы лад, динамикалық реңктер.</p> <p>Скрипка және басс кілттері, ноталық жазба, мажорлық және минорлық гаммалар, музыкалық ұғымдар мен терминдер, негізгі ырғақтық схемалар, метр және ырғақ ұғымы, альтерация белгілері, туыстың бірінші дәрежесі, ауытқу және модуляция түсінігі, өткір және бемоли, бекаралар, әріптік белгілеу, темп атауы және аудармасы.</p>			<p>ОН 5 ОН 8</p>
		БД КВ	ТМ 216	Теория музыки	<p>Музыкальная грамота, мажорная и минорная системы, длительности нот, знаки альтерации в музыке, паузы, квартоквинтовый круг, запись нот на нотном стане, буквенное обозначение нот, хроматические и диатонические интервалы, интервалы и аккорды в музыке, лады народной музыки, переменный лад, динамические оттенки.</p> <p>Скрипичный и басовый ключи, нотная запись, мажорная и минорная гаммы, музыкальные понятия и термины, основные ритмические схемы, понятие метра и ритма, знаки альтерации, понятие первой степени родства, отклонения и модуляции, диезы и бемоли, бекары, буквенное обозначение, название и перевод темпа.</p>			
		BD EC	MT 216	Music Theory	Musical notation, note durations, alterations,			

			NMN 216	Note and Musical Notions	<p>pause, tempo, conducting techniques, abbreviations of musical notation, two-voice recording, accolade, meter, rhythm, intervals, chords, septaccords, fret, frets of folk music, tonality, kinship of keys, chromatism, alterations, melody, texture, melody structure.</p> <p>Arrangement of notes on a noteplate, octaves, keys, notes duration, letter designation, rhythm, meter, registers, pitch, scale, beat, beat, proportion, size, syncope, dynamic hues, stable and unstable sounds, intervals, major, minor, chords, tonality, fifth circle.</p>			
	БПЖООК	Sol 201	Сольфеджио	<p>Минор және мажор шкалаларының құрылымы. Негізгі сергек дыбыстар және оларды емдеу. Масштабтық кадамдар өзгертілді. Фольклорлық музыка. Әуенді сызыққа сүйемелдеу таңдау. Интонациялық сандарды айту. Музыкалық диктант жазу бойынша жұмыс. Гармоникалық тізбектерді есту талдауы.</p>	4	1	ОН 1, ОН 4, ОН 5	
	БД ВК	Sol 201	Сольфеджио	<p>Строение минорных и мажорных ладов. Основные трезвучия лада и их обращения. Альтерированные ступени лада. Лады народной музыки. Подбор аккомпанемента к мелодической линии. Пение интонационных номеров. Работа над написанием музыкального диктанта. Слуховой анализ гармонических последовательностей.</p>				
	BD UC	Sol 201	Solfeggio	<p>The discipline is aimed at increasing the skills of performance on musical instruments of various tunes in accordance with performing skills playing a musical instrument, ensemble playing simple rhythmic accompaniment to the works on musical instruments (children's noise, folk percussion mu-</p>				

					sical instrument), performance notes simple melodies.			
		БП ТК	МО 206	Музыкалық орындаушылық - 1	Құрал ерекшелігі тарихи шолу (фортепиано, домбыра, баян, қобыз). Музыкалық білім беру саласындағы жүйелі білім. Қол қою. Негізгі орындаушылық дағдылары. Ноталық грамотамен танысу. Аппликатураның негізгі түрлері. Штрихтардың ерекшеліктері, түрлері. 3 белгіге дейінгі квинттік шеңбер (диездік гаммалар).	3	2	ОН 1, ОН 4, ОН 5
		БД ВК	МІ 206	Музыкальное исполнительство - 1	Специфика инструмента исторический обзор (фортепиано, домбре, баяне, кобызе). Систематизированное знание в области музыкального образования. Постановка рук. Основные навыки исполнительства. Знакомство с нотной грамотой. Основные виды аппликатуры. Особенности, виды штрихов. Квинтовый круг до 3-х знаков (диезные гаммы).			
		БД ЕС	МР 206	Musical Performance – 1	The specificity of the instrument is a historical overview (piano, dombra, bayan, kobyz). Systematic knowledge in the field of music education. Posing hands. Basic performance skills. Acquaintance with musical notation. The main types of fingering. Features, types of strokes. Up to 3 characters quint circle (sharp scales).			
		БП ЖООК	НК 209	Хор класы - 1	Оқытудың бастапқы кезеңінде музыка теориясының негіздері, хор сольфеджиосы, вокалдық-хор техникасы, вокалдық-хор репетициялық және концерттік орындаушылық теориясы мен практикасы. Өңделген қазақ халық әндерін, Қазақстанның, таяу және алыс шетел композиторларының шығармаларын бастапқы дәрежеде хормен орындау .	5	3	ОН 1, ОН 4, ОН 5
		БД ВК	НК 209	Хоровой класс -	Основы теории музыки, хорового сольфеджио,			

				1	вокально-хоровой техники, теории и практики вокально-хорового репетиционного и концертного исполнительства на начальном этапе обучения. Исполнение хоровых: обработок казахских народных песен, произведений композиторов Казахстана, ближнего и дальнего зарубежья начальной степени сложности.			
		BD UC	ChC 209	Choral Class - 1	Fundamentals of music theory, choral solfeggio, vocal-choral technique, theory and practice of vocal-choral rehearsal and concert performance at the initial stage of training. Performance of choral: treatments of Kazakh folk songs, works of composers of Kazakhstan, near and far abroad of initial degree of complexity.			
		БП ТК	МО 217	Музыкалық орындаушылық - 2	Болашақ музыка мұғалімінің негізгі функцияларын дайындау. Музыкалық аспапта (фортепиано, домбыра, баян, қобыз) ойнаудың қажетті техникалық және орындаушылық дағдыларын дамыту. Шығарманы талдай білу: мазмұны, формасы, стилі, ой-өрісінің кеңеюі. Музыкалық шығармаларда музыкалық мәнерлілік құралдарын қолдану. 5 белгіге дейінгі квинттік шеңбер (бемольдік гаммалар).	5	3	ОН 1, ОН 4, ОН 5
			ВММОІАУ 217	Бастауыш-мектепте музыкалық орындаушылық-әрекетін ұйымдастыру - 1	Музыкалық шығарманы талдаудағы орындаушылық техниканың негіздері. Бастауыш мектепте музыкалық шығармамен жұмыс жасаудың орындаушылық жоспары. Музыкалық шығарманы үйрену кезеңдері. Музыка сабағында және үйірме жұмысында оқушылардың орындаушылық қызметі. Оқушылардың концерттік практикасындағы орындаушылық техниканы талдау.			
		БД КВ	МІ 217	Музыкальное исполнительство	Подготовка основных функций будущего учителя музыки. Развитие необходимых техниче-			

			OMIDNSh 217	- 2  Организация музыкально-исполнительской деятельности в начальной школе - 1	ских и исполнительских навыков игре на музыкальном инструменте (фортепиано, домбре, баяне, кобызе). Умение анализировать произведение: содержание, форма, стиль, характер расширение кругозора. Использование средств музыкальной выразительности в музыкальных произведениях. Квинтовый круг до 5 знаков (бемольные гаммы).  Основы исполнительской техники в разборе музыкального произведения. Исполнительский план работы над музыкальным произведением в начальной школе. Этапы разучивания музыкального произведения. Исполнительская деятельность школьников на уроке музыки и в кружковой работе. Анализ исполнительской техники в концертной практике учащихся.			
	BD EC	MP 217	OMPAPS 217	Musical Performance – 2  The Organization of Musical and Performing Activities in Primary School - 1	Preparation of the main functions of the future music teacher. Development of necessary technical and performing skills of playing a musical instrument (piano, dombra, accordion, kobyz). The ability to analyze a work: content, form, style, character, outlook expansion. The use of means of musical expression in musical works. Quint circle up to 5 characters (flat scale).  The basics of performing technique in the analysis of a musical work. A performance plan for working on a piece of music in elementary school. Stages of learning a piece of music. Performing activities of schoolchildren in the music lesson and in the circle work. Analysis of performing techniques in the concert practice of students.			
	БП ЖООК	KBMR 210		Компьютерлік бағдарламалар	Пәнде композициялық түрлендірудің негізгі әдістері бар (орналастыру, аспаптық өңдеу,	5	3	ОН 5; ОН 6;



			және музыкалық редакторлар/	өңдеу). «Сибелиус 6», «Сибелиус 7.5» музыкалық компьютерлік бағдарламасында компьютерде оркестрлік-хорлық шығармаларды практикалық орналастыру принциптері мен әдістері, қазақ композиторларының шығармашылығы. Компьютерлік бағдарламалардағы редакциялау, құрастыру, импровизация: Audacity, Soundation, Windows MovieMaker, Film Studio.			ОН 7, ОН 8
	БД ВК	КРМР 210	Компьютерные программы и музыкальные редакторы	Дисциплина содержит основные приемы композиционного преобразования (аранжировка, инструментовка, обработка, переложение). Принципы и методы практической аранжировки оркестровых и хоровых произведений на ПК в музыкальной компьютерной программе «Sibelius 6», «Sibelius 7.5» на основе казахской народной музыки, творчества композиторов Казахстана. Редактирование, сочинение, импровизация в компьютерных программах: Audacity, Soundation, Windows MovieMaker, Киностудия.			
	BD UC	CPME 210	Computer Programs and Music Editors	The discipline contains the basic techniques of compositional transformation (arrangement, instrumentation, processing, arrangement). Principles and methods of practical arrangement of orchestral and choral works on a PC in the musical computer program "Sibelius 6", "Sibelius 7.5" on the basis of Kazakh folk music, the work of composers of Kazakhstan. Editing, composing, improvisation in computer programs: Audacity, Soundation, Windows MovieMaker, Film Studio.			

		БП ТК	ShMT 220	Шетел музыкасының тарихы	Алғашқы өркениеттер мәдениеттері, олардың ерекшеліктері. Орта ғасырлар өнері. Өнер ортағасырлық. Қайта өрлеу дәуірінің музыкалық мәдениеті. Батыс Еуропа музыкасы XVII-XVIII ғасырлар. XIX ғасырдың бірінші жартысындағы батысеуропалық музыка. XIX ғасырдың екінші жартысындағы батысеуропалық музыка. XX ғасырдың шетелдік музыкалық мәдениеті.		3	ОН 1, ОН 4, ОН 5
		БД КВ	IZM 220	История зарубежной музыки	Культура ранних цивилизаций, её особенности. Искусство средневековья. Музыкальная культура эпохи Возрождения. Западноевропейская музыка XVII-XVIII веков. Западноевропейская музыка первой половины XIX века. Западноевропейская музыка второй половины XIX века. Зарубежная музыкальная культура XX века			
		BD EC	HFM 220	History of Foreign Music	Culture of early civilizations, its features. Art of the Middle Ages. Musical culture of the Renaissance. Western European music of the seventeenth and eighteenth centuries. Western European music of the first half of the nineteenth century. Western European music of the second half of the nineteenth century.			

			ShMMZhS 220	Шетел музыкалық мәдениетіндегі жанрлар мен стильдер	Антикалық дәуір музыкасы. Орта ғасырлық музыканың негізгі жанрлары, оның ерте ортағасырлық эволюциясы. Қайта өрлеу дәуірінің музыкасы. Франко-фламанд және итальяндық "қатаңстиль" мектебі. Операның пайда болуы. Барокко музыкасы. Гомофондық-гармониялық ойлаудың дамуы. Негізгі жанрлар. Ұлттық мектептер (опера, аспаптық музыка). Музыкадағы Классицизм. Веналық классикастилінің жеке ерекшеліктері. Музыкадағы романтизм.			
			ZhSMKZS 220	Жанры и стили в музыкальной культуре зарубежных стран	Музыка эпохи античности. Основные жанры средневековой музыки, ее эволюция от раннего к позднему средневековью. Музыка эпохи Возрождения. Франко-фламандская и итальянская школы «строгого стиля». Возникновение оперы. Музыка барокко. Развитие гомофонно-гармонического мышления. Основные жанры. Национальные школы (опера, инструментальная музыка). Классицизм в музыке. Индивидуальные особенности стиля венских классиков. Романтизм в музыке.			
		BD EC	GSMCFC 220	Genres and Styles in the Musical Culture of Foreign Countries	Music of the era of antiquity. The main genres of medieval music, its evolution from the early to the late middle ages. Music of the Renaissance. Franco-Flemish and Italian schools of "strict style". The emergence of Opera. Baroque music. Development of homophonic-harmonic thinking. The main genres. National schools (Opera, instrumental music). Classicism in music. The individual characteristics of the style of the Viennese clas-			

				sics. Romanticism in music.				
		БП ТК	НК 217	Хор класы – 2	Оқытудың орта кезеңінде музыка теориясының негіздері, хор сольфеджиосы, вокалдық-хор техникасы, вокалдық-хор репетициялық және концерттік орындаушылық теориясы мен практикасы. Өңделген қазақ халық әндерін, Қазақстанның, таяу және алыс шетел композиторларының шығармаларын орташа дәрежеде хормен орындау.	4	4	ОН 1, ОН 4, ОН 5
			МКК 217	Музыкалық көркем құралдар	Музыкалық-ұжымдық шығармашылық қызметтегі музыкалық мәнерлілік құралдары (жеке, ансамбльдік және хормен орындаушылық): нота сауаттылығы, нюанстар, үзілістер, қарқын, ырғақтар, формалар, ұғымдар, жанрлар мен стильдер, интонация, дикция, импровизация. Музыканы тыңдау және талдау. Қазақстанның, таяу және алыс шетел композиторларының шығармаларын және қазақ халық әндері негізінде музыкалық орындаушылық.			
		БД КВ	НК 218	Хоровой класс – 2	Основы теории музыки, хорового сольфеджио, вокально-хоровой техники, теории и практики вокально-хорового репетиционного и концертного исполнительства на среднем этапе обучения. Исполнение хоровых: обработок казахских народных песен, произведений композиторов Казахстана, ближнего и дальнего зарубежья средней степени сложности.			
			SMV 218	Средства музыкальной вырази-	Средства музыкальной выразительности в музыкально-коллективной творческой деятельности (сольное, ансамблевое и хоровое исполнительство): нотная грамота, нюансы, паузы,			

				тельность	темпы, ритмы, форма, понятия, жанры и стили, интонация, дикция, импровизация. Слушание и анализ музыки. Музыкальное исполнительство на основе казахской народной музыки и музыки композиторов Казахстана, ближнего и дальнего зарубежья.			
		BD EC	ChC 218  MME 218	Choral Class – 2  Means of Musical Expression	Fundamentals of the theory of music, choral solfeggio, vocal-choral technique, theory and practice of vocal-choral rehearsal and concert performance at the middle level of education. Execution of choral: arrangements of Kazakh folk songs, works of composers of Kazakhstan, near and far abroad, of medium complexity.  Means of musical expression in musical and collective creative activity (solo, ensemble and choral performance): musical notation, nuances, pauses, tempos, rhythms, form, concepts, genres and styles, intonation, diction, improvisation. Listening and analyzing music. Musical performance based on Kazakh folk music and music of composers of Kazakhstan, near and far abroad.			
		БПТК	МО 219  ВММОАУ 219	Музыкалық орындаушылық - 3  Бастауыш	Негізгі музыкалық аспапты меңгерудің келесі деңгейіне жету. 2 этюда / виртуоздық пьесалар. 2 (3) - дауысты полифониялық шығарма. Үлкен формадағы шығарма. Тән пьеса. Шығарманың идеялық ойын, көркемдік бейнені музыкалық мәнерлілік құралдарымен беру. Классикалық және халық музыкасының үлгілерін, Қазақстан композиторларының шығармаларын орындау. Толық квинттік шеңбер (диездік гаммалар).  Музыкалық аспапта орындаушылық	4	4	ОН 1, ОН 4, ОН 5

			мектепте музыкалық-орындаушылық іс-әрекетін ұйымдастыру - 2	дағдыларға сәйкес әр түрлі сипаттағы әуендерді орындау; музыкалық аспаптарда (балалардың шулы, халықтық ұрмалы музыкалық аспаптарда) шығармаларға қарапайым ырғақты аккомпанементтің ансамблінде ойнау; ноталар бойынша қарапайым әуендерді орындау. Көркем бейнені түсіну және музыкалық шығарманың сипатын бере білу.			
	БД КВ	МІ 219	Музыкальное исполнительство – 3	Достижение следующего уровня владения основным музыкальным инструментом. 2 этюда/виртуозные пьесы. 2-х (3-х)- голосное полифоническое произведение. Произведение крупной формы. Характерная пьеса. Передача идейного замысла произведения, художественного образа средствами музыкальной выразительности. Исполнение образцов классической и народной музыки, произведения композиторов Казахстана. Полный квинтовый круг (диезные гаммы).			
		OMIDNSh 219	Организация музыкально-исполнительской деятельности в начальной школе - 2	Курс дисциплины направлен на повышение навыков исполнения на музыкальном инструменте разнохарактерных мелодий в соответствии с исполнительскими навыками игре на музыкальном инструменте, игры в ансамбле простого ритмического аккомпанемента к произведениям на музыкальных инструментах (детских шумовых, народных ударных музыкальных инструментах), исполнения по нотам простых мелодий..			
	BD EC	MP 219	Musical Performance – 3	Achieve the next level of proficiency in the main musical instrument. 2 etudes / virtuoso pieces. 2 (3) - voice polyphonic work. The product of a large form. Characteristic play. The transfer of the			

			OMPAPS 219	The Organization of Musical and Performing Activities in Primary School - 2	ideological idea of the work, the artistic image by means of musical expressiveness. Performance of samples of classical and folk music, works of composers of Kazakhstan. Full Quint circle (sharp scales).  The discipline is aimed at increasing the skills of performance on musical instruments of various tunes in accordance with performing skills playing a musical instrument, ensemble playing simple rhythmic accompaniment to the works on musical instruments (children's noise, folk percussion musical instrument), performance notes simple melodies.			
	БП ТК	МО 222	NOMOIAU 222	Музыкалық орындаушылық - 4  Негізгі орта мектепте музыкалық-орындаушылық іс-әрекетін ұйымдастыру -3	Негізгі музыкалық аспапты меңгерудің келесі деңгейіне жету. 2 этюд/виртуозды пьесалар. 2 (3) - дауысты полифониялық шығарма. Үлкен формадағы шығарма. Тән пьеса. Шығарманың идеялық ойын, көркемдік бейнені музыкалық мәнерлілік құралдары бойынша жеткізу. Классикалық және халық музыкасының үлгілерін, Қазақстан композиторларының шығармаларын орындау. Толық квинттік шеңбер (диездік гаммалар).  Әуеннің көркемдік бейнесі мен сипатын бере отырып, әртүрлі стильдермен жанрдағы әндерді орында. Стиль мен жанр бойынша әртүрлі әндердің ән түрлерін салыстыру. Аспаптарда партиялар бойынша/ансамбльде музыкалық шығармалардың күрделі емес фрагменттерін орындау және музыка сипатын беру. Музыкалық мәнерлілік құралдарын, дауыс, музыкалық аспаптарды пайдалана отырып, композицияны шығару және импровиза-	5	5	ОН 1, ОН 4, ОН 5

					циялау.			
		БД КВ	MI 222	Музыкальное исполнительство – 4	Достижение следующего уровня владения основным музыкальным инструментом. 2 этюда/виртуозные пьесы. 2-х (3-х)- голосное полифоническое произведение. Произведение крупной формы. Характерная пьеса. Передача идейного замысла произведения, художественного образа средствами музыкальной выразительности. Исполнение образцов классической и народной музыки, произведения композиторов Казахстана. Полный квинтовый круг (бемольные гаммы).			
			OMIDOSSh 122	Организация музыкально-исполнительской деятельности в основной средней школе - 3	Достижение следующего уровня организации музыкально-исполнительской деятельности в основной средней школе. Исполнение песен разных стилей и жанров, используя элементы канона, двухголосия и передавая художественный образ и характер мелодии. Сравнительный анализ видов пения. Исполнение на инструментах по партиям и (или) в ансамбле несложных фрагментов музыкальных произведений. Сочинение и импровизация композиции.			
		BD EC	MP 222	Musical Performance - 4	Achieve the next level of proficiency in the main musical instrument. 2 etudes / virtuoso plays. 2 (3) - voice polyphonic work. The product of a large form. Characteristic play. The transfer of the ideological idea of the work, the artistic image by means of musical expressiveness. Performance of samples of classical and folk music, works of composers of Kazakhstan. Complete the circle of fifths (flat range).			
			MPABSS 222	Musical and Per-	Performance of songs of different styles and gen-			



				forming Activities in Basic Secondary School - 3	res, conveying the artistic image and character of the melody. Comparison of types of singing different in style and genre of songs. Performance on instruments in parts/in the ensemble of simple fragments of musical works and the transfer of the nature of the music. Composition and improvisation of the composition, using the means of musical expression, voice, musical instruments.			
	БП ТК	НК 223	Хор класы - 3	Оқытудың қорытынды кезеңінде музыка теориясының негіздері (сольфеджио, гармония және аранжировка), вокалдық-хор және дирижерлік техника, вокалдық-хор репетициялық және концерттік орындаушылық теориясы мен практикасы (жеке бөліну және жалпы репетициялар), репертуармен жұмыс істеу әдістемесі. Өңделген қазақ халық әндерін, Қазақстанның, таяу және алыс шетел композиторларының шығармаларын күрделі дәрежеде хормен орындау .	5	5	ОН 1, ОН 4, ОН 5	
		ВММShZhK 223	Бастауыш мектепте музыкалық-шығармашылық жұмыстарды құру	Идеялар мен материалдарды жинау. Музыкалық мәнерлілік құралдарын, дауысты, музыкалық аспаптарды пайдалана отырып композицияларды шығару және импровизациялау. Музыкалық-шығармашылық жұмыстарды құру үшін музыкалық материалдарды жоспарлау, түсіндіру және редакциялау. Қазақ халқының музыкалық мұрасы мен дәстүрлері. Қазақстан мен әлем халықтарының музыкасы.				
	БД КВ	НК 223	Хоровой класс – 3	Основы теории музыки (сольфеджио, гармонии и аранжировки), вокально-хоровой и дирижерской техники, теории и практики вокально-хорового репетиционного и концертно-				

			SMTRNSh 223	Создание музыкально-творческих работ в начальной школе	го исполнительства (разводные и общие репетиции), методики работы с репертуаром на заключительном этапе обучения. Исполнение хоровых: обработок казахских народных песен, произведений композиторов Казахстана, ближнего и дальнего зарубежья сложного уровня.  Идеи и сбор материала. Сочинение и импровизация композиций, с использованием средств музыкальной выразительности, голоса, музыкальных инструментов. Планирование, интерпретирование и редактирование музыкального материала для создания музыкально-творческих работ. Музыкальное наследие и традиции казахского народа. Музыка народов Казахстана и мира.			
	BD EC	ChC 223	Choral Class - 3		Fundamentals of music theory (solfege, harmony and arrangement), vocal and choral and conducting techniques, theory and practice of vocal and choral rehearsal and concert performance (divorce and General rehearsals), methods of working with the repertoire at the final stage of training.			
		CMCWPS 223	Creation of Musical and Creative Works in Primary School		Ideas and material collection. Composition and improvisation of compositions, using the means of musical expression, voice, musical instruments. Planning, interpreting and editing music material to create music-creative works. Musical heritage and traditions of the Kazakh people. Music of the peoples of Kazakhstan and the world.			
	БП ТК	МО	304	Музыкалық орындаушылық	Негізгі музыкалық аспапты меңгерудің келесі деңгейіне жету. 2 этюд/виртуозды пьесалар. 2	4	6	ОН 1, ОН 4,

			NOMOIAU 304	- 5  Негізгі орта мектепте музыкалық-орындаушылық іс-әрекетін ұйымдастыру - 4	(3) - дауысты полифониялық шығарма. Үлкен формадағы шығарма. Тән пьеса. Шығарманың идеялық ойын, көркемдік бейнені музыкалық мәнерлілік құралдары бойынша жеткізу. Классикалық және халық музыкасының үлгілерін, Қазақстан композиторларының шығармаларын орындау. Толық квинттік шеңбер (бемолдік гаммалар).  Музыкалық-шығармашылық жұмыстың түрлері: ән, би, әндерді сахналау, ырғақтық қозғалыс, шапалақ, әңгіме және сурет арқылы музыка сипатын беру. Берілген мәтінге ырғақтық суреттер, тыңдалған музыкаға қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды жасау. Берілген мәтінге, музыкаға, дауысты қолдану арқылы, музыкалық аспаптарды, пластикалық және би кимылдарын, музыкалық мәнерлілік құралдарын пайдалана отырып импровизациялау. Шығармашылық қойылымдарды көрсету.			ОН 5
	БД КВ	МІ 222	OMIDOSSh	Музыкальное исполнительство – 5	Достижение следующего уровня владения основным музыкальным инструментом. 2 этюда/виртуозные пьесы. 2-х (3-х)- голосное полифоническое произведение. Произведение крупной формы. Характерная пьеса. Передача идейного замысла произведения, художественного образа средствами музыкальной выразительности. Исполнение образцов классической и народной музыки, произведения композиторов Казахстана. Полный квинтовый круг (диезные гаммы).  Курс дисциплины направлен на повышение			

			222	Организация музыкально-исполнительской деятельности в основной средней школе - 4	навыков исполнения на музыкальном инструменте разнохарактерных мелодий в соответствии с исполнительскими навыками игре на музыкальном инструменте, игры в ансамбле простого ритмического аккомпанемента к произведениям на музыкальных инструментах (детских шумовых, народных ударных музыкальных инструментах), исполнения по нотам простых мелодий.			
	BD EC	MP 304	MPABSS 304	Musical Performance - 5  Musical and Performing Activities in Basic Secondary School - 4	Achieve the next level of proficiency in the main musical instrument. 2 etudes / virtuoso pieces. 2 (3) - voice polyphonic work. The product of a large form. Characteristic play. The transfer of the ideological idea of the work, the artistic image by means of musical expressiveness. Performance of samples of classical and folk music, works of composers of Kazakhstan. Full Quint circle (sharp scales).  The discipline is aimed at increasing the skills of performance on musical instruments of various tunes in accordance with performing skills playing a musical instrument, ensemble playing simple rhythmic accompaniment to the works on musical instruments (children's noise, folk percussion musical instrument), performance notes simple melodies.			
	БП ТК	НК	224	Хор класы - 4	Музыкалық білім және вокалдық-хор орындаушылық негіздері. Вокалдық-хор репетициялық және концерттік орындаушылық теориясы мен практикасы. Репертуармен және вокалдық-хор жаттығуларымен жұмыс істеу әдістемесі. Хорды дирижирлеу және басқару негіздері. Өңделген қазақ халық әндерін, Қазақстанның,	4	6	ОН 1, ОН 4, ОН 3 ОН 5

			NOMMShZh K 224	Негізгі орта мектепте музыкалық-шығармашылық жұмыстарды құру	<p>таяу және алыс шетел композиторларының шығармаларын жоғары дәрежеде хормен орындау.</p> <p>Музыкалық-шығармашылық жұмыстың әр түрлі түрлері арқылы музыка сипатын беру: ән, би, сахналық және басқа да шығармашылық қызмет түрлері. Музыкалық-шығармашылық жұмыстарды: ырғақтық суреттер, берілген мәтінге импровизациялар, музыкаға дауыс, музыкалық аспаптар, пластикалық және би қозғалыстары, музыкалық мәнерлілік құралдары арқылы жасау үшін әртүрлі деңгейлі тапсырмаларды әзірлеу. Тапсырмаларды орындау бойынша топтарда Жобалық жұмыс. Шығармашылық қойылымдарды көрсету.</p>			
		БД КВ	НК 224  SMTROSSh 224	Хоровой класс – 4  Создание музыкально-творческих работ в основной средней школе	<p>Основы музыкального образования и вокально-хорового исполнительства. Теория и практика вокально-хорового репетиционного и концертного исполнительства. Методика работы над репертуаром и вокально-хоровыми упражнениями. Основы дирижирования и управления хором. Исполнение хоровых: обработок казахских народных песен, произведений композиторов Казахстана, ближнего и дальнего зарубежья повышенной степени сложности.</p> <p>Передача характера музыки через различные виды музыкально-творческой работы: песня, танец, инсценирование и другие виды творческой деятельности. Разработка разноуровневых заданий для создания музыкально-творческих работ: ритмических рисунков; им-</p>			

					<p>провизаций на заданный текст, под музыку, используя голос, музыкальные инструменты, пластические и танцевальные движения, средства музыкальной выразительности. Проектная работа в группах по выполнению заданий. Демонстрация творческих выступлений.</p>			
		BD EC	ChC 224	Choral Class – 4	<p>Fundamentals of music education and vocal and choral performance. Theory and practice of vocal and choral rehearsal and concert performance. Methods of work on repertoire and vocal-choral exercises. Fundamentals of conducting and choir management. Performance of choral: treatments of Kazakh folk songs, works of composers of Kazakhstan, near and far abroad of increased complexity.</p>			
			CMCWBS 224	Creation of Musical and Creative Works in Basic Secondary School	<p>Transmission of the nature of music through various types of musical and creative work: song, dance, staging and other creative activities. Development of multilevel tasks for creation of musical and creative works: rhythmic drawings; improvisations on a given text, to music, using voice, musical instruments, plastic and dance movements, means of musical expression. Project work in groups to perform the tasks. Demonstration of creative performances.</p>			

		БейП ТК	Gar 305	Гармония	<p>Төртдауыстық. Бастыгармониялау. Екі жарықты қосу. Аккордтарды жылжыту. Секстаккордтар. Каданс квартетстаккорд. Екі секстаккордтарды қосу. Өтетін және қосалқы квартсекстаккордтар. Үзілген кадр. Доминантсептаккорд және оның рұксаты. Субдоминантсептаккорд. Кіріспе септаккордтар. Фригиялық айналым. Ауытқу. Бірінші дәрежелі туыстық Модуляция.</p>	3	6	ОН 1, ОН 3, ОН 4, ОН 5
			MShZhShI 305	Музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару және импровизациялау	<p>Гармоникалық құралдарды жүйелі зерттеу. Әуенді үйлестіру, ноталық мәтінді талдау дағдыларын қалыптастыру. Оқылатын құралдарды фортепианода жаттығуларда қолдану. Импровизация: түсініктің мәні, формалардың әртүрлілігі. Импровизацияны оқытудың негізгі тәсілдері. Музыка сабағында Импровизация.</p>			
		ПД КВ	Gar 305	Гармония	<p>Четырехголосие. Гармонизация баса. Соединение двух трезвучий. Перемещение аккордов. Секстаккорды. Кадансовый квартсекстаккорд. Соединение двух секстаккордов. Проходящие и вспомогательные квартсекстаккорды. Прерванная каденция. Доминантсептаккорд и его разрешение. Субдоминантсептаккорд. Вводные септаккорды. Фригийский оборот. Отклонение. Модуляция первой степени родства.</p>			
			SMTRI 305	Сочинение музыкального-творческих работ и импровизация	<p>Последовательное изучение гармонических средств. Формирование навыков гармонизации мелодии, анализа нотного текста. Применение изучаемых средств в упражнениях на фортепиано. Импровизация: сущность понятия, разнообразие форм. Основные подходы к обучению импровизации. Импровизация на уроках</p>			

					музыка.			
		PD EC	Har 305	Harmony	The four-part singing. Harmonization of a bass. Connection of two triads. The movement of the chords. Sexmachine. Kazanovy cardexternal. The connection of the two textconv. Passing and auxiliary six-four chords. Interrupted cadence. The dominant seventh chord occurs and its resolution. Abdominothoracic. Wednesday. Phrygian turnover. Deviation. Modulation of the first degree of kinship			
			WMCWI 305	Writing Musical-Creative Works and Improvisation	Consistent study of harmonic means. Formation of skills of harmonization of melody, analysis of musical text. The use of the studied tools in the exercises on the piano. Improvisation: the essence of the concept, a variety of forms. The main approaches to learning improvisation. Improvisation in music lessons.			
		БП ТК	KMT 221	Қазақ музыкасының тарихы	Фольклорлық шығармалардың негізгі белгілері. Фольклористикадағы мектептер мен бағыттар. Ежелгі түрік кезеңі музыкасы туралы мәліметтер. Орта ғасырлар музыкалық мәдениеті. Қазақхандығы кезеңіндегі музыка. XIX-XX ғасырлардағы халықтық-кәсіби музыкалық мәдениет. Әндік шығармашылық. XIX ғасырдағы және XX ғасыр басындағы қазақ музыкасы. Қазақ музыкалық мәдениеті; 40-70 жылдар. Тәуелсіздік кезеңіндегі қазақ музыкасы.	5	7	ОН 1, ОН 4, ОН 5
			KMMZhS 221	Қазақстанның музыкалық мәдениетіндегі жанрлармен	Қазақ халық әндерінің жанрлары. Ортағасырлар, қазақ хандығы кезеңіндегі жанрлармен стильдер. Аспаптықмузыка. Әндік шығармашылық. XIX ғасырдағыжәне XX ғасыр басындағы қазақ музыкасы			



				стильдер	жанрларымен стильдері. XX ғасырдың 30-жылдарындағы қазақ кәсіби музыкасының қалыптасуы. Қазақ музыка мәдениеті жанрларымен стильдері. Қазақстандағы хор мәдениетінің қалыптасуы.			
		БД КВ	ІКМ 221	История казахской музыки	Основные признаки фольклорных произведений. Школы и направления в фольклористике. Сведения о музыке древнетюркского периода. Музыкальная культура средневековья. Музыка периода казахского ханства. Народно-профессиональная музыкальная культура XIX-XX века. Песенное творчество. Казахская музыка конца XIX и начала XX века. Казахская музыкальная культура: 40-70-е годы. Казахская музыка периода независимости.			
			ZhSMKK 221	Жанры и стили в музыкальной культуре Казахстана	Жанры казахской народной песни. Жанры и стили средневековья, периода казахского ханства. Инструментальная музыка. Песенное творчество. Жанры и стили казахской музыки конца XIX и начала XX века. Формирование казахской профессиональной музыки в 30-е годы XX века. Жанры и стили казахской музыкальной культуры. Становление хоровой культуры в Казахстане.			
		BD EC	HKM 221	History of Kazakh music	The main features of folklore works. Schools and directions in the study of folklore. Information about the music of the ancient Turkic period. Musical culture of the middle ages. Music of the period of the Kazakh khanate. National professional musical culture of the XIX-XX century. Songwriting. Kazakh music of the late XIX and early XX century. Kazakh musical culture: 40-70s. Kazakh music of the period of independence.			

			GSMCK 221	Genres and Styles in the Musical Culture of Kazakhstan	Genres of Kazakh folk songs. Genres and styles of the middle ages, the period of the Kazakh khanate. Instrumental music. Songwriting. Genres and styles of Kazakh music of the late XIX and early XX century. Formation of Kazakh professional music in the 30s of the XX century. Genres and styles of Kazakh musical culture. The formation of the choral culture in Kazakhstan.			
	БейП ТК	ZA 306	Зерттеу әдістері	Зерттеу әдістері дегеніміз не. Әдістің әдістеме мен әдістемеден айырмашылығы. Зерттеу әдістерінің жіктелуі. Философиялық әдістер. Жалпы ғылыми әдістер. Зерттеу әдістерінің мысалдары. Жалпы ғылыми әдістердің жіктелуі. Теориялық деңгей әдістері. Нақты ғылыми (арнайы) әдістер. Зерттеу мәліметтерін эмпирикалық талдау.	4	7	ОН 4, ОН 5, ОН 6; ОН 8.	
		AZh 306	Академиялық жазу	Академиялық жазудың ерекшеліктері. Ғылыми жұмысқа қойылатын жалпы талаптар. Академиялық мәтіндердің түрлері. Презентация стилі. Жазбаша ғылыми еңбектердегі қателер. Дереккөздермен жұмыс. Әдебиеттер мен сілтемелер ережелері. Плагиат. Библиография құрастыру. Ғылыми мәтінді құрылымдау және жазуға дайындық. Ғылыми мәтінді жазуға арналған практикалық нұсқаулық				
	ПД КВ	МІ 306	Методы исследований	Что такое методы исследования. Отличие метода от методики и методологии. Классификация методов научного исследования. Философские методы. Общенаучные методы. Примеры методов исследования. Классификация общенаучных методов. Методы теоретического уровня. Конкретно-научные (специальные) методы. Анализ данных эмпирического иссле-				

			AP 306	Академическое письмо	<p>дования.</p> <p>Особенности академического письма. Общие требования к научной работе. Виды академических текстов. Стиль изложения. Ошибки в письменных научных работах. Работа с источниками. Ссылки и правила цитирования. Плагиат. Составление библиографии. Структурирование и подготовка к написанию научного текста. Практические рекомендации к написанию научного текста.</p>			
		PD EC	RM 306	Research Methods	<p>What are research methods. The difference between the method and the method. Classification of scientific research methods. Philosophical methods. General scientific methods. Examples of research methods. Classification of general scientific methods. Methods of theoretical level. Concrete-scientific (special) methods. Analysis of empirical research data.</p>			
			AW 306	Academic Writing	<p>Features of academic writing. General requirements to scientific work. Types of academic texts. Style of presentation. Errors in written scientific works. Work with sources. References and citation rules. Plagiarism. Compiling a bibliography. Structuring and preparation for writing a scientific text. Practical recommendations for writing a scientific text.</p>			
		БейП ТК	МО 307	Музыкалық орындаушылық - 6	<p>Негізгі музыкалық аспапты игерудің келесі деңгейіне жету. 2 этюд/виртуозды пьесалар. 2 (3) - дауысты полифониялық шығарма. Ірі формадағы шығарма. Тән пьеса. Шығарманың идеялық ниетін, көркем образды музыкалық мәнерлілік құралдарымен жеткізу. Классикалық және халық музыкасының үлгілерін,</p>	5	7	ОН 1, ОН 4, ОН 5

			MAO 307	Музыкалық аспаптарда ойнау	<p>Қазақстан композиторларының шығармаларын орындау. Толық квинттік шеңбер (бемольдік гаммалар).</p> <p>Халық музыкалық аспаптары. Фольклорлық аспаптардың құрылымы. Дыбыс, орындау ерекшеліктерін, халық музыкалық аспаптарын ойнау техникасын зерттеу. Бөліктер бойынша және әр түрлі жанрдағы музыкалық шығармалар ансамблінде аспаптарда орындау. Шығармаларды шығару және импровизациялау.</p>			
	ПД КВ	MI 307		Музыкальное исполнительство – 6	<p>Достижение следующего уровня владения основным музыкальным инструментом. 2 этюда/виртуозные пьесы. 2-х (3-х)- голосное полифоническое произведение. Произведение крупной формы. Характерная пьеса. Передача идейного замысла произведения, художественного образа средствами музыкальной выразительности. Исполнение образцов классической и народной музыки, произведения композиторов Казахстана. Полный квинтовый круг (бемольные гаммы).</p>			
			IMI 307	Игра на музыкальных инструментах	<p>Фольклорные музыкальные инструменты. Строение инструментов. Изучение специфики звучания, особенностей исполнения, приемов игры на фольклорных музыкальных инструментах. Исполнение на инструментах по партиям и в ансамбле различных по жанру музыкальных произведений. Сочинение и импровизация.</p>			
	PD EC	MP 307		Musical Performance – 6	<p>Achieve the next level of proficiency in the main musical instrument. 2 etudes / virtuoso pieces. 2</p>			

			PMI 307	Playing a Musical Instruments	(3) - voice polyphonic work. The product of a large form. Characteristic play. The transfer of the ideological idea of the work, the artistic image by means of musical expressiveness. Performance of samples of classical and folk music, works of composers of Kazakhstan. Complete the circle of fifths (flat range).  Folkloric musical instruments. Structure of instruments. Study of sound specifics, performance peculiarities, methods of playing folk musical instruments. Performing on instruments by parties and in an ensemble of different genres of musical works. Composition and improvisation.			
	БейП ТК	НК 308	Хор класы – 5	Ансамбльдік орындау	Хормен дайындық жұмысы. Концерттік орындаушылық. Хор орындаушылық стилі. Оқу және концерттік хор репертуарын таңдау. Дирижердің партитура бойынша дайындық жұмысы. Дирижерлік этика. Мектепте, мәдениет және қосымша білім беру мекемелерінде хор ұжымдарын ұйымдастыру және басқару негіздері.  Аспаптық ансамбльдерде ноталық мәтінмен жұмыс істеу ерекшеліктері. Ансамбльде орындау үшін музыкалық шығармалардағы ырғақтық ерекшеліктері. Екі құралға арналған шығармаларды орындау. Бір аспапта екі орындаушыға арналған оркестрлік туындыларды ауыстырып салу – шығармаларын орындау. Әртүрлі жанрдағы шығармаларда дыбыстану және дыбыс шығару.	4	7	ОН 1, ОН 4, ОН 5
	ПД КВ	НК 308	Хоровой класс – 5		Репетиционная работа с хором. Концертное исполнение. Стиль в хоровом			

			AI 308	Ансамблевое исполнительство	исполнительстве. Подбор учебного и концертного хорового репертуара. Подготовительная работа дирижера над партитурой. Дирижерская этика. Основы организации и управления хоровыми коллективами в школе, учреждениях культуры и дополнительного образования.  Особенности работы с нотным текстом в инструментальных ансамблях. Ритмические особенности в музыкальных произведениях для исполнения в ансамбле. Исполнение произведений для двух инструментов. Исполнение произведений – переложений оркестровых произведений для двух исполнителей на одном инструменте. Звуковедение и звукоизвлечение в произведениях различных жанров.			
		PD EC	ChC 308	Choral Class -5	Rehearsal work with the choir. Concert performance. Style in choral performance. Selection of educational and concert choral repertoire. Preparatory work of the conductor on the score. Conducting ethics. Fundamentals of organization and management of choral groups in schools, cultural institutions and additional education.			
			EP 308	Ensemble Performance	Features of working with musical text in instrumental ensembles. Rhythmic features in musical works for the performance in the ensemble. Execution of works for two instruments. Execution of works - transcriptions of orchestral works for two performers on one instrument.			
		БП ЖООК	ОР 213	Оқу практикасы	Жанартылған білім беру контекстінде жалпы білім беретін мектептердің қазіргі оқу-тәрбие процесін қадағалау және таныстыру. Тиісті	1	2	ОН 2, ОН7 ОН8

				мамандандыру бойынша музыка сабақтарына және сыныптан тыс іс-шараларға қатысу. Педагог қызметін бақылау. Мектеп құжаттарын оқу.				
		БД ВК	UP 213	Учебная практика	Наблюдение и ознакомление с современным учебно-воспитательным процессом общеобразовательных школ в контексте обновленного образования. Посещение уроков музыки и внеклассных мероприятий в по соответствующей специализации. Наблюдение за деятельностью педагога. Изучение школьной документации.			
		BD UC	EP 213	Educational Practice	Observation and familiarization with the modern educational process of secondary schools in the context of updated education. Attending music lessons and extracurricular activities in the relevant specialization. Monitoring the activities of the teacher. Study of school documentation.			
		БП ЖООК	PPP 214	Психологиялық-педагогикалық практика	Психологиялық-педагогикалық практика білікті мамандарды даярлау үрдісінің ажырамас бөлігі болып табылады, психологиялық және педагогикалық білім саласындағы интеграциялық үрдістерді дамытуға бағытталған, студенттерде психологиялық-педагогикалық ойлауды, педагогикалық байқауды, әр жеке оқушының, сыныптың психологиялық қабылдауын, мұғалімнің іс-әрекетінің әлеуметтік маңыздылығын және оның оқушының жеке басының қалыптасуына әсерін түсіндіреді.	2	4	ОН 2, ОН7 ОН8
		БД ВК	PPP 214	Психолого-педагогическая практика	Психолого-педагогическая практика является составной частью процесса подготовки квалифицированных специалистов, ориентированных на развитие интеграционных тенденций в области психологических и			

					педагогических знаний, формирует у студентов психолого-педагогическое мышление, педагогическую наблюдательность, психологическое восприятие каждого отдельного ученика, класса и осознание социальной значимости деятельности педагога и его влияния на формирование личности учащегося.			
		BD UC	PPP 214	Psychological and pedagogical practice	Psychological and pedagogical practice is an integral part of the process of training of qualified specialists focused on the development of integration trends in the field of psychological and pedagogical knowledge, forms students' psychological and pedagogical thinking, pedagogical observation, psychological perception of each individual student, group and awareness of the social significance of the teacher's activities and its influence on the formation of the student's personality.			
<b>Модуль 5</b> <b>Инклюзивті білім берудегі технологиялар модулі/ Модуль 5</b> <b>Модуль технологий в инклюзивном образовании/ Module 6</b> <b>Module of Technologies in Inclusive Education</b>	<b>Модульді сәтті аяқтағаннан кейін білім алушы қаблетті:</b> ON 1, ON 4, ON 5, ON 8  <b>/ После успешного завершения модуля обучающийся будет:</b> PO 1, PO 4, PO 5, PO 8  <b>/ Upon successful completion of the module, the student will:</b> LO 1, LO 4, LO 5, LO 8	Бей П ЖООК	IBV 302	Инклюзивті білім беру	Инклюзивті білім беру моделі. Мүмкіндігі шектеулі түрлі категориядағы балаларға инклюзивті білім беру жағдайлары. Жалпы білім беру ұйымдарындағы инклюзивті үрдістің құқықтық негіздері (Халықаралық және отандық нормативті-құқықтық актілер). Интеграциялық оқыту жағдайында мүмкіндігі шектеулі балаларға психологиялық-педагогикалық қолдау көрсетуді ұйымдастыру. Білім берудегі инклюзивті үрдісті басқару.	5	6	ОН 4, ОН 5, ОН 8
		ПД ВК	Ю 302	Инклюзивное образование	Модели инклюзивного образования. Условия организации инклюзивного образования различных категорий детей с ограниченными возможностями. Правовые основы организации инклюзивного процесса в общеобразовательных организациях (международные и оте-			



					чественные нормативно-правовые акты). Организация психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями в условиях интегрированного обучения. Управление инклюзивными процессами в образовании.			
		HD UC	IE 302	Inclusive Education	Models of inclusive education. Conditions for the organization of inclusive education of different categories of children with disabilities. Legal basis of the organization of inclusive process in educational organizations (international and domestic legal acts). Organization of psychological and pedagogical support of children with disabilities in integrated learning. Management of inclusive processes in education.			
		БейП ТК	ІВВZhЕВВК ЕВОАА 309  ЕВВ- КЕВUBMB 309	Инклюзивті білім беру жағдайында ерекше білім беруді қажет ететін балаларды оқытудың арнайы әдістемесі  Ерекше білім беруді қажет ететін балалар	Пәнді оқи отырып, студенттер инклюзивті білім беруді қалыптастырудың мәнін, ерекшеліктерін, мәселелерін, оның нормативтік-құқықтық базасын меңгереді; ерекше білім беру қажеттіліктері бар тұлғаларды тәрбиелеу мәселесінің заманауи мәселелерін, перспективаларын және тәсілдерін қарастырады; сыныпта инклюзивті білім беру жағдайында ерекше білім беру қажеттіліктері бар балаларды сүйемелдейтін ерекше білім беру қажеттіліктері бар балаларға арналған инклюзивті білім беру үлгілері  Пән мүмкіндігі шектеулі балаларға психологиялық -педагогикалық қолдау көрсетуді ұйымдастыруға және бейімделген білім беру бағдарламаларын іске асыруға қажетті білім, білік және дағдыларды қалыптастыруға бағытталған.	3	7	ОН 4, ОН 5, ОН 8

				үшін бағдарламалық мазмұнды бейімдеу				
		ПД КВ	SMODD-PUIO 309	Специальная методика обучения детей с особыми образовательными потребностями в условиях инклюзивного образования	Изучая дисциплину, студенты освоят сущность, особенности, проблемы становления инклюзивного образования, его Нормативно-правовые основы; рассмотрят современные проблемы, перспективы и подходы к проблеме образования лиц с особыми образовательными потребностями; модели инклюзивного образования детей с особыми образовательными потребностями, сопровождение детей с особыми образовательными потребностями в условиях инклюзивного образования на уроках			
			APSDDOOP 309	Адаптация программного содержания для детей с особыми образовательными потребностями	Дисциплина направлена на формирование знаний, умений и навыков, необходимых для организации психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями и реализации адаптированных образовательных программ.			
		PD EC	APSDDOOP 309	Special Technique for Teaching Children with Special Educational Needs in an Inclusive Education	Studying the discipline, students will master the essence, features, problems of formation of inclusive education, its normative and legal bases; consider modern problems, prospects and approaches to the problem of education of persons with special educational needs; models of inclusive education of children with special educational needs, support of children with special educational needs in conditions of inclusive education in the classroom			
			STTCSENI 309		Adaptation of Programmatic Content for Children			

				Adaptation of Programmatic Content for Children with Special Educational Needs	with Special Educational Needs The discipline is aimed at the formation of knowledge, skills and abilities necessary for the organization of psychological and pedagogical support for children with disabilities and the implementation of adapted educational programs.			
<b>Модуль 6</b> <b>Кәсіби модуль және қашықтықтан оқыту технологиялары/ Модуль 6</b> <b>Профессиональный модуль и дистанционные образовательные технологии/</b> <b>Module 7 Professional Module and Distance Education Technologies</b>	<b>Модульді сәтті аяқтағаннан кейін білім алушы қаблетті:</b> ЖК 6, ЖК 7; ОН7, ОН 8/  / После успешного завершения модуля обучающийся будет: ОК 6, ОК 7 РО7, РО 8/  / Upon successful completion of the module, the student will: GC 6, GC 7; LO 7, LO 8/	БП ЖООК	Ped 207	Педагогика	Педагогиканың ғылым мен оқу пәні ретіндегі мақсаттары, міндеттері мен тұжырымдамалық негіздері анықталған. Педагогикалық білім берудің теориялық және әдіснамалық негіздері сипатталған. Заманауи педагогтардың кәсіби құзыреттілігі анықталған. Білім алушылар педагогикадағы тұтас педагогикалық үдерістің теориясы мен практикасы, субъектілері, тәрбие мен оқыту үдерісінің технологиялық негіздерімен танысады. Киберпедагогика негізі, педагогтың іс-әрекетер мазмұнындағы инновацияларын зерттейді.	5	4	ЖК 6, ЖК 7 ОН 3 ОН 7, ОН 8
		БД ВК	Ped 207	Педагогика	Определены цели, задачи и концептуальные основания педагогики как науки и учебного предмета. Дана характеристика теоретико-методологических основ педагогического образования. Описаны требования к профессиональным компетенциям современного педагога. Через изучение теории и практики целостного педагогического процесса обучающиеся познакомятся с компонентами, субъектами и технологическими аспектами воспитания и обучения. Определены основы киберпедагогики, инновации в содержании деятельности педагога.			
		BD UC	Ped 207	Pedagogy	The goals, objectives and conceptual foundations of pedagogy as a science and an educational subject are defined. The characteristic			

					of the theoretical and methodological foundations of pedagogical education is given. The requirements for the professional competencies of a modern pedagogue are described. Through the studying of the theory and practice of the holistic pedagogical process, students will get acquainted with the components, subjects and technological aspects of education and learning. The fundamentals of cyber pedagogy, innovations in the content of the teacher's activity are determined.			
		БД ЖООК	МОВZhT 208	Мектептегі оқыту мен бағалаудағы жаңа тәсілдемелер	Критериалды бағалау әдістемесінің ғылыми негіздері; пәндік және метапәндік нәтижелерді бағалайтын критерийлерді жобалау; 12 жылдық білім беру жүйесінің талаптарына жауап беретін критериалды бағалау жүйесін әзірлеу; жеке тұлғаның функционалдық сауаттылығын қамтамасыз ететін негізгі құзыреттердің қалыптасуын бағалау және өзіне-өзі бағалау тетіктерін айқындау; оқушылардың оқу жетістіктерінің мониторингіне қойылатын талаптарды айқындау, АКТ және ҚБТ пайдалану.	5	5	ОН7, ОН 8
		БД ВК	NPOOSh 208	Новые подходы к обучению и оцениванию в школе	Научные основы методики критериального оценивания; проектирование критериев, оценивающих предметные и метапредметные результаты; разработка системы критериального оценивания, отвечающую требованиям системы 12-летнего образования; определение механизмов оценивания и самооценивания сформированности ключевых компетенций, обеспечивающих функциональную грамотность личности; определение требований к мониторингу			

					учебных достижений учащихся, использование ИКТ и ДОТ.			
		BD UC	ALAS 208	New Approaches to Learning and Assessment at School	The scientific basis of the criteria-based assessment methodology; designing criteria for evaluating subject and meta-subject results; development of a criteria-based assessment system that meets the requirements of a 12-year education system; determination of mechanisms for evaluating and self-assessing the formation of key competencies that ensure functional literacy of the person; definition of requirements for monitoring student learning outcomes, the use of ICTs and DET.			
		БейП ЖООК	МРОА 311	Музыка пәнін оқыту әдістемесі	Музыканы оқыту әдістемесінің жалпы теориялық негіздері. Музыкалық білім берудің әртүрлі формаларында, оның ішінде қашықтықтан оқыту технологияларын қолдану арқылы музыка сабақтарының мазмұны мен ұйымдастырылуы. Оқушылардың жас ерекшеліктері мен музыкалық дамуы. Қазіргі мектептің музыка пәнінің мұғалімі. Музыкалық оқу бағдарламаларына сипаттама. Сыныптан тыс музыкалық жұмыстарды ұйымдастыру және өткізу әдістері, оның ішінде қашықтықтан оқыту технологияларын қолдану, оның ішінде қашықтықтан оқыту технологияларын қолдану.	5	5	ОН7, ОН 8
		ПД ВК	МРМ 211	Методика преподавания музыки	Общетеоретические основы методики преподавания музыки. Содержание и организация уроков музыки в различных формах музыкального образования, в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий. Возрастные особенности и музыкальное развитие учащихся. Учитель музыки современной			

				школы. Характеристика учебных программ по музыке. Методика организации и проведения внеклассной музыкальной работы, в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий.				
		PD UC	MTM 311	Methods of teaching music	Theoretical fundamentals of music teaching methodology. Content and organization of music lessons in different forms of music education, including the use of distance learning technologies. Age characteristics and musical development of students. A teacher of music in a modern school. Characteristics of music curricula. Methods of organizing and conducting extra-curricular music work, including with the use of distance educational technologies.			
		БП ЖООК	MBIShU 212	Мәдени-бұқаралық іс-шараларды ұйымдастыру	Мәдени-бұқаралық іс-шараларды ұйымдастырудың ғылыми-педагогикалық тәсілдері. Мәдени іс-шаралардың формалары. Оқушылармен мәдени-бұқаралық жұмысты ұйымдастырудың негізгі бағыттары, оның ішінде қашықтықтан оқыту технологияларын қолдану. Мәдени-бұқаралық іс-шараларды ұйымдастырудағы студенттердің жас ерекшеліктері.	5	7	ОН 2 ОН 7, ОН 8
		БД ВК	OKMD 212	Организация культурно-массовой деятельности	Научно – педагогические подходы к организации культурно – массовой деятельности. Формы проведения культурно – массовых мероприятий. Основные направления в организации культурно – массовой работы со школьниками, в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий. Возрастные особенности учащихся в организации культурно – массовой деятельности.			
		BD UC	OCMA 212	Organization of Cultural-Mass	Scientific and pedagogical approaches to organizing cultural and mass activities. Forms of conduct-			

				Activity	ing cultural and mass events. The main directions in the organization of cultural and mass work with schoolchildren, including the use of distance educational technologies. The age characteristics of students in the organization of cultural and mass activities.			
		БейП ТК	MZhDBMT B 310	Мектеп жасына дейінгі балаларға музыкалық тәрбие беру	Балаларды мектепке дейінгі тәрбие саласындағы мемлекеттік нормативтік құжаттар. Мектеп жасына дейінгі балалардың музыкалық білімінің құрылымы мен мазмұнындағы негізгі бағыттар. Мектепке дейінгі жастағы музыкалық білім берудегі инновациялық тәсілдер, оның ішінде қашықтықтан оқыту технологияларын қолдану. Балаларға мектепке дейінгі білім беру жүйесіндегі музыка сабағының құрылымы мен мазмұны.	4	7	ЖК 6, ЖК 7; ОН 3 ОН7, ОН 8
			MZhDBMSh 310	Мектеп жасына дейінгі балалардың музыкалық шығармашылығы	Мектеп жасына дейінгі балалардың музыкалық шығармашылығының теориялық негіздері. Мектепке дейінгі білім беру мекемелері жүйесіндегі музыка сабағында мектеп жасына дейінгі балалардың музыкалық қабілеттерін дамыту, соның ішінде қашықтықтан оқыту технологияларын қолдану. Мектеп жасына дейінгі балалардың жас ерекшеліктері. Мектеп жасына дейінгі балалардың музыкалық шығармашылығын дамытудың жалпы педагогикалық және арнайы әдістері			
		ПД КВ	MVD 310	Музыкальное воспитание дошкольников	Государственные нормативные документы в области дошкольного воспитания детей. Основные направления в структуре и содержании музыкального воспитания дошкольников. Инновационные подходы в музыкальном воспи-			

			MTD 310	Музыкальное творчество дошкольников	<p>тании дошкольников, в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий. Структура и содержание музыкальных занятий в системе дошкольного воспитания детей.</p> <p>Теоретические основы развития музыкального творчества дошкольников. Развитие музыкальных способностей дошкольников на занятиях по музыке в системе ДОУ, в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий. Возрастные особенности детей дошкольного возраста. Общепедагогические и специальные методы развития музыкального творчества детей дошкольного возраста.</p>			
		PD EC	MEPCh 310	Musical Education of Preschool Children	<p>State normative documents on pre-school education of children. The main directions in the structure and content of musical education for preschool children. Innovative approaches in musical education of preschool children, including the use of distance educational technologies. Structure and content of music lessons in the system of preschool education for children.</p>			
			MCP 310	Musical Creativity of Preschoolers	<p>Theoretical bases of development of musical creativity of preschool children. Development of musical abilities of preschool children at music lessons in the system of preschool educational institutions, including the use of distance educational technologies. The age characteristics of preschool children. General pedagogical and special methods for the development of musical creativity in preschool children.</p>			
		БП ЖООК	PP 215	Педагогикалық	Жаңартылған білім беру контекстіндегі зама-	4	6	ОН 2,



				практика	науи оқу-тәрбие үдерісімен танысу. Музыка пәні бойынша педагогтың қызметін бақылау және зерттеу. Мектеп құжаттарын зерттеу және талдау. Тәрбие жұмысын жоспарлау. Тәрбие іс-шараларының бір түрін дайындау және өткізу. Музыка пәні бойынша оқу үдерісіне қатысу және ұйымдастыру. Теориялық және кәсіби білімді өзектендіру және заманауи әдістемелерге бейімдеу, оның ішінде қашықтықтан оқыту технологияларын қолдану.			ОН7 ОН8
		БД ВК	РР 215	Педагогическая практика	Ознакомление с современным учебно-воспитательным процессом в контексте обновленного образования. Наблюдение и изучение за деятельностью педагога по предмету музыка. Изучение и анализ школьной документации. Планирование воспитательной работы. Подготовка и проведение одной из форм воспитательного мероприятия. Организация и участие в учебном процессе по предмету музыка. Актуализация теоретических и профессиональных знаний и адаптация к современным методикам, в том числе с дистанционных образовательных технологий.			
		BD UC	EUPP 215	Educational-Upbringing Pedagogical Practice	Familiarization with the modern educational process in the context of updated education. Observation and study of the activities of the teacher on the subject of music. Study and analysis of school documentation. Planning of educational work. Preparation and conduct of one of the forms of educational activities. Organization and participation in the educational process on the subject of music. Updating of theoretical and professional knowledge and adaptation to modern methods, use of remote educational technologies.			

		БейП ЖООК	OPP 301	Өндірістік практика	Жаңартылған білім беру контекстіндегі заманауи оқу-тәрбие үдерісімен танысу. Оқу және сыныптан тыс жұмыстарды қысқа мерзімді және ұзақ мерзімді жоспарлау. Музыка пәні бойынша оқу бағдарламасының мектеп құжаттарын оқу. Музыкалық-дидактикалық материалдарды, көрнекі құралдарды, оқытудың техникалық құралдарын музыка пәні бойынша сабақтарға немесе сыныптан тыс сабақтарға дайындау. Жоспарланған сабақтар мен іс-шараларды өз бетімен өткізу. Практикалық қызметті талдау. Дипломдық жұмысты жазу үшін тәжірибелік тәжірибе мен материалдарды жинақтау және негіздеу.	10	8	ОН 2, ОН7 ОН8
		ПД ВК	PPP 301	Производственная практика	Ознакомление с современным учебно-воспитательным процессом в контексте обновленного образования. Краткосрочное и долгосрочное планирование учебной и внеклассной работы. Изучение школьной документации учебной программы по предмету Музыка. Подготовка музыкально-дидактических материалов, наглядных пособий, технических средств обучения к уроку или внеклассному занятию по предмету музыка. Самостоятельное проведение запланированных уроков и мероприятий. Анализ практической деятельности. Накопление и обоснование практического опыта и материала для написания дипломной работы.			
		PD UC	App 301	Apprenticeship	Familiarization with the modern educational process in the context of updated education. Short - term and long-term planning of educational and extracurricular activities. Study of school curriculum documentation on the subject of Music. Preparation of musical and didactic materials, visual			

					AIDS, technical means of training for a lesson or extracurricular activity on the subject of music. Independent conduct of scheduled lessons and activities. Analysis of practical activities. Accumulation and justification of practical experience and material for writing a thesis.			
		БейП ЖООК	DP 303	Дипломалды практикасы	Ғылыми жұмысты өз бетінше жүргізу, зерттеудің заманауи әдістемесін меңгеру, міндеттер қою, ғылыми немесе педагогикалық экспериментті жоспарлау және жүргізу. Зерттеу дағдыларын дамыту, ғылыми әдебиетті сын тұрғысынан талдай білу, материалды логикалық баяндау, жұмыс нәтижелерін шығармашылықпен түсіну және жалпылау, қорытындылар мен практикалық ұсыныстарды негіздеу	8	8	ОН 2, ОН7 ОН8
		ПД ВК	PP 303	Преддипломная практика	Самостоятельное ведение научной работы, владения современной методикой исследования, постановкой задач, планированием и проведением научного или педагогического эксперимента. Развитие навыков исследований, умения критически анализировать научную литературу, логически излагать материал, творчески осмысливать и обобщать результаты работы, обосновывать выводы и практические рекомендации			
		PD UC	PDP 303	Pre-Diploma Practice	Independent conduct of scientific work, possession of modern methods of research, setting tasks, planning and conducting scientific or pedagogical experiment. Development of research skills, ability to critically analyze scientific literature, logically present the material, creatively comprehend and summarize the results of the work, justify conclusions and practical recommendations.			
<b>Қосымша білім беру бағдарламалары (Minor)/Дополнительные образовательные программы(Minor)/</b>								

				Пән 1/Дисциплина 1		5		
				Пән 2/Дисциплина 2		5		
				Пән 3/Дисциплина 3		5		
				Пән 4/Дисциплина 4		5		
Дене шынықтыру/ Физическая культура/ Physical Culture	<b>Модульді сәтті аяқтағаннан кейін білім алушы қаблетті:</b> ЖК 12; ON 1, ON 8  <b>/ После успешного завершения модуля обучающийся будет:</b> ОК 12; РО 1 РО 8  <b>/ Upon successful completion of the module, the student will:</b> GC 12 ЖБП МК; LO 1, LO 8	ЖБП МК	DSh 108 (1-4)	Дене шынықтыру	Пән кәсіби қызметке дайындалу үшін денсаулықты сақтау, нығайтуды қамтамасыз ететін дене шынықтыру құралдары мен әдістерін мақсатты түрде қолдануға үйретеді; физикалық жүктемені, жүйке-психикалық стрессті және болашақ еңбек әрекетіндегі қолайсыз факторларды тұрақты түрде ауыстыруға ынталандырады	8	1-4	ЖК 12 ЖК 12; ON 1, ON 8
		ООД ОК	FK 108 (1-4)	Физическая культура	Дисциплина учит целенаправленно использовать средства и методы физической культуры, обеспечивающие сохранение, укрепление здоровья для подготовки к профессиональной деятельности; к стойкому перенесению физических нагрузок, нервно-психических напряжений и неблагоприятных факторов в будущей трудовой деятельности.			
		GED MC	PhC 108 (1-4)	Physical Culture	The discipline teaches to purposefully use the means and methods of physical culture, ensuring the preservation, strengthening of health in order to prepare for professional activity; to persistent transfer of physical exertion, neuropsychic stress and adverse factors in future labor activity.			
		ҚА		Дипломдық жұмысты (жобаны) жазу және қорғау немесе кешенді емтихан	Студент жұмыс дипломын жазу және қорғау кезінде тақырыптың өзектілігіне, ғылыми жаңалыққа сәйкес келеді, зерттеу базасын және мәселенің тарихнамасын, жұмыстың мақсаты мен міндеттерін сипаттайды, оның	12	8	ON 1, ON 4, ON 8

				тапсыру/	мазмұнына қысқаша сипаттама береді және қорытынды жасайды. Білім алушыларға Музыкалық білім берудің бағдарламалық-әдістемелік негізінің негізгі үрдістерін бағдарлайды; Музыкалық білім беру міндеттерінің шешімін талдайды және біледі, негізгі ережелерді айқындайды, педагогикалық технологияларды түсінеді;			
		ИА		Написание и защита дипломной работы (проекта) или подготовка и сдача комплексного экзамена	Студент при написании и защите дипломной работы соответствует актуальности темы, научной новизне, характеризует базу исследования и историографию проблемы, цели и задачи работы, дает краткую характеристику ее содержания и формулирует выводы. Ориентируется в основных тенденциях программно-методического оснащения музыкального образования обучающихся; анализирует и знает решение задач музыкального образования, выделяет ключевые положения, понимает педагогические технологии;			
		FA		Writing and Defense of the Diploma Work (Project) or Preparation and Delivery of the Comprehensive Exam	When writing and defending a thesis, the student corresponds to the relevance of the topic, scientific novelty, characterizes the research base and historiography of the problem, the goals and objectives of the work, gives a brief description of its content and formulates conclusions. Focuses on the main trends in the program and methodological basis of music education of students; analyzes and knows the solution to the problems of music education, identifies key provisions, understands pedagogical technologies			

